

ESCUBRE LA ESTRATEGÍA MÁS EXPLOSIVA!!

COMPANY OF HEROES

Prepárate para vivir
a guerra más real!

REPORTAJE

19 juegos de ROL ONLINE

¡Elige el tuyo!

A EXAMEN

¡¡Los juegazos del verano!!

PREY
TITAN QUEST
RISE & FALL
HITMAN BLOOD MONEY
SIN EPISODES EMERGENCE
Y MUCHOS MÁS...

OLUCIÓN COMPLETA

ITMAN LOOD MONEY

mpia, sin dejar huella

PECIAL CUMPLIMOS 20 AÑOS

ETROMANÍA 2001

ge y caída del soft español

¡¡ANTES QUE NADIE!!

DARK MESSIAH
ARCHLORD

¡Disfruta a tope de la fantasía!

Número 138



HOBBY PRESS



Máximo



















POWERED BY gamespy

Directora Editorial
Cristina M. Fernández

Director
Francisco Delgado

Redacción
Santiago Tejedor (Redactor Jefe)
Jorge Portillo (Jefe de Sección)
Tomás González (Jefe de Sección)

Diseño y Autoedición
Laura García
Inés Mesa

Colaboradores
Juan Antonio Pascual, Anselmo Trejo, Enrique Ventura, M.J. Cañete, Pablo Leceta, Luis Escribano, Ricardo Zapatero, Javiér Moreno, Roberto Lorente, J. Traverso, Iria Rodríguez

Secretarias de Redacción
Ana Mª Torremocha, Chusa Arcones

Diseño Original
Paola Procell, Lidia Muñoz

Edita
Axel Springer España, S.A.

Directora General
Mamen Perera

Director de Publicaciones de Videojuegos
Amalio Gómez

Subdirector General Económico–Financiero
José Aristondo

Director de Producción
Julio Iglesias

Directora de Distribución
Virginia Cabezón

Director de Sistemas
Javier del Val

Subdirectora de Marketing
Belén Fernández Zori

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD

Director Comercial
José E. Colino

Directora de Publicidad
Mónica Marín

Jefes de Publicidad
Gonzalo Fernández, Rosa Juarez

Coordinadora de Publicidad
Mónica Saldaña

Los Vascos, 17- 28040 - Madrid
Tel. 902 11 13 15 - Fax. 902 11 86 32

Coordinación de Producción
Ángel B. López

Redacción
Los Vascos, 17- 28040 - Madrid
Tel. Redacción: 902 11 13 15 Fax: 902 12 04 48

Suscripciones
Tel.: 902 540 777 Fax: 902 540 111

Distribución
DISPAÑA, S.L. S. en C.
C/Orense, 12-14, 2ª planta. Oficinas 2 y 3
28020 Madrid - Telf.: 91 417 95 30
Transporte: Boyaca Tel.: 91 747 88 00
Portugal: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A - 1900 Lisboa
Telf.: 837 17 39 - Fax: 837 00 37

Distribuidora para América:
HISPAMEDIA, S.L.
C/Aragón, 208, 3º-2ª 08840
Barcelona, España - Telf.: 934544815
Argentina: York Agency, S.A.
México: Pernas y Cía, S.A. de C. V.
Venezuela: Distribuidora Continental

Impresión: Rivadeneyra
C/ Torneros 16, Pol Industrial Los Angeles
28906 Getafe (Madrid)

Depósito legal: M-15.436-1985

Esta Revista se imprime en Papel Ecológico
Blanqueado sin cloro.
10/2006
Printed in Spain





HOBBY PRESS es una marca de AXEL SPRINGER ESPAÑA, S.A.

axel springer

Tras la tempestad... no llega la calma

Bienvenido, un mes más a Micromanía. ¿Qué tal el especial del E3 del mes pasado? Espero que te gustara tanto como a nosotros la feria. Ya sabes, si sólo hay que estar en un "sarao" de los videojuegos en todo el año, ese debe ser el E3. Y eso que, chico, aunque 17 páginas parezcan muchas, la verdad es que se te quedan cortas para meter todo lo que hay que contar de una feria como ésta: juegos, compañías, gurús... –y chicas, sí, aunque dijeran que no iban a estar–. Mucho que ver y muy poco tiempo para verlo, por desgracia. Pero lo que me interesa es contarte que, sí, que aún te queda por ver más del E3 2006, y que en este número vas a poder verlo. Porque, vale, está bien ver pantallas, leer sobre los juegos y enterarte de lo que va a salir, pero si te digo que es mucho mejor verlo –casi– en vivo, seguro que ya sabes que te hablo de ese reportaje interactivo sobre el E3 que siempre te traemos por estas fechas, ¿verdad? Por supuesto, este año no es una excepción, y en el DVD de este mes de Micromanía te encontrarás con más de 30 vídeos de juegos, pantallas, información, presentaciones, fotos, vídeos del ambiente que se respira en la feria... ¡vamos, que en cuanto empieces a verlo será lo más parecido a estar allí en directo!

Sin embargo, como ya habrás leído al comienzo de estas líneas, hay una calma que no llega, y ya va más allá del reportaje sobre el E3. Me refiero a que, en teoría, después de un E3 todo el mundo se relaja, descansa un poco... Pues, de eso, nada. ¿Es posible relajarse, acaso, con juegos como los que tenemos este mes en la revista? Mira, y dime si esto es "calma": «Titan Quest», «Hitman. Blood Money», «Rise & Fall. La Caída de los Imperios», la primera review en ¡exclusiva total! de «Prey» –¡y es alucinante! :), pruébalo tú mismo con la demo que incluimos en el DVD–, «Dark Messiah of Might & Magic», «Archlord» o, claro está, la portada de este mes: el espectacular «Company of Heroes», con el que te vas a quedar sorprendido en cuanto le eches el guante, dentro de un par de meses. Acuérdate de lo que te digo.

Si esto es calma... Así que, venga, no te quiero entretener más. Pasa la página, zambúllete en el número de este mes de Micromanía antes de hacerlo en la piscina o en el mar –¡tú que puedes, lector afortunado!–, y disfruta de sus contenidos tanto como de los del DVD –demo de «Prey» incluida, claro–. Ya me dirás con un email si no te parece, como a mi, que a esta tormenta se le ha olvidado incluir su posterior calma. Nos vemos el mes que viene, aquí, en Micromanía.



El E3 continúa en Micromanía. ¡Descubre desde dentro cómo es la feria de Los Ángeles!

Francisco Delgado Director
f.delgado@micromania.es





Pág. 44

Reportaje

DARK MESSIAH OF MIGHT & MAGIC

Espada, magia y acción en primera persona. Descubre todos los detalles sobre esta combinación explosiva.



Pág. 52

Review

TITAN QUEST

¿Será verdad que «Diablo» tiene por fin un sucesor? Te lo contamos en esta review.



Review

PREY

Ya hemos probado el juego de acción más alucinante del momento y te contamos cómo es.

Pág. 56



Pág. 110

Reportaje

JUEGOS DE ROL ONLINE

¿Conoces todos los juegos de rol online que están causando furor? ¿Sabes cuáles serán los próximos bombazos? ¡Descúbrelos en este reportaje!

En este número

Revista Micromanía Nº 138 - Julio 2006



¡¡De regalo!! DVD para PC con 10 DEMOS y UN JUEGO COMPLETO



Este mes, «Actua Soccer 3», las revistas de 2001 en PDF, un reportaje con lo mejor del E3, las mejores demos –«Prey», «Hitman»...– y mucho más...

Pág. 64

Review

HITMAN BLOOD MONEY
El agente 47 vuelve a las andadas. ¿Quieres saber si sigue en forma?



Pág. 30

Reportaje

COMPANY OF HEROES
Los autores de «Dawn of War» te llevan a la Segunda Guerra Mundial. Así será su próxima obra maestra.



Pág. 138

Reportaje

ARCHLORD
Jamás había un juego de rol online así... hasta ahora.

índice por juegos


DESCUBRE EL CORAJE QUE CONVIERTE
A LOS HÉROES EN LEYENDAS.

Explora auténticos escenarios de mundos antiguos.



Lucha contra monstruos terroríficos y bestias mitológicas.



Crea tu personaje entre 28 clases diferentes.

"DEL CO-CREADOR DE AGE OF EMPIRES Y DEL ESCRITOR DE BRAVEHEART"

JUNIO 2006

TITAN QUEST™

DEL CO-CREADOR DE AGE OF EMPIRES, BRIAN SULLIVAN Y EL ESCRITOR DE BRAVEHEART, RANDALL WALLACE, LLEGA UN INNOVADOR Y TOTALMENTE NUEVO JUEGO DE ACCIÓN-ROL AMBIENTADO EN LA ANTIGUA GRECIA, EGIPTO Y ASIA.

Los Titanes han escapado de su prisión eterna, creando el caos sobre la tierra. Los dioses buscan un héroe que pueda cambiar el rumbo de los acontecimientos en una batalla épica que determinará el destino de ambos: hombres y dioses. Descubre los misterios de los arcanos y combate a bestias mitológicas en parajes como el Partenón, el Laberinto de Knossos, las Grandes Pirámides, los Jardines Colgantes de Babilonia y otros escenarios legendarios.



▲ Por una vez, la piratería será algo digno de destacar. Nada mejor que un buen juego de piratas, pero del Caribe, para disfrutar de la mejor acción a espadazo limpio.

Llega «Piratas del Caribe», enrólate en la tripulación del capitán Jac

¡Esta piratería sí que es buena!

Ubisoft prepara un juego basado en las dos películas de "Piratas del Caribe" y, ¿sabes qué?, las noticias no podían ser mejores... ¡te va a tocar ser el mismísimo Jack Sparrow!

Acción/Aventura · Seven Studios · Ubisoft · 27 de julio

Seguro que has visto la película "Piratas del Caribe: La Maldición de la Perla Negra" y has disfrutado de lo lindo con ella: acción, humor, villanos con carisma... ¿Verdad que el personaje de **Jack Sparrow** –Johnny Depp– te cayó en gracia? Por eso Ubisoft ha decidido convertirlo en protagonista de su **«Piratas del Caribe: La Leyenda de Jack Sparrow»**, que llegará un mes antes del estreno de la segunda película en el cine y mezclará escenas, **situaciones y personajes de las dos películas.**

Si algo parece seguro es que nos lo vamos a pasar en grande encarnando a todo **un pirata** y siguiendo la historia desde su punto de vista. Como habrás podido suponer, s Jack Sparrow implica una serie de activid des cotidianas poco usuales: **espadazos, t soros, barcos, cañones, pasadizos secretos** elementos que nutrirán una acción contin y variada a través de una docena de localiz ciones con **entornos totalmente interactiv** como cavernas, edificios en llamas, barc hundidos y muchos otros por explorar.

La espada será tu inseparable compañe prácticar con el acero te proporcionará nu vos **ataques y combos**, cada vez más espe taculares, eficaces y necesarios.

Pero no todo será cuestión de espadaz Sparrow tendrá que demostrar que sabe **us la cabeza** e incluso deslizarse en las sombr Y cuando termines la aventura, Ubisoft te reservado un modo multijugador coopera vo en el que Sparrow participará junto a W Turner. ¿Verdad que ya estás deseando afi tu garfio y lanzarte espada en mano a u increíble aventura?



▲ Los escenarios que recorrerás en el juego serán tanto interiores como exteriores, variados y llenos de elementos con los que interactuar.

Grandes dosis de acción y aventuras se unen en un juego inspirado en las dos películas de "Piratas del Caribe"

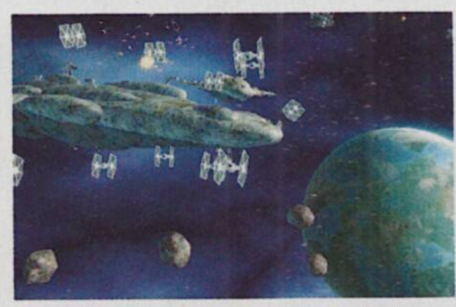
Editor de mapas para «Star Wars: El Imperio en Guerra»

Domina tu propia galaxia

Estrategia · Petroglyph · LucasArts · Ya disponible

Si aún no has tenido suficientes combates con tus vecinos de galaxia, en LucasArts están dispuestos a no dejar que firmes la paz mediante un parche y un editor de mapas para «Star Wars: El Imperio en Guerra». Para utilizar este editor, primero tendrás que instalar el parche 1.04 –puedes encontrar ambos en el DVD de este mes– que, además de corregir unos cuantos fallos y mejorar el equilibrio entre las unidades rebeldes e imperiales, habilita el uso de la nueva herramienta y la descarga automática de nuevos mapas. Con el editor es posible crear mapas y unidades mediante un plug-in para «3D Studio Max» y, por supuesto, disfrutar con todos los que vaya creando la comunidad de jugadores de todo el mundo. Que la Fuerza te acompañe porque, con los retos que te esperan, la vas a necesitar.





▲ ¡Y tú que habías dado vacaciones a tu ejército! Prepárate para más batallas porque la guerra no ha terminado.

Novedades en «City of Villains»

Para héroes y villanos

Rol Online · NC Soft · Friendware · Ya disponible

La séptima actualización para el juego de superhéroes online está más cargada de contenido que nunca y, de nuevo, será gratuita para sus suscriptores. Con el nombre de «Issue 7: Destiny Manifest», sus novedades son tanto para «City of Heroes» como para «City of Villains»: contenido para niveles de 40 a 50, más de trescientas misiones nuevas y una zona llamada Grandville. Allí está Spider City, la capital en la que vive Lord Recluse, líder del grupo de villanos Arachnos.

▶ Los villanos podrán cometer actos aún más malvados gracias a «Destiny Manifest».

▲ Un poco de acción espada en ristre, búsqueda de tesoros, puzzles y secretos por descubrir, fases de sigilo... convertirse en un pirata nunca fue tan divertido.



▲ «Piratas del Caribe: La Leyenda de Jack Sparrow» combina acontecimientos, lugares y personajes de las dos películas de la serie.



▲ ¡Es él! ¡Jack Sparrow! Quizás no sea el más honesto ni tampoco alguien en quien confiar, pero lo cierto es que tiene su encanto.

La cifra



40.000

...copias o más han vendido cada uno de los 46 juegos a los que ADESE ha galardonado por sus ventas en España durante 2005. EA ha sido la compañía más premiada, con éxitos como la serie «Los Sims 2». Los juegos violentos, un año más, no han estado entre los favoritos de los jugadores y todos los títulos que superaron 160.000 copias eran para mayores de 3 años. ■

El retorno online de «Sam & Max»

Dos leyendas en forma

➲ Aventura ➲ Telltale Games ➲ Otoño

Todo aventurero veterano conoce y adora a Sam y Max, los personajes de cómic de Steve Purcell que protagonizaron una de las aventuras gráficas de LucasArts más divertidas, «Sam & Max. Hit the Road». Tan buen sabor de boca dejaron que Telltale Games ha querido traerlos de vuelta, sólo que la nueva aventura de esta hilarante pareja formada por un perro y un conejo se distribuirá de forma online y en formato de episodios, tal y como Telltale ha hecho con su anterior aventura, «Bone». Un método que, aseguran, permite trabajar más eficazmente, por lo que el primer capítulo llegará este otoño. El juego será en 3D y si Telltale Games mantiene el mismo precio que para los episodios de «Bone», cada entrega costaría 12,99 dólares. ■



▲ ¿Qué podemos esperar de Sam & Max? Pues puzzles y carcajadas en generosas raciones.



▲ Tras una segunda parte cancelada en 2004, volveremos a saber de nuestros detectives favoritos.

últimahora



» RF Online se deja probar. juego de rol online que comb na fantasía con ciencia ficci estará al alcance de todos. C demasters anuncia la opci de descargar el juego desd www.fileplanet.com/promotio /rfonline/trial y probarlo di días, de manera gratuita.

» Ubisoft se "pierde". El e tudio de Ubisoft Montreal se quien desarrolle un videojue basado en la conocida ser televisiva "Perdidos" tras pag los correspondientes derechos Touchstone Television. El prim plazo previsto para su lanz miento apunta a 2007.



» Más para «Oblivion». El ju go de rol de Bethesda sigue ofr ciendo contenido adicional pago en obliviondownloads.co Un barco pirata en el que infi trarse por 1,89 dólares y el "du geon" más grande del juego p 2,99 dólares, ambos cargados desafíos y novedades.

» David Villa en «FIFA 2007». El futbolista asturiano del Vale cia será el deportista que pr porcione la imagen del próxim «FIFA 2007» de EA Sports, fig rando en la portada, así com en la publicidad y merchand sing, del simulador deportiv que llegará a nuestros ordena dores en otoño.



» Sólo ante el peligro. Turbin ofrece a los usuarios de «Du geons & Dragons. Stormreach una actualización gratuita con l raza de los drows, ocho mons truos, más de veinte mazmorra para jugar en solitario y desafío para jugadores avanzados.

El Termómetro

Caliente

Animador de leyenda. El octogenario Ray Harryhausen, uno de los más legendarios animadores y creadores de efectos visuales en el cine, ha firmado con Mindfire para colaborar en la creación de dos videojuegos basados en material inédito de su trabajo, que irán acompañados de películas, guiones y productos de merchandising.

Juegos contra los virus. Estupenda la iniciativa de Nobilis y Panda Software, gracias a la que algunos juegos como «Moto Racer Gold» ó «Gothic Gold» irán acompañados de tres meses gratuitos de las conocidas herramientas antivirus de Panda Software.

Templado

«Spellforce» sigue en la brecha. Pese a que la continuación del juego ya está a la venta, la edición coleccionista del primer «Spellforce» puede interesar a más de uno por su contenido: juego, dos expansiones, figura, banda sonora y postales por 49,99 €.

10 años de «Settlers». El popular juego de estrategia y gestión de Blue Byte celebrará sus diez años de vida con una edición de aniversario que ofrecerá una serie de mejoras gráficas que lo pongan al día y un montón de contenido jugable nuevo. Ubisoft lanzará este «The Settlers. 10th Anniversary» en otoño.

Frío

Un mes más de espera. Ludis Games retrasa el lanzamiento de su simulador espacial «X3: Reunion» un mes, por lo que se pondrá en órbita a finales de julio en lugar de junio, traducido y doblado al castellano –estas son las razones del retraso– y a un precio de 39,95 €.

Sin estrategia espacial. Por ahora no parece que nadie vaya a distribuir en nuestro país «DarkStar One», el último título de estrategia espacial de la compañía Ascaron, que sí llegará a otros rincones europeos a partir del mes de agosto.

Ejerce de crononauta en el "nuevo" «TimeShift»

Cuando el tiempo es oro

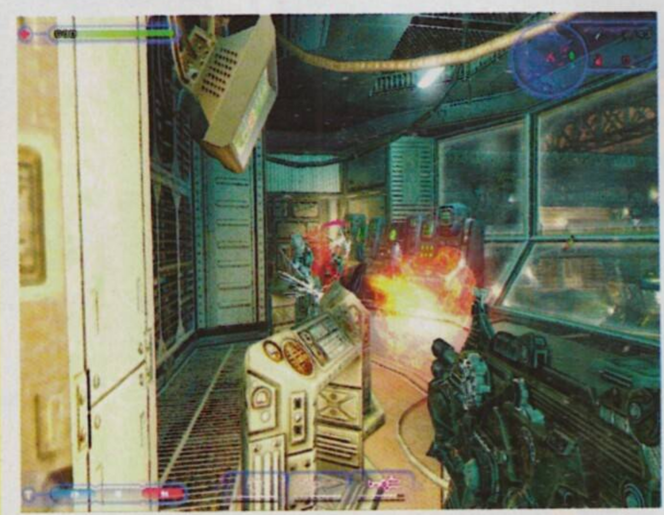
Acción · Saber Interactive · Vivendi · 2006

El prometedor **juego de acción** de Saber Interactive, cuyo desarrollo **presentó Atari** de forma oficial hace un par de años y que se daba por cancelado, ha terminado **en las manos de Vivendi.** Y es una suerte porque las aventuras del ex-coronel Michael Swift a través del tiempo van a ofrecer una buena dosis de la acción espectacular que a todos nos gusta, aderezada además con un componente original: el tiempo.

Al viajar a través del tiempo, Swift desencadena una serie de acontecimientos que dan lugar a un presente alternativo dominado por una cruel dictadura. Su misión, a partir de ese momento, será manipular el tiempo para que todo vuelva a su sitio ■



▲ El objetivo del excoronel Michael Swift es manipular el tiempo para solucionar las alteraciones que con su primer viaje temporal ha producido en el presente.



▲ Los escenarios de «Timeshift» prometen ser realmente espectaculares gracias al uso del motor «Saber3D», desarrollado por los creadores del juego.

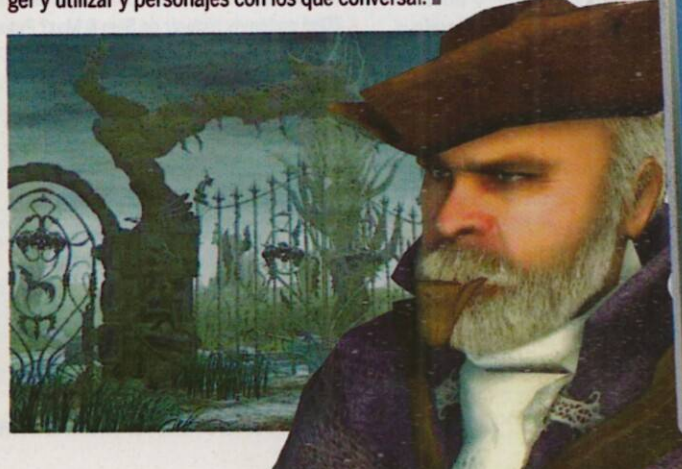


Maldiciones y piratas en «Dead Reefs»

Los arrecifes de los muertos

Aventura · The Adventure Company · Proein · Noviembre

Hay una buena cantidad de aficionados a las aventuras de la compañía canadiense The Adventure Company que esperan con ganas el lanzamiento de cada uno de sus productos. «Dead Reefs» será el próximo y llevará al jugador al siglo XVIII para sumergirle en una apasionante historia de piratas, arrecifes, naufragios y asesinatos que parecen ser obra de una antigua maldición. Será una vez más una aventura con gráficos 3D en primera persona, repleta de puzzles, objetos para recoger y utilizar y personajes con los que conversar. ■



¿Sabías que...

...puedes encontrarte a un jugador de béisbol entre los villanos del juego de rol online «Everquest II»?



Se impone una explicación, claro. A principios de junio Curt Schilling, el pitcher de los Red Sox-Yankees, participó en una acción benéfica relacionada con su juego favorito, el título de rol online «Everquest 2». Schilling estuvo presente en el juego durante tres días en forma de villano al que los jugadores pudieron desafiar y combatir. Por cada vez que Schilling fue vencido, Sony Online donó cinco dólares a una asociación que lucha contra la ALS, un tipo de esclerosis.

Breves

Nostalgia en formato HD. El legendario juego de Don Bluth, «Dragon's Lair», ha sido reeditado por Digital Leisure con sonido surround 5.1 e imagen remasterizada, para revivir todo un clásico.



«Halo» se aleja de las pantallas. No es que desaparezca la película basada en el juego de acción de Bungie, sino que sufre un nuevo retraso, que desplaza la nueva fecha de estreno hasta el año 2008.

Montecristo sigue en guerra. Y continúa lanzando juegos de estrategia de la 2ª Guerra Mundial como el «Moscow to Berlin: Red Siege» de Cinemaware Marquee, que acaba de aparecer en USA.



«Battlefield 2: Armoured Fury» te da aún más guerra

La invasión de América

Acción · Digital Illusions · EA · Junio 06

Cualquier aficionado a la acción bélica conoce la serie **«Battlefield»**, uno de los mejores modos de plantarte en medio de un campo de batalla virtual, pero no creas que ha agotado todos sus desafíos. Para alargar la vida del juego está **«Battlefield 2: Armoured Fury»**, un "booster pack" –es decir, un paquete de **contenido adicional** en menor cantidad y precio que una expansión– que ya se puede adquirir en su página web mediante descarga por **9,99 €**.

La novedad más sustancial será el campo de batalla: **Norteamérica.** En «Armoured Fury» se contempla la invasión de territorio norteamericano por parte de tropas chinas y de las Fuerzas Especiales MEC, y tú defenderás el país en **tres mapas nuevos** que van de Alaska al Oeste.

Por supuesto, también hay **vehículos nuevos**, una serie de seis que incluyen helicópteros de reconocimiento capaces de utilizar un radar y **transportar y lanzar vehículos** en paracaídas y alguna otra novedad, como una nueva recompensa. Suficiente contenido para que, entre el modo individual y el modo multijugador para 64 participantes, los nuevos soldados que instalen **«Battlefield 2: Armoured Fury»** huelan a pólvora y escuchen explosiones desde el primer momento, y además por mucho tiempo. ■



▲ Las principales novedades de «Armoured Fury» se basan en los nuevos vehículos y, especialmente, en el nuevo campo de batalla: Estados Unidos.



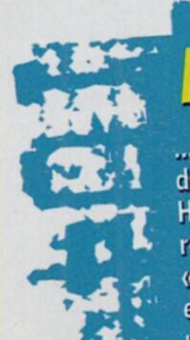
▲ Ahora hay más protagonismo de los helicópteros de reconocimiento, equipados con un eficaz sistema de radar y la posibilidad de lanzar vehículos en paracaídas.

Novedades en el universo «Guild Wars»

...alrededor de Tyria

Rol Online · NCsoft · Friendware · Disponible

El éxito del juego de rol online de NCsoft es innegable: su última y más reciente entrega, «Guild Wars Factions», ha sido número 1 en ventas tanto en USA como en Europa o nuestro propio país. Pero, además, el juego recibe continuamente novedades como la plantilla de teclado especial que ha puesto a la venta ZBoard (29,95 € el keyset y 59,95 € el teclado base que sirve para utilizar con ése u otros keysets de juegos). Así mismo, Friendware ha publicado recientemente la guía a todo color y en castellano para «Guild Wars Factions». Contiene mapas, listas de habilidades y profesiones, además de una gran cantidad de estrategias y trucos. La guía consta de 240 páginas y tiene un precio de 14,95 €. ■



◄ Muchos jugadores disfrutarán con este teclado adaptado a «Guild Wars».

On Games presenta «La Guerra Civil Española»

Una guerra muy cercana

Estrategia · Legend Studios · On Games · Otoño 2006

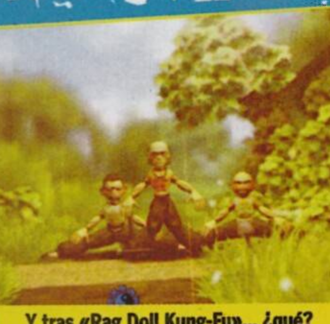
La Guerra Civil de nuestro país no había sido tratada de forma exclusiva en ningún juego. Los malagueños Legend Studios serán los encargados de abrir fuego con un título de estrategia en tiempo real que incluirá algunos elementos de gestión. «La Guerra Civil Española» recreará momentos y escenarios muy conocidos así como personajes históricos, todo tratado con rigor. El juego será publicado por On Games y distribuido de forma internacional bajo el título de «Shadows of War». ■



▲ «La Guerra Civil Española» será el primer juego en recrear el conflicto iniciado en 1936.

En voz baja...

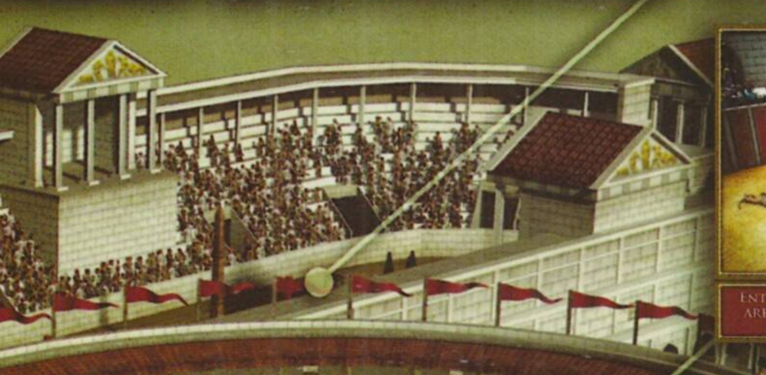
...se preguntan muchos qué clase de juego estará preparando Mark Healy, el programador de Lionhead responsable del divertido y extraño «Rag Doll Kung-Fu», tras fundar el estudio Media Molecule e iniciar un proyecto desconocido?



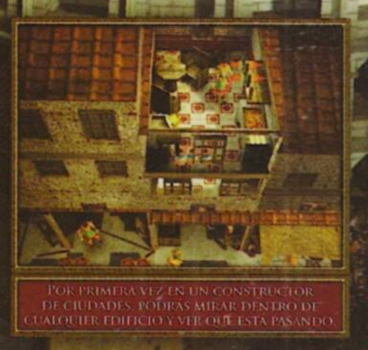
Y tras «Rag Doll Kung-Fu»... ¿qué?

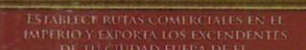


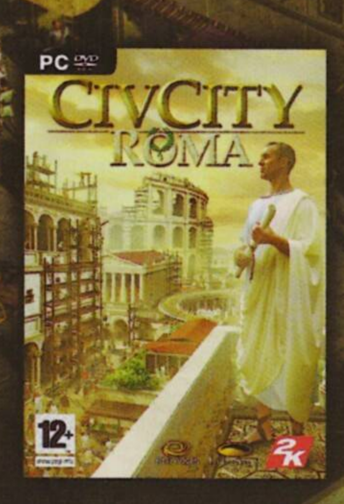












CIVCITY
ROMA

WWW.CIVILIZATION.COM











Los + esperados



*A lo largo de este verano disfrutarás de títulos que acaban de dejar la lista, pero prepárate porque en septiembre la cosa se acelera aún más con la estrategia y acción de **«Company of Heroes»**, el rol de **«Hellgate London»**, la genialidad de **«Spore»**... el futuro no podría pintar mejor.*

Parrilla de salida

Company of Heroes



SEPTIEMBRE 2006 · ESTRATEGIA/ACCIÓN · RELIC/THQ · PC

Relic prepara una estrategia llena de acción y ritmo localizada en el frente de la 2ª Guerra Mundial y con un nivel técnico de los que invitan a quitarse el sombrero.

Dark Messiah of Might & Magic

SEPTIEMBRE 2006 · ACCIÓN/ROL · ARKANE STUDIOS/UBISOFT · PC

Basado en el universo de fantasía de «Might & Magic», su acción en primera persona combinará un extraordinario espectáculo con físicas extremadamente realistas.

Splinter Cell. Double Agent



SEPTIEMBRE 2006 · ACCIÓN · UBISOFT · PC/PS2/XBOX/XBOX 360

Fuimos a París, lo jugamos y nos llevamos una soberana sorpresa. El inimitable Sam Fisher vuelve de nuevo y además lo hace en mejor forma que nunca.



Hellgate London

VERANO 2006 · ROL · FLAGSHIP/NAMCO · PC

Rol en primera persona de los creadores de un juego tan histórico y legendario como lo fue «Diablo». ¿Serán capaces de superarse a sí mismos con este trabajo?

Calentando Motores

Neverwinter Nights 2



SEPTIEMBRE 2006 · ROL · OBSIDIAN/ATARI · PC

El listón está muy alto, pero Obsidian asegura estar a la altura del desafío. Desde luego, las primeras impresiones que nos hemos llevado del juego son estupendas.

Battlefield 2142

OTOÑO 2006 · ACCIÓN · EA · PC

La serie de acción bélica online de Electronic Arts, tras recrear diversas guerras y escenarios, da un paso adelante lógico y traslada sus batallas al futuro.

Unreal Tournament 2007

OTOÑO 2006 · ACCIÓN · EPIC GAMES/MIDWAY · PC

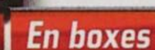
Es uno de los más esperados por los fans de la acción y la última versión mostrada en el E3 no hace más que aumentar las ya de por sí elevadas expectativas.

John Woo presents Stranglehold



INVIERNO 2006 · ACCIÓN · TIGER HILL/MIDWAY · PC

No se tratará de acción sin más, sino que su estética y narrativa totalmente cinematográfica lleva el sello de un cineasta de lujo, nada más y nada menos que John Woo.



En boxes

Medieval 2. Total War



INVIERNO 2006 · ESTRATEGIA · C. ASSEMBLY/SEGA · PC

La nueva entrega de la saga de estrategia «Total War» vuelve con la promesa de llenar los campos de batalla con aun más miles de soldados.

Spore

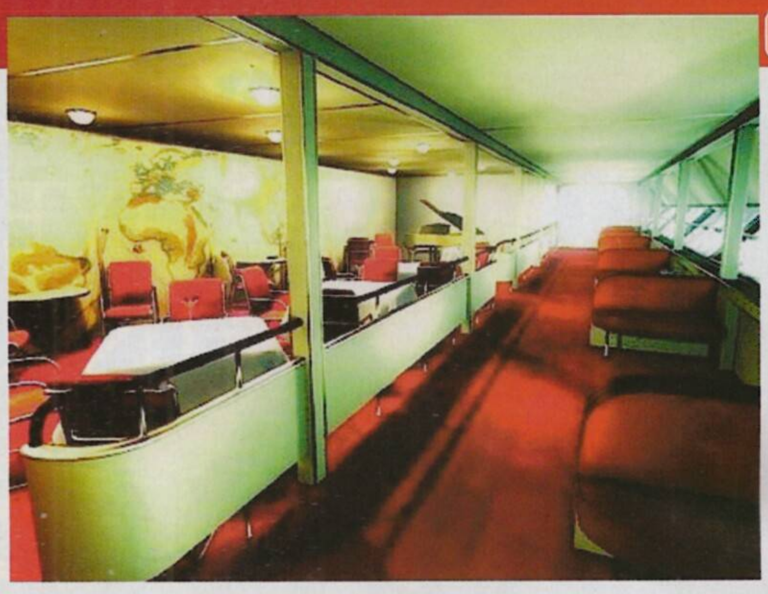
2006 · ESTRATEGIA · MAXIS/EA · PC

La última idea del genial Will Wright lo tiene todo para hacer un juego original, profundo, lleno de posibilidades y lo más importante: divertidísimo de jugar.

Crysis

FEBRERO 2007 · ACCIÓN · CRYTEK · PC

Los creadores de «Far Cry» vuelven con la nueva tecnología «CryEngine 2», y lo cierto es que «Crysis» se perfila como uno de los juegos más alucinantes de 2007.



Renace la veterana serie de aventuras «Atlantis»

Atlántida, años 30

Aventura · Atlantis Interactive · Nobilis · Otoño

Los franceses de Cryo Interactive crearon hace nueve años una aventura gráfica llamada «Atlantis: The Lost Tales» que destacó entre los aficionados al género por cualidades como su cuidadísima estética, su espléndida banda sonora y unos interesantes puzzles. Ahora uno de sus responsables ha decidido revivir la serie con una quinta entrega que mantendrá el mismo espíritu pero con diferentes localizaciones, así como una trama distinta que tiene lugar en el año 1937. El ingeniero aeronaútico Howard Brooks será quien, a bordo del dirigible Hindenburg, siga la pista de un misterioso artefacto de la mítica civilización atlante y lleve al jugador a través de numerosos puzzles y descubrimientos, más allá de su imaginación. ■

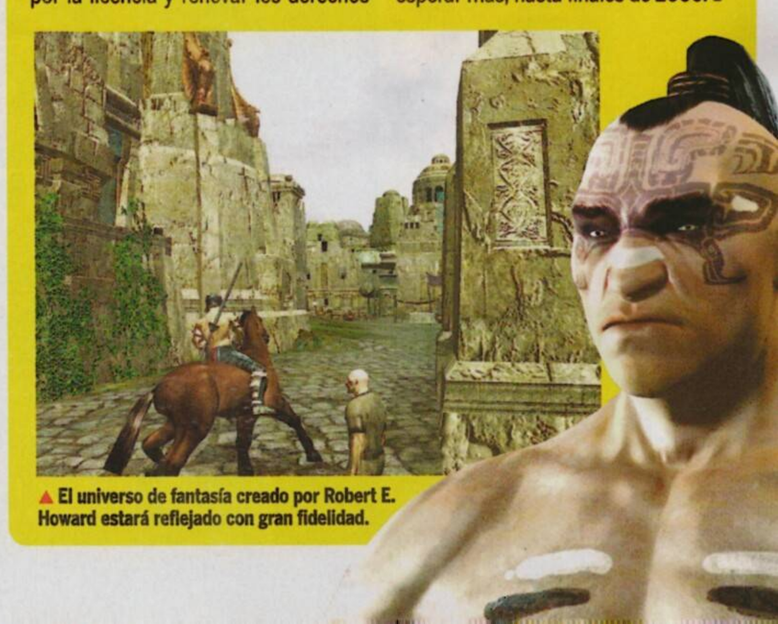
Funcom apuesta fuerte por «Age of Conan»

Un futuro... ¡bárbaro!

Rol online · Funcom · 2006

Tras su paso por el E3 –donde fue nombrado por diversos medios como el mejor título de rol online de la feria– Funcom continúa trabajando duro en «Age of Conan: Hyborian Adventures». El juego, basado en el personaje literario de "Conan, el Bárbaro", creado por Robert E. Howard y llevado al mundo del cómic y del cine, ha despertado muchas expectativas, tantas que sus creadores han decidido apostar fuerte por la licencia y renovar los derechos del personaje para cualquier juego de rol online masivo en todas las plataformas hasta... ¡2018!, con la posibilidad de prorrogarlo otros cinco años más.

Por otra parte, hay más noticias para los fans de Conan: la editorial de comics Dark Horse creará un tebeo relacionado con la línea argumental del juego que servirá de promoción para el mismo y se distribuirá en Norteamérica este verano. Para el juego habrá que esperar más, hasta finales de 2006. ■



▲ El universo de fantasía creado por Robert E. Howard estará reflejado con gran fidelidad.

¡Va a ser un verano infernal!

Hellgate London

FLAGSHIP STUDIOS/NAMCO · ROL/ACCIÓN · VERANO 2006

¡Hay que tener clase para combatir estos bichos! Y, por el momento, se conocen, concretamente, dos: templarios y cabalistas. Unos son guerreros, expertos en el manejo de las armas, y los otros especialistas en hechizos y poderes místicos. Además, el juego incluirá misiones secundarias específicas para unos y otros –una vez alcanzado un nivel alto–, para acceder a habilidades especiales de una clase, que se habilitan para los personajes de la otra.





¡Grandes o pequeños, ¡no te confíes con ninguno! Que un demonio es un demonio, y el tamaño lo compensa con la fiereza o la capacidad de ataques coordinados en grupo. Además, sus naturalezas los hacen más o menos resistentes a ciertas fuerzas: fuego, electricidad, magia... ¡Tendrás que encontrar sus puntos débiles!



◀ **LA HUMANIDAD, SOBREVIVE.** Han pasado 20 años desde que los demonios arrasaran Londres. Pero divididos en clanes y especializados en artes mágicas y guerreras, los supervivientes de la carnicería aún luchan contra las fuerzas infernales. ¡Únete a ellos! ■

▲ **En las calles, en el Infierno, en los túneles... el horror está vivo.** Y ese horror infernal tiene su enemigo número uno... ¡en ti, claro! Elige tu clase (templario, cabalista...), crea tu personaje, consigue que domine habilidades, poderes y armas, y acaba con los demonios de la forma más expeditiva. ¡Nunca el rol fue tan pavoroso, alucinante y divertido! ■

▲ **¡Eh, eh, de uno en uno, so brutos!** ¿Recuerdas cuando en «Diablo» se juntaban hordas de seres diabólicos que se lanzaban a por ti sin miramientos? ¡Pues eso era una br con lo que se te viene encima en «Hellgate London»! Vas a alucinar cuando veas a esta abominables criaturas venir corriendo cont ¡Menos mal que es sólo un juego...! ¿Verdad

◀ **Ataca como quieras con todo tipo de armas.** Otra de las virtudes de «Hellgate London» será la posibilidad de combinar ataques de todo tipo, según tus gustos y habilidades: dos armas diferentes, dos iguales, una pistola en una mano y una espada en la otra, un arma y hechizos... Imagina, además, que podrás personalizar estas armas y mejorarlas con obejtos mágicos. Vamos, que nadie tendrá tus mismas habilidades ni luchará como tú. Y eso, en los modos multijugador, puede ser muy importante. ■

Estrategia Jurásica

Paraworld

SUNFLOWERS/DEEP SILVER · ESTRATEGIA · OTOÑO 2006

CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINAN LOS UNIVERSOS PARALELOS... Imagina un mundo poblado por tribus prehistóricas que conviven con dinosaurios en una dimensión paralela a la Tierra del siglo XIX... Fuerte, ¿no? Bienvenido a «ParaWorld».



Tres tribus se disputan un mundo prehistórico. ¡Y tú puedes controlarlas todas! La campaña de «Paraworld», la estrategia más original de los últimos tiempos, te dejará cambiar, en sus tres episodios, de facción, hasta que escojas una al final del juego para alcanzar la victoria decisiva.

De la jungla al desierto ...y a la tundra. La excepcional calidad artística y gráfica de «Paraworld» se ve potenciada por la ambientación, que te llevará por cinco zonas diferentes, con distinta climatología, que influirá en la potencia de tus unidades y las tácticas a plantear ante enemigos tan furibundos como estas jaurías de felinos.

¡Es la guerra jurásica total! Además de controlar dinosaurios, vehículos, barcos, máquinas de guerra, etc. en la campaña individual, en «Paraworld» vas a alucinar con un modo multijugador aún más salvaje que se desarrollará en quince niveles específicos.

Los aliens cambiaron el mundo de Tommy para siempre...

...Ahora está a punto de devolverles el favor.

Múltiples innovaciones en la jugabilidad

Los portales cambian todo.

Armas vivientes,

Imagina un lugar

PREY

14 de julio

18+ www.pegi.info

PC DVD ROM

XBOX 360 XBOX LIVE

ATI

direct song

SOUNDS BEST ON Sound Blaster X-Fi TECHNOLOGY

3D REALMS

humanhead

VENOM

2K

Alma ha vueeeltooooooo...

F.E.A.R. Extraction Point

TIMEGATE/MONOLITH · ACCIÓN · OTOÑO 2006



Desvela todas las incógnitas. ¿Que «F.E.A.R.» te dejó lleno de dudas cuando lo conseguiste acabar? ¡Toma, y a nosotros! Pero no te preocupes, que «Extraction Point» empezará como el original concluyó: con una megaexplosión. Y prepárate para encontrarte de nuevo con esos "amigos" que conociste en «F.E.A.R»... ¡aquí llegan!

SI ALGO SUSURRA A TU ALREDEDOR... ¡DISPARA! ¿Estás listo para una nueva dosis de Alma? Si crees que estás preparado para hacerle frente de nuevo... piénsatelo dos veces, porque esta vez no estará sola...

¿Qué fue de Alma tras F.E.A.R.? La respuesta la tendrás que encontrar tú en «Extraction Point», pero ten algo por seguro: le sigue encantando gastar esas "pequeñas bromas" de aparecerse por sorpresa y rebanar gaznates...

De vuelta a la acción y al horror. Después que una explosión nuclear arrasará la ciudad donde Alma se encontraba atrapada, el grupo F.E.A.R. regresa para comprobar que los fenómenos paranormales siguen activos. Por suerte, ahora tendrás nuevas armas con las que hacer frente tanto a Alma como a todos sus acólitos.


¡SI CONDUCES AL LÍMITE
TÚ MARCAS LAS REGLAS!
FLATOUT™ 2
POWERED BY gamespy
12+
PlayStation 2
PC DVD
www.flatoutgame.com
DISTRIBUIDO POR:
PROEIN
www.proein.com
BUGBEAR
FlatOut 2 Software © 2006 Empire
Europe Ltd. Empire,
or registered trademarks of Empire
Europe Ltd in the UK, Europe and/or
countries. All rights reserved.

Cartas a la redacción

¿Tienes algo que decir? Has llegado al sitio perfecto. Un espacio a tu disposición para que opines y te hagas oír.

Guild Wars vs WoW

¡Sí señor! ¡Así se expande un juego online! Con montones de contenido, nuevas clases, continentes, habilidades y objetos, en castellano y ¡sin cuotas...! (por si alguien no se lo ha imaginado todavía, estoy hablando, claro, de «Guild Wars: Factions»). Ya podrían aprender en Blizzard para su «World of Warcraft», que, primero, sacaron el juego en inglés y luego anuncian una traducción y una expansión, pero no dan fecha para ninguna de las dos. Eso sí, todos los meses, a pasar por caja. Vamos, que no entiendo por qué hay gente que lo prefiere a «Guild Wars». ■ Eduardo Salces



R. Y todavía te estás dejando más cosas, como que puedes jugar a «Factions» sin necesidad de tener el original... Pero, ojo, que «Guild Wars» sea un juegazo no quiere decir que «World of Warcraft» sea malo, que cuando hay más de seis millones de jugadores en el mundo, por algo será, ¿no? Eso sí, seguro que los seis millones estarían de acuerdo en que en Blizzard deberían tomarse más en serio el tema de las fechas de lanzamiento.

Menudo año



Escribo para felicitaros por el reportaje del E3 del mes pasado. Os ha quedado genial. ¡¡No creo que se pueda meter más información por centímetro cuadrado !! :-D Claro, que también os habrá ayudado la calidad de los juegos presentados, ¿no? Porque yo por lo menos hacía mucho tiempo que veía un E3 tan prometedor como el que hemos tenido este año, ni en el que el PC destacara tanto sobre las demás plataformas. ■ Varo

R. Gracias por tus felicitaciones que, la verdad, nos vienen muy bien para acabar de reponernos del palizón de viaje y del palizón de feria ;-D Y aunque tienes razón –el E3 es cada año más espectacular en su parte de PC–, lo cierto es que eso, más que ayudarnos, casi ha sido al contrario, porque con tanto juego alucinante, no veas lo que nos ha costado "apretar" todos los datos en un reportaje de "sólo" 17 páginas... ¡Cualquiera se dejaba un solo juego fuera! Claro que, ojalá todos nuestros problemas fueran siempre que nos "sobran" juegos buenos para comentar.

LA QUEJA
¿Y el PC?

Soy un entusiasta de la serie «Call of Duty», que me parece lo mejor que se ha hecho nunca para PC. El caso es que me he enterado de que la tercera entrega, «Call of Duty 3» sólo aparecerá para consolas y, la verdad, me parece una tomadura de pelo para los usuarios de PC. ¿Por qué tenemos que ser nosotros los que paguemos el pato en esta guerra de exclusividades entre PC y consolas? ■ Alfonso

¡Que no cunda el pánico! A lo mejor parece una guerra, pero puedes estar tranquilo, que la cosa no pasa de escaramuza... Lo de «Call of Duty 3» es un fastidio, sí, pero temporal, nada más. Ya verás como más pronto que tarde se anuncia que «CoD 3» también saldrá para nuestros PCs. Si es que eso mismo ha pasado con montones de juegos; el nuevo «Alone in the Dark», por ejemplo, se anunció como exclusivo para Xbox 360, pero después se confirmó su versión para PC...

Jugadores desesperados

Me parece que cuando se anuncia un juego basado en la serie "Mujeres Desesperadas" es que la industria tiene un serio problema de creatividad. Porque el de "Perdidos" tiene un pase, pero, ¿un juego protagonizado por amas de casa? ¿Y qué será lo próximo? ¿Un juego de "Pasión de Gavilanes"? ■ Ramón

R. No hombre, lo bueno sería un juego basado en "La Hora Chanante", ¿que no? :-D De todas formas, si lo piensas fríamente «Los Sims» también es un juego protagonizado por "amos de casa" y no se puede decir que haya sido precisamente un fracaso, ¿no? Vamos, que lo importante no es el tema elegido sino que el juego que se haga sea divertido, así que vamos a esperar, que todavía es pronto para "desesperarse".

Más helicópteros

Soy un aficionado a los simuladores y os escribo para preguntar cuándo vamos a poder disfrutar de un buen simulador de helicópteros de combate. Porque llevamos más de tres años –desde «Comanche 4»– sin "oler" uno bueno... ■ Pepe Tejero



R. Lo bueno de la simulaciones es que aunque aparecen pocas, las que llegan son realmente buenas («Silent Hunter», «X-Plane»...) De helicópteros, en concreto, la compañía G5 Software está preparando «Whirlwind of Vietnam: UH-1», un simulador con muy buena pinta previsto para finales de año.

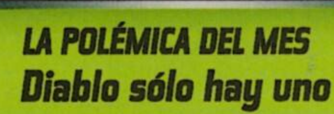
Cuestión de mando

Después de leer el reportaje del E3 me parece que nuestros futuros juegos son mucho más originales, espectaculares y variados que los de consolas, o eso pienso yo. Lo único que me ha llamado la atención ha sido la Wii de Nintendo, con sus "estrafalarios" mandos. ■ Luis Alemany



R. Tienes razón en que una asignatura pendiente de nuestros ordenadores son los periféricos, porque la verdad, no estaría nada mal poder jugar en nuestros PC a un «Guitar Hero» o a un «Donkey Konga», por ejemplo. Eso sí, seguro que hay por ahí mucho usuario de consola que se daría con un canto en los dientes por poder jugar a un simulador de vuelo con un joystick y una palanca de gases.

LA POLÉMICA DEL MES
Diablo sólo hay uno



Llevo meses oyendo hablar de todos los juegos que supuestamente van a ser los sucesores de «Diablo»: «Titan Quest», «Hellgate London»... Pues bien, yo creo que el único sucesor real de «Diablo» será «Diablo 3» y que todo lo demás son simples imitaciones e intentos de "subirse al carro" de Blizzard y de sus juegos revolucionarios. ■ Andoni Urrutia

Ojo, que nadie es más fan de «Diablo» que nosotros, pero por eso mismo, cuando decimos que «Titan Quest» puede ser su sucesor, es porque se trata de un juegazo impresionante. Y si no lo crees, échale un vistazo a su review en esta misma revista y yas nos dirás qué te parece... Y en cuanto a «Hellgate London», no es raro que te parezca una imitación de «Diablo», ¡pero si precisamente lo está desarrollando el creador de la mítica serie de Blizzard, Bill Roper, vamos, el "padre" de la criatura!

CARTA DEL MES

Potencia necesaria

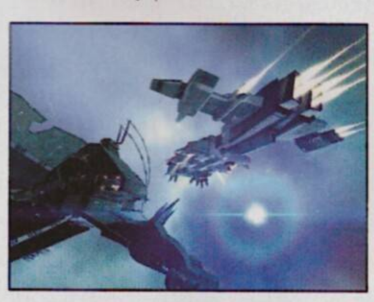


● **Estaba pensando en actualizar mi tarjeta gráfica, pero, la verdad, después de ver en el reportaje del E3 del mes pasado las novedades que se preparan para el año que viene, me parece que a lo mejor tengo que actualizar el PC entero... ¿Vosotros que pensáis? ¿Va a ser tan terrible la cosa como parece? ¿Es cierto que para mover DirectX 10 va a hacer falta un "cañón" de PC?** ■ **Jesús Ordanza**

R. Pues hombre, todo depende de tu equipo, claro, porque si todavía andas con el 486 de tu abuela, a lo mejor sí que tienes que actualizarlo :-D Bromas aparte, no te preocupes, porque Microsoft ya ha anunciado los requisitos de Windows Vista y no son nada del otro mundo: procesador de 800 MHz, 512 MB de RAM... Otra cosa será lo que pida luego cada juego, claro, pero esa es otra historia. De todas formas, si te quieres quedar completamente tranquilo, te puede descargar de la página web de Microsoft un programa gratuito llamado "Vista Upgrade Advisor", que te dice si tu PC está preparado para Vista y, si no es así, qué componentes tienes que actualizar.

¿Qué fue de EVE?

● **He jugado a todos los juegos online que habéis regalado: «City of Heroes», «City of Villains», «World of Warcraft»... pero de todos ellos el que más me ha gustado con diferencia ha sido el primero, «EVE Online». Me parece un juego serio y complejo y, la verdad, no sé por qué no se ha distribuido en España. ¿Sabéis si se va a hacer, ahora que va a salir su expansión?** ■ **Arturo B.**



R. Pues no, de momento parece que nadie quiere bailar con «EVE» en España. Y sí que es una faena, porque el juego es muy interesante. Pero vamos, no es una tragedia, porque si quieres puedes descargartelo y suscribirte a él fácilmente a través de su web (www.eve-online.com). Los inconvenientes son que no encontrarás en el juego muchos compatriotas y que está en inglés, claro, pero esto último en realidad también pasa con muchos de los juegos de rol online que se distribuyen en España, así que...

Más remakes, "please"

● **No puedo estar más en desacuerdo con la Polémica del mes pasado, en la que un lector se quejaba de los remakes de los juegos de Sid Meier. Yo creo que necesitamos más revisiones de juegos clásicos, porque esos sí que eran originales, sencillos y, sobre todo, jugables. ¿Para cuando un «Manic Miner Gold» o un «Pyjamarama Redux»?** ■ **Johnathan**



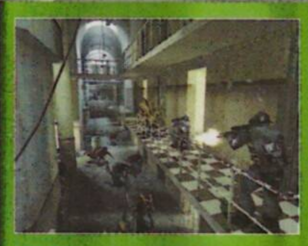
R. Sí, hombre, ¿y por qué no un «Jet Set Willy 3D» desarrollado a partir del Unreal Engine...? :-D En fin, sin llegar a esos extremos la verdad es que la Polémica del mes pasado ha levantado bastantes ampollas entre los "hinchas" de Sid Meier, que nos han escrito un montón de cartas defendiendo cualquier futuro remake de sus juegos clásicos... Desde luego, si los sigue haciendo tan bien como hizo «Pirates!», puede contar también con nuestro apoyo.

Sorprendido

● **He leído el reportaje de «Spore» y, la verdad, no sé muy bien a qué carta quedarme. Porque la idea en la que se basa el juego no puede ser más prometedora y sus gráficos me parecen revolucionarios, con ese aspecto como de "plastilina", pero... ¿será jugable y, sobre todo, divertido? Porque a mí me parece que corre el riesgo de acabar pareciéndose más a un editor de escenarios que a un juego...** ■ **Javier Parra**

R. Reconocemos que nosotros también tuvimos nuestras dudas la primera vez que oímos hablar del juego, pero después de verlo en el E3 te aseguramos que si por algo va a destacar «Spore» es por su jugabilidad y por la enorme diversión que ofrecerá, sobre todo en el modo multijugador. ¡Ahora sólo falta que lo acaben de una vez, que ya estamos impacientes!

FORMIDABLE



El PC sigue creciendo. Durante el pasado mes de mayo las ventas de videojuegos para consola en EEUU (un mercado que marca la tendencia mundial) cayeron un 10%, pero en ese mismo periodo los juegos de PC han subido sus ventas en un 12%. ¿A ver si va a resultar que la "famosa" crisis del PC de la que tanto se ha hablado no eran más que rumores malintencionados?

LAMENTABLE



Ganas de incordiar. Cada vez son más las compañías que se empeñan en anunciar sus próximos lanzamientos como "exclusivos" para tal o cual consola de nueva generación, sólo para meses después confirmar que también aparecerán en PC. Pasó con «Halo 2», pasó con «Alone in the Dark» y pasará, seguro, con «Call of Duty 3». ¿Son o no son ganas de fastidiar?

Tu opinión es importante, escríbenos

■ Participa en esta sección enviando un e-mail a elbuzon@micromania.es o una carta a Axel Springer España S.A. Micromanía, C/Los Vascos, 17, 28040 Madrid.
■ No olvides indicar tus datos personales. Todas las aportaciones seleccionadas, recibirán una camiseta exclusiva de Micromanía.

preguntas sin respuestas

¿Cómo...

se las van a apañar para estar 24 horas diarias hablando de «Lineage II» en la nueva emisora de radio por Internet, dedicada a este juego?

¿Qué...

hará tan especial a la reedición en vídeo HD (alta definición) de «Dragon's Lair», que justifique su desorbitado precio de 60 dólares?

¿Por qué...

nos cuesta tanto trabajo creer a los chicos de CSG cuando dicen que de verdad, de verdad de la buena, «S.T.A.L.K.E.R.» estará listo para principios de 2007?

¿Cuándo...

vamos a disfrutar los usuarios de PC de unos periféricos tan revolucionarios como los controladores de Wii, la nueva consola de Nintendo?

¿Quién...

se hubiera tomado en serio hace unos años los estudios que afirman que en 2011 el mercado de juegos online alcanzará un valor de trece mil millones de dólares?

¿Por qué...

ninguna compañía se anima a distribuir «EVE online» en España, si es uno de los juegos online más originales del mercado?

¿Cuánto...

nos va llevar recorrer los 40.000 kilómetros cuadrados que al parecer tendrá la superficie del próximo juego de rol online de Farlan, «Dark & Light»?

NOTA: Micromanía se reserva el derecho de publicar las cartas que se reciban en esta sección, así como de resumirlas o extractarlas cuando lo considere oportuno para dar entrada a un mayor número de participantes.

La Réplica

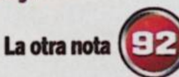
¿No estás de acuerdo con nuestra puntuación de un juego? ¡No hay problema! Escríbenos, dinos cuál es la nota que en tu opinión habría merecido ese título y explícanos tus razones.



Puntuación Micromanía

Merece más

Hace tiempo que no veía un juego que diera tanto miedo como éste. Creo que su ambientación es inmejorable, tanto por la iluminación, como por el sonido, el diseño de los escenarios, la IA de los enemigos... Además la historia es apasionante, digna incluso de una película de cine. ■ Dolores Ortega





Si sólo puntuáramos la ambientación éste sería un juego de 100, está claro, pero el problema es que hay otros aspectos en los que «Condemned» cojea y que le hacen perder puntos. En especial, me parece que la historia debería ser más larga y que las herramientas de investigación deberían usarse más durante el juego.
R.Z.H. (Autor de la review)



Puntuación Micromanía

Fútbol es fútbol

Vale que no es el juego más original del mundo, pero técnicamente es tan bueno como «FIFA 06» e, incluso, superior a él en algunos aspectos, y además incluye todo el calendario y todas las selecciones del Mundial. ■ José Ignacio Madrid

La otra nota





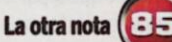
Ya, pero lo que gana en tecnología lo pierde en variedad, porque «FIFA 06» incluye muchas más opciones. Y es que aunque se trata de un gran juego, yo creo que debería haber incluido más novedades con respecto a su antecesor, aunque el tiempo transcurrido sea realmente pequeño.
A.T.I. (Autor de la review)



Puntuación Micromanía

Muchas posibilidades

Me parece que es uno de los juegos de rol online más divertidos y originales a la venta, sobre todo, porque su sistema de juego tiene muchísimas posibilidades. Otros juegos con más nota no te dejan hacer ni la mitad de cosas. ■ Benito Zamora







Su originalidad y sus enormes posibilidades están fuera de toda duda. Lo que pasa es que muchas de esas posibilidades todavía están sin desarrollar. Imaginamos que en sucesivos parches y expansiones se irán añadiendo ajustes y nuevos contenidos, pero a día de hoy al juego le falta profundidad en algunos apartados.
I.R.L. (Autor de la review)



Puntuación Micromanía

Más de lo mismo

A mí me parece que es exactamente el mismo juego de siempre, pero con un motor 3D que, encima, no es nada del otro mundo. Es más, le faltan cosas de la anterior entrega que no acabo de entender por qué las han quitado. ■ Pere Alcaraz

La otra nota





Es verdad que el juego se parece a los anteriores, pero es que a mí no me parece que el sistema de juego de la serie esté desfasado. Si te gusta la estrategia por turnos, «HoM&M» sigue siendo una de las mejores opciones. Si acaso, la serie se estaba desfasando en su aspecto técnico, pero eso es precisamente lo que mejora esta entrega, así que...
D.M.S. (Autor de la review)



Puntuación Micromanía

Héroes de pega

Vaya destrozo que han hecho con los pobres X-Men. Parece mentira lo que han hecho con una ambientación y unos personajes semejantes, con los que se podría hacer un juego increíble. En cambio lo que tenemos es un juego técnicamente horrible y sin sustancia. ■ Felix Tore

La otra nota 65

Desde luego, no es un juego revolucionario y si eres fan de los personajes, puede que esperases algo más. Pero desde un punto de vista neutral, se trata de un juego divertido y variado, aunque, eso sí, extremadamente simple.
J.P.V. (Autor de la review)



Puntuación Micromanía

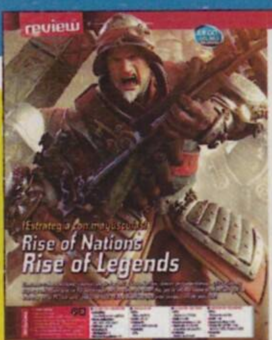
No es para tanto

Os habéis pasado tres pueblos con la nota de «Factions». Es cierto que mola que esté en castellano y no tenga cuotas mensuales, pero no creo que eso sea motivo como para darle tantos puntos. ■ Ezequiel Alarcon

La otra nota 90



Es que su puntuación no se basa solo en las cuotas y en la traducción (aunque ambas cosas han influido, claro). También hemos tenido en cuenta las nuevas razas, profesiones y habilidades, los nuevos territorios, las mejoras en la jugabilidad... Vamos, que a mí no me parece que su puntuación sea exagerada.
I.R.L. (Autor de la review)

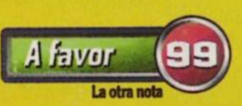




EN EL PUNTO DE MIRA
Rise of Legends



Puntuación Micromanía



Tres juegos en uno

Es uno de los mejores juegos de estrategia de los últimos tiempos, si no el mejor. Sus gráficos son sencillamente geniales, la campaña individual enorme... Pero lo que lo hace destacar son las diferencias entre los bandos. Creo que desde «Starcraft» no había visto facciones tan diferentes y, a la vez, tan bien equilibradas. ■ David

Yo también creo que es uno de los juegos mejor equilibrados y uno de los mejores del género. ¿Qué le falta? Poca cosa, quizá algo más de optimización, porque si no tienes un ordenador "cósmico" puedes pasarlo mal. Además, su precio es muy elevado. No es gran cosa, es cierto, pero es que 99 es una nota altísima. J.P.V. (Autor de la review)



Cambio de tercio

No me parece que técnicamente el juego sea para tanto, o al menos en mi PC no lo es. Además yo creo que una características de la serie era su ambientación histórica y que al pasar a la fantasía se han cargado una de las "marcas de la casa" del juego. ■ Jacinto Gras

El salto a la fantasía es una apuesta del juego. Efectivamente existe el riesgo de perder el "tirón" de la anterior entrega, pero al mismo tiempo te permite empezar de cero, con un planteamiento original. A mí personalmente me parece que ha sido un acierto y que se ha resuelto con maestría el "cambio de tercio". J.P.V. (Autor de la review)



¿ESTÁS PREPARADO PARA UN NUEVO GÉNERO?
LO MEJOR DE UN JUEGO DE ESTRATEGIA
LO MEJOR EN UN JUEGO DE ACCIÓN
EN 3ª PERSONA EN UN SOLO JUEGO.

- Lucha en 3ª persona, "Modo Héroe
- Batallas masivas con más de 80 formaciones
- Captura y aborda barcos enemigos en el mar
- Asedia o resiste al asedio de ciudades
- Modo Multijugador y escaramuza



Incluye 8 héroes, entre los que destacan Alejandro Magno, Julio César, Cleopatra y Aquiles. Aborda y embiste navíos con unidades navales bélicas únicas.



Aniquila las defensas de las ciudades con una gran variedad de armas de asedio y tropas basadas en conflictos históricos.



Recluta artesanos, científicos y consejeros para que te ayuden a mejorar tu civilización a medida que la construyes a partir de cero.

TÁCTICA, POSICIONES, INTELIGENCIA ARTIFICIAL... ¡REALISMO BÉLICO TOTAL!

» **LA GUERRA TOTAL** en todo su apogeo de espectáculo estratégico es lo que «Company of Heroes» se pone como meta para enseñarte en el PC. Pero, ¿puede ser compatible una estrategia realista, espectacular y dotada de un sentido épico con una gran sencillez de control y una gran jugabilidad?

» **UN ÓPTIMO DISEÑO Y UNA GRAN I.A.** jugarán un importante papel para llegar a ese resultado. «Company of Heroes» tendrá en la interacción TOTAL con el entorno, el reconocimiento del mismo por parte de tus unidades y las posibilidades tácticas del escenario (incluyendo su destrucción) las claves de lo que promete ser un juego brutal.





Cuando la estrategia es... ¡de cine!

COMPANY OF HEROES

Parecía que tras «Medal of Honor», en acción, y «Commandos», en táctica militar, no se podía llegar más alto. Pero ya sabes todo lo que vino después... Sin embargo, para ir aún más allá, llega «Company of Heroes»: la guerra como un gran, cinematográfico y realista espectáculo de estrategia bélica total.

Cuando un juego te llama la atención, y te gusta, y te resulta espectacular, bonito y original desde el primer minuto que le pones la vista encima, muchas veces no tienes conciencia de qué es en realidad lo que te está encandilando de un modo casi mágico. Cuando eso sucede es como rozar el nirvana y te reafirmas una y mil veces en que los juegos de PC son la mejor afición del mundo y nunca la dejarás de lado, ¿verdad? Sabemos que eso te ha pasado y te sigue pasando. Lo sabemos porque a nosotros nos pasa lo mismo. Y como en Micromanía tenemos la inmensa suerte de ver muchos de estos juegos "mágicos" un poquito antes que tú, la satisfacción es doble al poder contarte que hemos visto otro de esos juegos. Se llama «Company of Heroes» y va a ser... bueno, un espectáculo alucinante de acción, guerra y estrategia para todo tipo de públicos, capaz de satisfacer al más experto y al recién llegado al género. Con decirte que sus responsables son los mismo de «HomeWorld» y «Warhammer 40000. Dawn of War» ya te puedes hacer una idea, ¿verdad? Pues, ahora, vamos a contarte por qué pinta tan bien, y estamos seguros de que vas a alucinar tanto como nosotros.

Estrategia, acción y una combinación de realismo y jugabilidad serán las claves de «Company of Heroes»

LA ESTRATEGIA BÉLICA TOTAL

Tras su primera presentación en el E3 2005, «Company of Heroes» fue un juego cuyo desarrollo empezamos a seguir con atención. Sin agobios, pero sin quitarle el ojo de encima, ya sabes, uno de esos juegos que marcas en tu lista de "a por ellos", y a mantener el ojo avizor hasta que surjan novedades.

Las noticias, sin embargo, no se prodigaban. Relic y THQ mantenían un silencio sepulcral sobre la producción del juego y no ha sido hasta la nueva edición del E3, este año, que estudio y compañía no han soltado prenda Pero ha sido, eso sí, a lo grande. Y tras verlo no nos ha importado la espera para volver a disfrutarlo. Y es que «Company of Heroes» va a ser toda una "delicatessen" a la que cuando hinques el diente te va costar mucho trabajo soltarla. ¿Por qué? Bueno, digamos que en la estrategia ya has visto, jugado y disfrutado multitud de juegos. Muchos, geniales. Pero pocos tan espectaculares como uede serlo «Company of Heroes». Poner paralelismos es complicado, porque ahora mismo no hay nada que se le parezca de forma significativa. Si acaso –y no es, realmente, parecido– podríasmo hablar de «Dawn of War», por aquello de la jugabilidad y la rapidez con que te haces con el juego. Pero «Company of Heroes» hará mucho más hin- ▸▸

- Género: Estrategia
- Estudios/Compañía: Relic/THQ
- Distribuidor: THQ
- Idioma: Castellano
- Fecha prevista: Septiembre 2006
- www.companyofheroesgame.com

LAS CLAVES

- La acción se desarrollará desde la invasión de Normandía hasta la liberación europea.
- Serás el capitán de la compañía Able y dirigirás todos sus combates y avances.
- Casi todos los combates se llevarán a cabo en pueblos y escenarios plagados de construcciones.
- Podrás destruir todo el escenario, por entero, o usarlo a tu favor como un elemento táctico.
- La IA tanto de tus hombres como del enemigo será muy real y reaccionarán a tus movimientos.
- Tendrá multijugador de 2 a 8 usuarios.

PRIMERA IMPRESIÓN

¡Estrategia bélica de altura! Más que real, espectacular. Como jugar con "Salvar al soldado Ryan".



▲ ¡COMBATE, DISPARA, AVANZA, ORDENA! Las cosas están muuuy feas tras el día D. ¿Serás capaz de hacer retroceder a los nazis y liberar Europa?



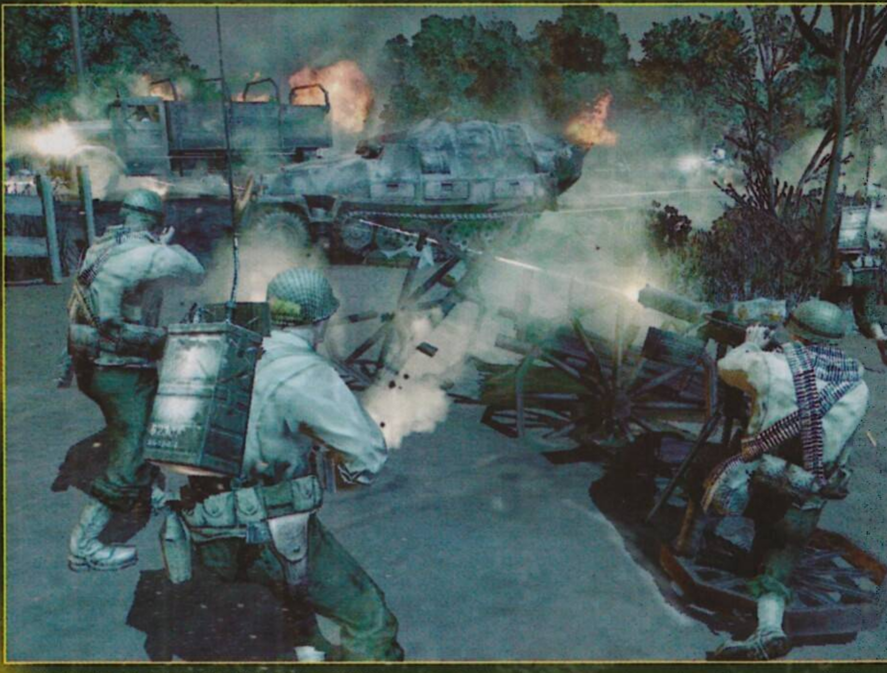
▲ ¡MAS QUE ESTRATEGIA, SERÁ CINE BÉLICO! La acción de tus hombres será tan realista que pensarás que estás en medio de una película. ¡Genial!



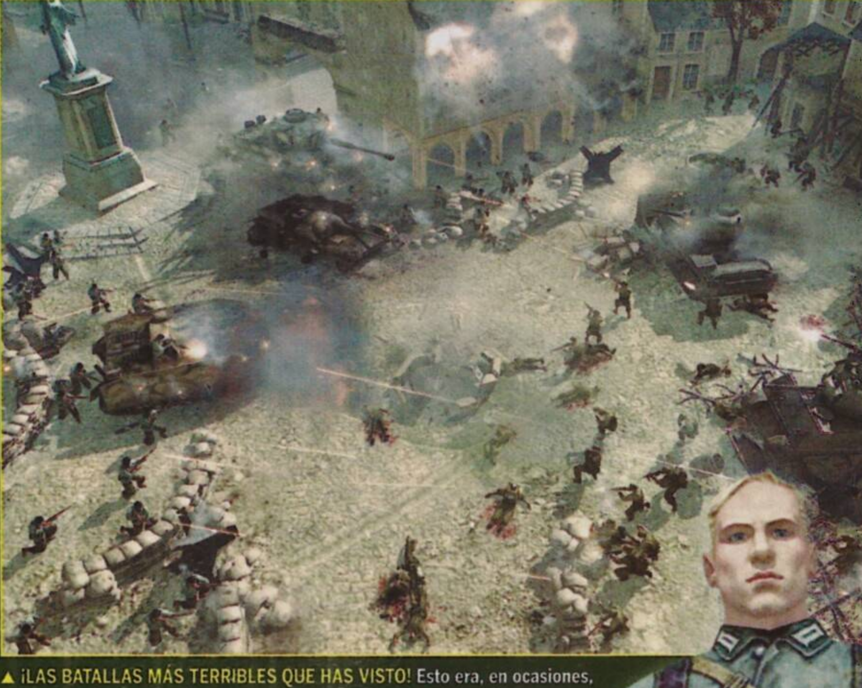
▲ ¡PALMO A PALMO. Prepárate para combatir casa por casa, avanzar palmo a palmo y sudar sangre... bueno tinta... bueno bits... para vencer al enemigo.



▲ ¡QUE VIENEN LOS TANQUES! La táctica será más importante que la estrategia y disponer bien tus unidades en combate resultará vital.

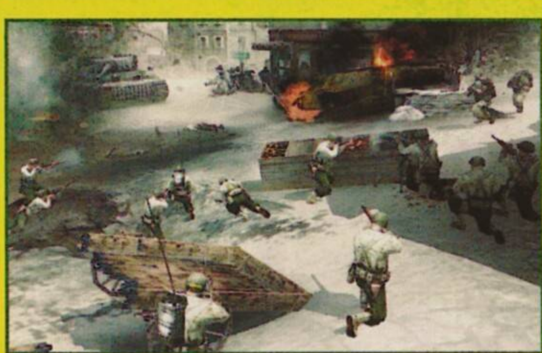


▲ ¡LOS NAZÍS NO DESCANSAN NI DE NOCHE! Ni con frío, lluvia, viento, nieve... ¡que esto es la guerra, majo! Y aquí sólo hay sitio para los héroes. Pero la compañía Able no descansará ni un segundo con tal de derrotar al Reich.



▲ ¡LAS BATALLAS MÁS TERRIBLES QUE HAS VISTO! Esto era, en ocasiones, la Segunda Guerra Mundial: tiroteos salvajes en la plaza del pueblo.





DESTRUCCIÓN TOTAL

TODO LO QUE TE RODEA PODRÁ DESTRUIRSE. ¡TODO! Gran parte de las posibilidades tácticas y la jugabilidad de «Company of Heroes», de hecho, reposa sobre todo en ese aspecto.

Y DECIDE LA MEJOR TÁCTICA A SEGUIR. Ahora bien, el juego se adaptará a tu estilo. Puede que las cosas te resulten más o menos fáciles, pero siempre será en reacción a tus acciones. ¡Planifica bien!

►► capié en la táctica, porque de combates intensos, frenéticos, se tratará. Un juego con una ambientación brutal y realista, pero con un aire de cine que le aportará el toque de espectáculo. Un juego en el que podrás, literalmente, arrasar el escenario allí por donde pases, sin límite alguno. Con libertad absoluta. Será la estrategia bélica total.

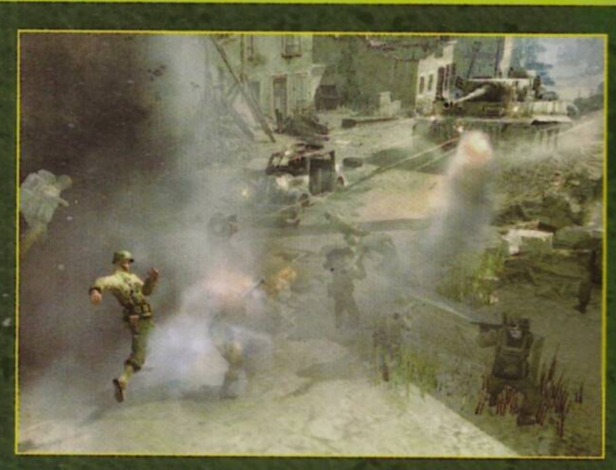
UN FRENTE ABIERTO

Has visto, y jugado, estrategia bélica para aburrir, lo sabemos. Y de la Segunda Guerra Mundial, ni hablamos. Pero, chico, es que «Company of Heroes»... ya te lo hemos dicho antes, casi que ni sabemos eso tan especial que tiene para encandilar, pero lo hace. Bueno, sí sabemos que su ambientación es magnífica. Que su guión, que te pone al mando de la compañía Able tras el día D, te llevará por una campaña por Europa, con la que vas a alucinar en cuanto veas sus combates. Que el realismo de las unidades será genial. Y, sobre todo, sabe-

Tus unidades buscarán de manera automática la mejor posición para atacar o defender, según tus órdenes



▲ ¡NI UN LADRILLO EN PIE! ¡NI UNO! El nivel de destrucción que alcanzará la acción será lo más salvaje que puedas imaginar. Todo, o sea, TODO en los escenarios podrá ser arrasado, sin que quede piedra sobre piedra. ¡Muy fuerte!





▲ CADA UNIDAD VALDRÁ SU PESO EN ORO, ¡CUÍDALAS! Aunque a veces tendrás acceso a refuerzos, cuida de tus hombres, porque si mueren...



▲ ¡QUE NO DETENGAN TU AVANCE! Las emboscadas serán una constante en el juego, ya sea en pueblos y ciudades o en plena campiña. ¿Te esconderás en los graneros o los reventarás para que el enemigo no los use contra ti?



▲ TOMA POSICIONES. Ocupar posiciones estratégicas en el escenario será clave. Y lo mejor es que la IA lo hará muchas veces... ¡de forma automática!

mos que podrás jugarlo como te dé la gana, por varias razones muy complejas de explicar técnicamente pero muy sencillas de apreciar en sus resultados. En pocas palabras, «Company of Heroes» te llevará por un frente de guerra tan abierto en sus posibilidades como tú quieras.

¿LISTOS...? ¡LISTÍSIMOS!

Hemos hablado de ciertos resultados y te estarás preguntando, con razón, cuáles son. En primer lugar, miraremos hacia la Inteligencia Artificial. De forma casi automática –con total libertad por tu parte para dar órdenes y asignar posiciones, claro– tus hombres empezarán a reconocer todo su entorno, en cuanto se desate la acción, y se irán acomodando en el escenario, buscando aquellas posiciones ofensivas o defensivas, que más les convenga. Ellos solitos. Pero se podrán mover, se apoyarán unos a otros, atacarán, defenderán, pedirán ayuda... Como si estuvieras viendo un «Salvar al Soldado Ryan», pero tú siendo Tom Hanks, vamos.

Después, y ya que hemos hablado del escenario y de acomodarse a él... ¿qué te parece si te decides por, literalmente, reventarlo, para ver qué pasa y cómo de nuevo tus hombres se ▸▸

¡LUCHAREMOS DE DÍA Y DE NOCHE!



» ¡NO HAY TREGUA EN LA BATALLA! En «Company of Heroes» la ambientación será total y aprovechará los ciclos de día y noche para colocarte en situaciones extremas, en las que demostrar toda tu habilidad.



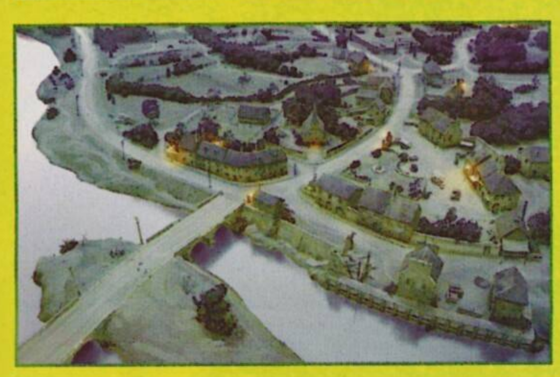
» ¡USA EL TERRENO, OCULTA TU PRESENCIA! Todo influirá en la victoria, desde tu habilidad para el mando y la táctica, hasta pasar inadvertido o mover a tus hombres en el momento oportuno.

¡ASÍ SE DISEÑA UNA GUERRA!

LOS CHICOS DE RELIC YA TIENEN "CALLO" en esto de hacer juegos de estrategia divertidos y jugables. «Dawn of War», su última incursión en el género, lo dejó bien claro: lo suyo es hacer estrategia bélica que sea un puro espectáculo.

CON «COMPANY OF HEROES» quieren superarse a sí mismos y todo apunta en la dirección correcta, desde los diseños de mapas y misiones, hasta las demos que hemos podido ver en directo.









▲ ¡LUCHA DE TITANES... DE HIERRO! Tu táctica es importante, y tus hombres, la sangre del juego pero... cuando un par de estos se pongan frente a frente, coge a tu grupo y llévatelo a tu cubierto, ¡porque se montará una de aúpa!



▲ ¡GUERRA SIN CUARTEL EN TODOS LOS FRENTES! Cuando ya el entorno no importa tácticamente y el campo abierto es el escenario, más te vale tener un buen puñado de efectivos de peso, para disponer de alguna posibilidad.

DE SOLDADOS A HÉROES...

LA GUERRA HACE HÉROES y si la guerra es la de «Company of Heroes», con más razón, aunque sea por sólo por el nombre. Pero, sin bromas, Relic ya demostró en «Dawn of War» lo bien que funciona el sistema de acumular experiencia con las unidades.

CON MÁS REALISMO, la IA de las unidades de «Company of Heroes», aprovechará esa experiencia de forma óptima y no limitará a hacer más o menos daño, sino a usar mejor el entorno, poner nuevas tácticas en acción, etc.

▸▸ adaptan a la situación? ¡Oh, claro! Lo que no te hemos dicho es que el enemigo también cambia sus reacciones y se adaptará a lo que suceda. Y aquí ya te estás dando cuenta de que se empiezan a juntar unas cuantas cosas bastante interesantes, ¿no?: escenarios totalmente interactivos y destructibles, IA dinámica que reacciona de forma realista y natural... ¡Ah!, y unidades que acumulan experiencia y la mantienen de unas misiones a otras y la aplican según la situación, de distintas maneras... Interesante, ¿verdad?

¡ESPECTÁCULO BÉLICO!

«Company of Heroes» no sólo tiene muy buena pinta en su jugabilidad, sino también en su aspecto. Porque además de todo lo que te hemos contado, debemos decirte que su calidad gráfica será alucinante y que podrás tener cámaras libres sobre la acción en todo momento y acercarte a la batalla hasta estar allí dentro –casi en primera persona–, o salir para tener una perspectiva táctica global. ¡Es la guerra total! ¡La estrategia bélica total! Y espectacular, además. Si te gusta la estrategia bélica, no podrás rechazar la propuesta de entrar en guerra con «Company of Heroes». Ya lo verás. ■ F.D.L.

El espectáculo bélico será total, con unidades y escenarios saltando por los aires en una acción sin tregua



- Género: Aventura
- Estudios/Compañía: White Birds Productions/Ubisoft
- Distribuidor: Friendware
- Idioma: Castellano
- Fecha prevista: Julio 2006
- *www.paradise-game.com*

LAS CLAVES

- Te internarás en lo más profundo de África para resolver un misterio que rodea a tu protagonista.
- El juego estará dividido en cuatro mundos distintos.
- Existirán 250 lugares que visitar y 60 personajes con los que dialogar.
- Los enigmas serán lógicos y estarán integrados en la historia.
- En momentos concretos alternarás el control de tu protagonista con el de una pantera.

PRIMERA IMPRESIÓN

Exótica y misteriosa. **Una aventura clásica con ciertos toques de misticismo y un guión intrigante.**

Paradise

Excursión por África

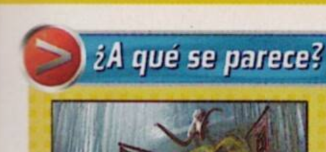
A que todavía no sabes dónde ir de vacaciones... Y, ¿por qué no compras un billete de avión y te das una vuelta por África? Fresquito no vas a estar y más vale que no te olvides la mosquitera, pero seguro que no te aburres...

Cuatro meses hemos tenido que esperar desde la fecha prevista, pero por fin, «Paradise», el último trabajo de Benoît Sokal, está a punto de ver la luz. Sokal, por si alguien no sabe de quién hablamos, es un famoso dibujante de cómics belga que decidió dar el salto al mundo de los videojuegos hace casi diez años. Si eres aficionado a las aventuras, sin duda conocerás sus dos obras maestras, las de la serie «Syberia». Pues bien, ahora vuelve para presentarnos su último proyecto, un juego que emplea las mismas técnicas que ya utilizó anteriormente: un argumento bien elaborado, personajes en 3D sobre detallados fondos en 2D, puzzles lógicos integrados en la historia y multitud de personajes secundarios.

Recorre distintos escenarios de África en compañía de una pantera y busca pistas sobre tu misterioso pasado

EL MISTICISMO DE ÁFRICA

Todo comienza en un país ficticio de África, llamado Maurania, que está al borde de una guerra civil. Al principio las cosas no parecen tan graves, pero con el tiempo el conflicto se recrudece y muchos habitantes comienzan a huir. Es en este peligroso escenario donde aparece la protagonista, después de que su avión sea derribado por el grupo de rebeldes que intenta hacerse con el poder. El accidente la ha dejado varada en la ciudad de Madargane, pero eso no es todo, también le ha producido una amnesia absoluta. No recuerda ni quién es ni por qué se dirigía en avión hacia este lugar. Sólo sabe que se encuentra en un palacio y que, junto a los restos



¿A qué se parece?



Syberia 2
Siendo del mismo autor, tiene un estilo de juego idéntico, con una magnífica historia.



Myst V: End of Ages
Aunque en primera persona, el sistema de juego es similar así como la resolución de los puzzles.

Tu protagonista está perdida en un país extranjero, no recuerda nada... Pero al investigar descubre una historia apasionante.



Con el inventario, podrás manipular y estudiar los objetos que recojas.

¿Sabías que...

... el juego se llamaba «Lost Paradise» pero que se recortó, porque, "si puede ser encontrado no está del todo perdido" según el autor?



Conversando con otros personajes y explorando los escenarios, Ann descubre su misterioso vínculo con una pantera.

El cursor cambia de forma sobre un lugar u objeto interactivo.

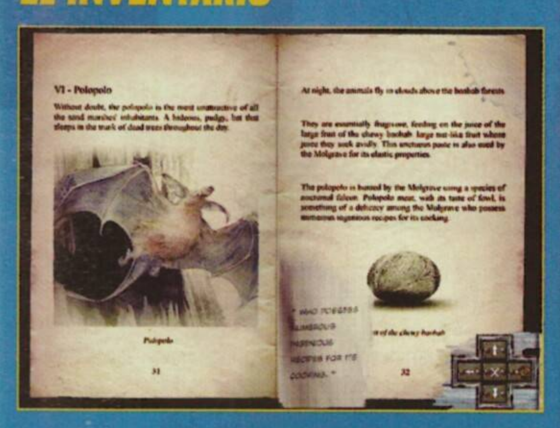
del avión, se han hallado algunos objetos, como una cámara de fotos, un carrete sin revelar y un libro sobre Maurania, entre otros. Aún no sabe cómo, pero tendrá que encontrar la manera de recuperar su pasado.

En su deambular por las distintas habitaciones del palacio, Ann Smith, –el nombre que utilizará a falta de descubrir el verdadero– podrá conocer, además de muchas de las mujeres del harén, al segundo protagonista de la aventura, una pantera que vive enjaulada durante el día, pero que deambula libremente de noche por los jardines. Cuando Ann consiga hablar con el Príncipe, nada fácil teniendo en cuenta lo machista que es, éste aceptará ayudarla a cambio de que lleve la pantera de vuelta a su tierra natal.

UN LARGO CAMINO

Aparte de la propia ciudad de Madargane, tendrás que recorrer otros tres escenarios más: el pueblo de Baobab –un complejo minero donde se extraen esmeraldas–, la ciudad flotante del rey Rodon y un barco negro armado hasta los dientes. En total, «Paradise» contiene 250 escenarios creados con el peculiar estilo artístico de B. Sokal: desde la más moderna civilización hasta lujosos palacios, pasando por selvas que habitan tribus primitivas y criaturas desconocidas para el hombre, e incluso extravagantes barcos. Todos ellos prerenderizados –o sea, en 2D– pero con ▶▶

EL INVENTARIO


VI - Polopolo

Polopolo

31

32

ADEMÁS DE LAS CONVERSACIONES Y LA INTERACCIÓN con el entorno de «Paradise», será muy importante saber utilizar los objetos que vayas recogiendo a lo largo de la historia. El inventario, que aparecerá en el lado izquierdo de la pantalla con sólo apretar el botón derecho del ratón, mostrará los objetos que están a tu disposición. Podrás combinarlos entre sí, sacarlos del inventario para usarlos en el escenario o verlos más de cerca. En el caso de que sea algo para leer, verás una imagen ampliada de las páginas. El diseño del juego presenta enigmas complejos, pero ofrece ayudas que harán de «Paradise» una aventura muy intuitiva y fácil de jugar con posibilidades que será interesante investigar.

RÁPIDO Y SENCILLO



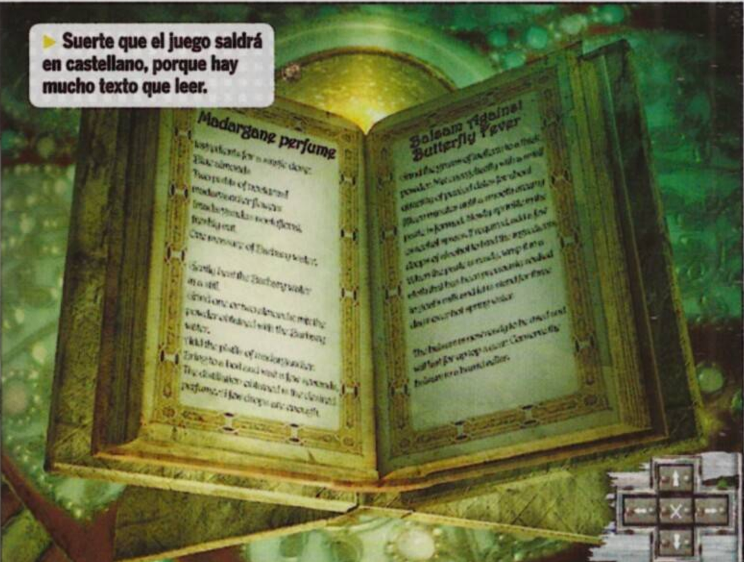
◄ EL INTERFAZ DE «PARADISE» es de lo más sencillo. El cursor del ratón cambiará de forma dependiendo de los lugares que señalemos. Te indicará en qué dirección podemos ir, qué objetos se pueden recoger, con quién puedes hablar y qué se puede manipular. Así no gastarás tiempo en probar al tuntún.



◄ DURANTE LAS CONVERSACIONES con los personajes «Paradise», aparecerán una serie de palabras clave con los nombres -ya sea de personas, lugares o cosas- sobre los que podrás informarte. Así es más fácil recordarlos y a veces, será posible preguntar dos o tres veces por un mismo nombre para obtener pistas.



► Los personajes en 3D han sido modelados con gran detalle, y no desentonan con los escenarios 2D.



► Suerte que el juego saldrá en castellano, porque hay mucho texto que leer.



► La historia de Ann Smith comienza en el palacio real de la ciudad de Madargane.

¿Sabías que...

...Benoît Sokal, aparte de editar novelas gráficas sobre «Paradise», planea también una película de animación?

►► la enorme calidad que imprime Sokal a sus diseños. Tal vez pienses que esta es una técnica algo anticuada para los tiempos que corren, pero nadie podrá negar que las imágenes obtenidas son de lo más realista, y sin necesidad de un ordenador de gama alta. Además, muchas contendrán animales y efectos climatológicos que harán los escenarios menos estáticos.

AVENTURA CLÁSICA

La interacción, tanto con los objetos como los personajes, será constante para avanzar en la historia. Y, como en las aventuras clásicas, esto es, lo que define el sistema de juego de «Paradise». Tendrás que recopilar y utilizar objetos en los lugares adecuados si quieres resolver los diferentes puzzles. Y, para saber como hacerlo, tienes que hablar largo y tendido con casi todos los personajes que te encuentres. Ellos te darán pistas para descubrir la información que necesitas para continuar.

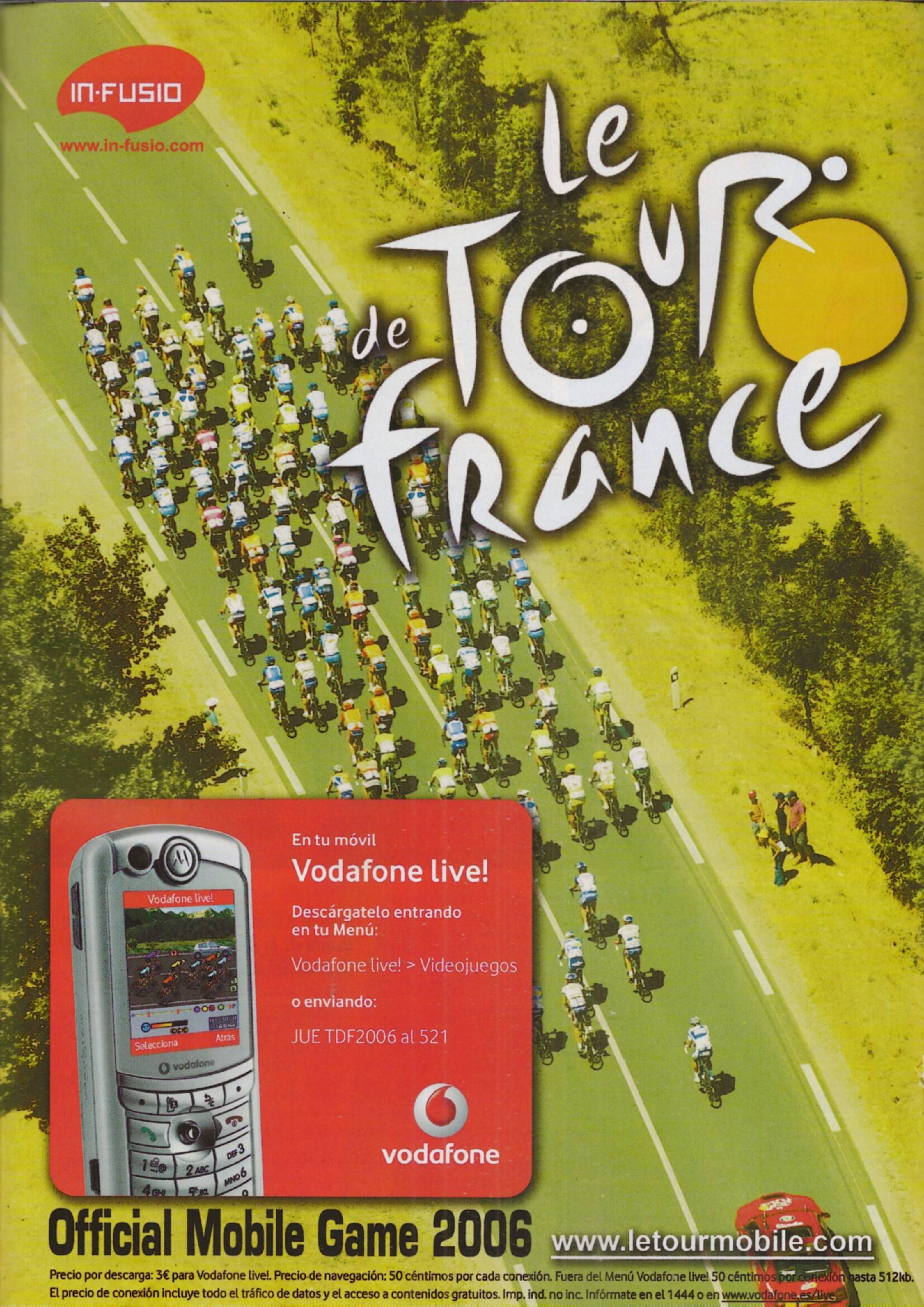
Sesenta personajes te esperan a lo largo de la historia de «Paradise» y todos ellos están provistos de su propia personalidad y motivaciones. Además, pertenecen a una cultura que chocará, a veces, con la mentalidad occidental de tu protagonista. ¿Por qué crees sino, que empezarás con ella encerrada en un harén?

TU COMPAÑERA DE FATIGAS

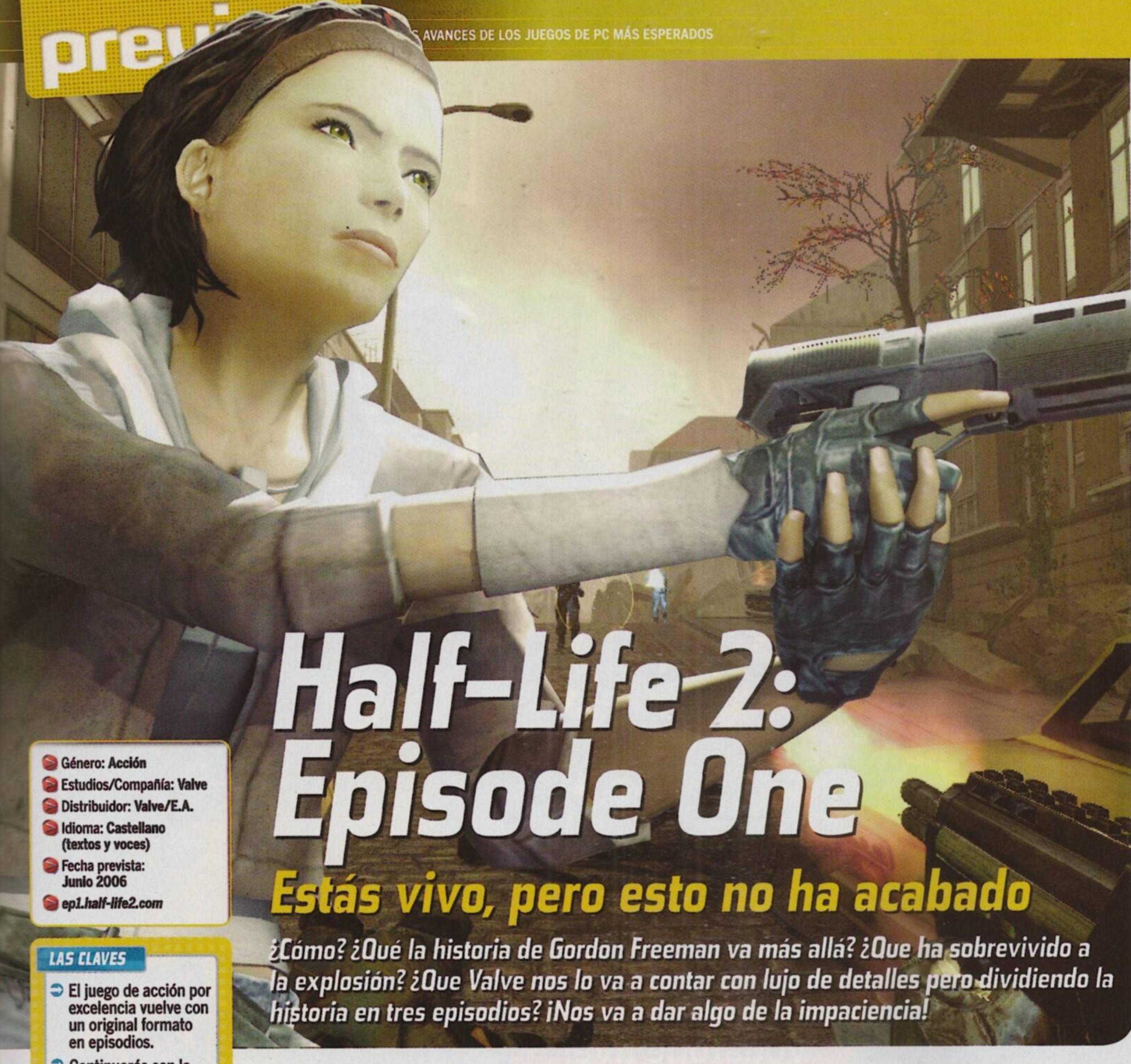
Pero, ¿y qué hay de esa pantera que tienes que devolver a su hogar? ¿Qué papel juega en todo esto? Ah, ésa es una de las grandes incógnitas de «Paradise». Sólo podrás descubrirla a medida que avances en la historia. De hecho, ya te podemos ir adelantando que compartirás con ella un secreto y que su importancia será tal que habrá momentos en que deberás controlarla. En su pellejo, serás capaz de hacer cosas que con Ann serían casi imposibles, como escalar paredes, correr a grandes velocidades o ver en la oscuridad.

Si eres un aficionado al género de las aventuras, prepárate porque en «Paradise», te verás inmerso en un mundo repleto de misticismo y enigmas, con una visión algo alejada del África que todos conocemos o nos imaginamos. Así que, ya sabes, ve haciendo las maletas porque el avión con destino a África está calentando motores, y dentro de muy poco va a despegar. ■ J.T.A.

El juego está concebido como una aventura como las de antes, con personajes 3D sobre fondos en 2D



IN·FUSIO
www.in-fusio.com
le Tour de France
En tu móvil
Vodafone live!
Descárgatelo entrando en tu Menú:
Vodafone live! > Videojuegos
o enviando:
JUE TDF2006 al 521
vodafone
Vodafone live!
Selecciona
Atrás
Official Mobile Game 2006
www.letourmobile.com
Precio por descarga: 3€ para Vodafone live!. Precio de navegación: 50 céntimos por cada conexión. Fuera del Menú Vodafone live! 50 céntimos por conexión hasta 512kb.
El precio de conexión incluye todo el tráfico de datos y el acceso a contenidos gratuitos. Imp. ind. no inc. Infórmate en el 1444 o en www.vodafone.es/live



Half-Life 2: Episode One

- Género: Acción
- Estudios/Compañía: Valve
- Distribuidor: Valve/E.A.
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Fecha prevista: Junio 2006
- ep1.half-life2.com

Estás vivo, pero esto no ha acabado

¿Cómo? ¿Qué la historia de Gordon Freeman va más allá? ¿Que ha sobrevivido a la explosión? ¿Que Valve nos lo va a contar con lujo de detalles pero dividiendo la historia en tres episodios? ¡Nos va a dar algo de la impaciencia!

LAS CLAVES

- El juego de acción por excelencia vuelve con un original formato en episodios.
- Continuarás con la historia original y sabrás cómo sigue la vida de Freeman.
- El arma gravitatoria tomará un mayor protagonismo y podrás atraer y lanzar incluso soldados enemigos.
- Será el primer episodio de una saga que durará hasta el año 2007.
- Se podrá jugar sin necesidad del «Half-Life 2» original.

PRIMERA IMPRESIÓN

Fantástica introducción para la continuación más esperada del genial «Half-Life 2».

No hace tanto que pudimos continuar con las aventuras de Gordon Freeman tras su regreso a la Tierra, en Ciudad 17. La segunda aventura del científico terminaba de tal forma que te dejaba con unas ganas tremendas de conocer más sobre la historia. Afortunadamente, los chicos de Valve no te harán esperar esta vez otros cinco años para saber cómo continúa todo, sino que lanzarán la continuación en un nuevo y original formato, en tres episodios que irán llegando poco a poco, hasta el 2007. Nosotros ya hemos podido probar el primero y ya nos podemos dormir pensando en cómo seguirá la historia.

Vuelve a Ciudad 17, termina con lo que queda de la Alianza y... ¡espera a la llegada del próximo capítulo!

EL FIN DE CIUDAD 17

Ni más ni menos que eso será lo que presencies en este primer capítulo. Alyx y Gordon sobreviven de forma milagrosa a la explosión que viste en la segunda parte para descubrir, aterrorizados, que el edificio está a punto de iniciar un mecanismo de autodestrucción. Para evitar la catástrofe, tu misión será regresar al reactor, posponer la autodestrucción y luego escapar de Ciudad 17 con el resto de la resistencia.

Claro que es más fácil decirlo que hacerlo. Y es que, en esta nueva odisea, los peligros con los que tendrás que enfrentarte aumentarán sobremanera. Por ejemplo, debido a la decadencia de la Alianza, encontrarás nuevos enemigos, como un aliado poseído por una de esas criaturas parasitarias alienígenas que se arrimará a ti blandiendo una granada a punto de estallar. Por suerte contarás con el armamento de siempre, aunque el arma gravitatoria ganará en potencia durante una buena parte de la aventura. Y lo mejor de todo, Alyx será tu compañera durante todo momento, atacando a los enemigos y ayudándote durante toda la aventura. Parece que Gordon, esta vez, no estará solo.

¿Sabías que...

...habrá una opción que te permitirá escuchar, mientras juegas, comentarios sobre el diseño y desarrollo del juego?

ACCIÓN Y DEDUCCIÓN

El motor Source será, junto con la historia, el gran protagonista,


Volverás al corazón de la fortaleza para evitar su destrucción. Te esperan enemigos, viejos amigos y la acción más emocionante.



El arma gravitatoria vuelve a hacer su aparición, pero esta vez ha sufrido algunos retoques en cuanto a potencia.

¿A qué se parece?


F.E.A.R.
También tiene una física realista y un emocionante guión, pero basado en lo sobrenatural.


Far Cry
La calidad gráfica y el nivel de IA de los enemigos son equiparables a los de «HL2: Ep.1».



Los entornos y las físicas, tan realistas como siempre, nos reservan algunas sorpresas.


Esta vez Gordon no viajará solo. Alyx te acompañará durante toda tu aventura.

ofreciendo una variada gama de puzzles que sólo pueden ser posibles gracias a un increíble motor físico como el que ya vimos en «Half Life 2». Durante la aventura de Gordon tendrás que apagar fuegos, colocar elementos que floten en el agua para poder superar zonas electrificadas y lanzar objetos con tu arma gravitatoria para activar distintos mecanismos. ¿Intrigado? Pues piensa que esto sólo es una muestra de los obstáculos que encontrarás a lo largo del desarrollo.

También vivirás nuevas situaciones como escoltar a varios miembros de la resistencia para ir pasando una zona crítica llena de enemigos, como si de una misión VIP del «Counter Strike» se tratase. Eso sí, con la diferencia de que los miembros de la resistencia te ayudarán suministrándote tanto botiquines como munición cuando andes escaso.

SIEMPRE PIONERO

Es curiosa la decisión de Valve de vender su juego por episodios como si fuese una serie de televisión de pago, pero parece ser que a su maniobra le espera un gran éxito. El primer episodio podrás comprarlo o descargarlo de Steam por un precio reducido y, además, la buena noticia es que no será necesario poseer «Half Life 2» para disfrutar de esta "expansión". La introducción a la historia nos ha dejado con muchas ganas de ver cómo continúa. Y tú, ¿te lo vas a perder? ■ **D.M.S**

DISFRUTA LA TRILOGÍA






EN TRES CÓMODOS PLAZOS. La plataforma Steam será la forma más rápida de descargarte, pagando 20 € por capítulo, los nuevos episodios de «Half-Life 2». El primero debería estar ya disponible, mientras que el segundo verá la luz en el último cuarto del año. La trilogía sin nombre terminará en 2007 y dependiendo de su éxito podría propiciar un «Half-Life 3».


Vivirás intensas carreras pilotando los coches más pequeños.


El recorrido estará lleno de "power-ups" para recoger y usar.


Cualquier lugar es bueno para correr: cocinas, tejados...

Micro Machines V4

Pequeños, pero veloces

- Género: Velocidad
- Estudios/Compañía: Supersonic Software/ Codemasters
- Distribuidor: Codemasters
- Idioma: Castellano
- Fecha prevista: Verano 2006

¡Acelera en la cocina, esquiva el desatascador, pasa bajo la silla y adelanta en el tejado! Se inicia la temporada de carreras domésticas...

LAS CLAVES

- Serán carreras emocionantes en escenarios muy divertidos.
- Los circuitos estarán llenos de sorpresas, saltos y maniobras imposibles.
- Dispondrás de hasta 750 vehículos para desbloquear y conducir.

PRIMERA IMPRESIÓN

¿El tamaño importa? Parece que no. Los más pequeños prometen una enorme jugabilidad.

Pequeños y matones al mismo tiempo, los diminutos vehículos de juguete de «Micro Machines V4» aspiran a ser protagonistas de las carreras más adictivas y vibrantes que puedas imaginar. Pero antes tienes que cambiar tu idea de las competiciones automovilísticas: aquí no habrá boxes, gradas ni banderines... sólo entornos domésticos o exteriores llenos de trampas y elementos cotidianos, armas y bonus para usar en tu favor o fastidiar a conciencia a tus rivales y, al igual que en cualquier competición, claro, tú tendrás que poner las ganas de llegar el primero... a toda costa.

JUGABLES Y... ¿REALISTAS?

En «Micro Machines V4» nadie te pedirá el permiso de conducir para participar en una carrera, y eso es porque en este juego el realismo no importará demasiado, al menos en lo que a la velocidad en sí se refiere. No, desde luego, cuando las carreras tendrán lugar en tejados, museos o alcantarillas y necesitarás esquivar cajas de cereales, cucharas o huevos de gallina rodantes. Eso, sin olvidarnos de que las competiciones serán cualquier cosa menos limpias desde el momento en que recogerás decenas de "power-ups" con armas y ventajas que pueden ser la clave de tu victoria.

Coches diminutos, entornos cotidianos y gran diversión. Pisa a fondo para un concepto distinto de lo que es velocidad

Pero ten muy claro que lo que no faltará será diversión y un montón de cosas por hacer. Porque seguramente te saldrán callos de conducir antes de haber desbloqueado los 750 vehículos –¡ahí es nada!–, de veinticinco tipos distintos, que contendrá «Micro Machines V4». Con ellos correrás en cincuenta circuitos que pueden ser un reto solo para ti, o en competición contra otros rivales, prometiendo partidas multijugador divertidísimas, con cuatro coches participantes que utilizarán cualquier recurso con tal de llegar al final, intactos y ganadores. Toda esta avalancha de coches se prepara para llegar a tu ordenador este mismo verano, así que empieza a mentalizarte: el tamaño, no lo dudes, no importa, la diversión, sí. ■ T.G.G.

¡DATE PRISA! ¡CAPTURA BERLÍN!

RfB
Rush for Berlin



PIENSA Y ACTÚA CON RÁPIDEZ

GRÁFICOS DE PELÍCULA

PROTOTIPOS DE GUERRA EXCLUSIVOS

VIVE TU PROPIA II GUERRA MUNDIAL



PC DVD-ROM











GUERRERO, MAGO O ASESINO, PERO SIEMPRE UN HÉROE

HAY UNA GUERRA EN MARCHA en el mundo de Axeoth, y una muy grande además, entre los nigromantes y los humanos. Detrás de ella está el Mesías Oscuro, una terrible criatura mitad demonio, mitad humano y, para arreglarlo todo, estás... tú, claro. La cosa, desde luego, no va a ser sencilla.

¿CUÁL SERÁ TU CAMINO? Para triunfar tendrás que enfrentarte a legiones de terribles enemigos de todo tipo, nigromantes, muertos vivientes, orcos, dragones, cíclopes... ¿Los derrotarás usando el combate cuerpo a cuerpo? ¿O recurrirás a la magia? ¿O a una combinación de ambos? La decisión será sólo tuya...





¡Vive la magia de la acción!

DARK MESSIAH OF MIGHT & MAGIC

No es por ponerte nervioso, pero tienes una banda de orcos pisándote los talones. Y esta vez no te bastará con enviar unos cuantos secuaces para que se encarguen de ellos, ni con pulsar con el ratón, para "ver qué pasa". Esto es un juego de acción y vas a tener que currártelo un poquito más...

Las ambientaciones fantásticas, basadas en universos de guerreros, magos y monstruos, son territorio común de juegos de rol, de estrategia en tiempo real y hasta de algunas aventuras, pero la verdad es que hace bastante tiempo –los más veteranos del lugar seguro que recuerdan las series «Heretic» o «Hexen»– que no podemos disfrutar una de ellas en un juego de acción en primera persona. «Dark Messiah of Might & Magic» está llamado a acabar con esa sequía y, la verdad, sus tarjetas de presentación no podían ser más impresionantes: nada menos que la tecnología de «Half-life 2», exprimida al máximo para conseguir una enorme jugabilidad y, sobre todo, una libertad casi absoluta a la hora de enfrentarte a tus enemigos... Mira, mejor ve afilando tu espada, porque la cosa promete...

Entra en un universo mágico y acaba con tus enemigos con la fuerza de tu espada o de tus hechizos

ACCIÓN... Y ALGO MÁS

De todas formas, aunque «Dark Messiah» será básicamente un juego de acción, también contará con elementos de rol, y es que a medida que juegues irás ganando puntos de experiencia que podrás canjear por nuevas habilidades con las que personalizar totalmente el desarrollo de tu personaje. En esencia, podrás elegir tu camino entre tres especialidades diferentes: la de la lucha, la de la magia o la de la infiltración. La primera es, claro, la vía del guerrero, la que te permite combatir con espadas y escudos, y las habilidades que están asociadas a ella tienen que ver con la resistencia de tu personaje o con su capacidad para realizar ataques más poderosos o usar mejores armaduras.

La vía de la magia te permitirá, básicamente, usar hechizos cada vez más poderosos. La lista es larga e incluirá desde las tradicionales bolas de fuego o ataques de rayos hasta hechizos de congelación con los que dejar paralizados a los enemigos o hechizos de telequinesis con los que desplazar objetos e incluso usarlos como armas.

Por último, el camino de la infiltración es el de los espías, los ladrones o, por qué no, los asesinos. Sus habilidades permitirán a tu personaje esconderse en las sombras sin ser detectado por los enemigos, usar dagas y cuchillos para realizar ataques letales o disponer de flechas con cuerdas atadas a ellas con las que trepar a lugares inaccesibles de cualquier otra forma.

A TU GUSTO

Lo mejor del caso es que estos tres caminos no serán excluyentes, sino justamente todo lo contrario. Vamos, que podrás combinar las habilidades de uno y otro para crear el perso- ▶▶

- **Género:** Acción/Rol
- **Estudios/Compañía:** Arkane/Ubisoft
- **Distribuidor:** Ubisoft
- **Idioma:** Castellano
- **Fecha prevista:** Septiembre 2006
- *www.mightandmagic.com*

LAS CLAVES

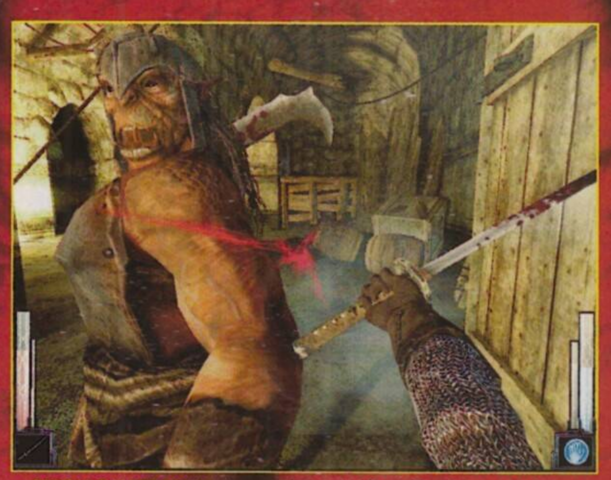
- Ofrecerá acción en primera persona dentro de un fantástico universo de espada y brujería.
- Podrás personalizar totalmente tu personaje eligiendo para él habilidades de lucha, magia o infiltración.
- La libertad en los combates será absoluta gracias al impresionante realismo de la simulación física.
- El juego utilizará el motor gráfico de «Half-Life 2» y su aspecto será brutal.
- Incluirá un modo multijugador por equipos para 32 jugadores y un potente editor.

PRIMERA IMPRESIÓN

Una acción diferente. Espadas, hechizos y un realismo bestial. ¿Revolucionará el género? Eso quiere...



▲ ESPADA Y BRUJERÍA. ¿Serás un poderoso guerrero? ¿O quizá un oscuro hechicero? ¿Un asesino? En «Dark Messiah» tu camino no estará fijado.



▲ CERCANO Y PERSONAL. Los combates de «Dark Messiah» serán intensos y frenéticos. Aquí no habrá armas de fuego... sólo acero y magia.

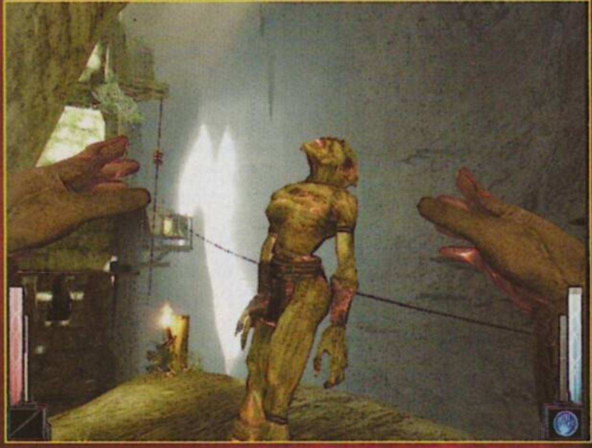




▲ ¡PELEA SEGÚN TUS REGLAS! Cada pelea en «Dark Messiah» será diferente a las anteriores. El realismo físico del juego será brutal, lo que te permitirá planificar diferentes técnicas de combate para cada ocasión.



▲ ¡MUCHO CUIDADO! Además de los enemigos "normales" encontrarás jefes finales muy poderosos que te obligarán a sudar para vencerlos.



▲ ¡QUE LA MAGIA SEA CONTIGO! Si exploras el camino de la magia ganarás accceso a poderosos hechizos con los que derrotar a tus enemigos.

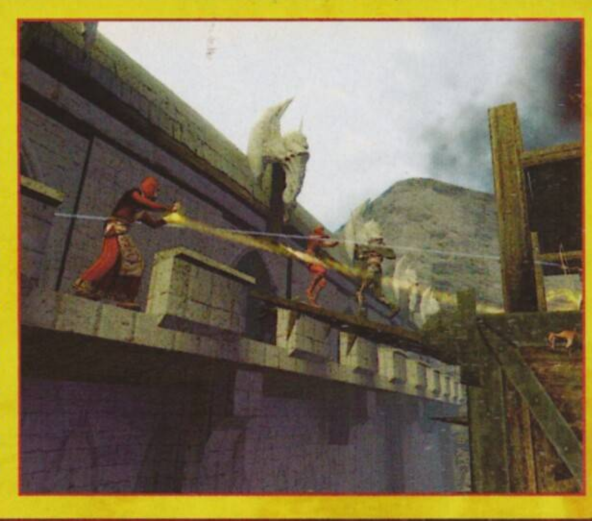


▲ ¡NO TIENEN UN PELO DE TONTOS! Tus enemigos lucharán de una forma u otra dependiendo de la situación. Si te superan en número intentarán rodearte, si llevan escudo lo usarán para cubrirse, si los hieres se retirarán...

GUERRA TOTAL

ELIGE BANDO. El juego incluirá un apasionante modo multijugador por equipos que enfrentará a dos grupos de hasta 16 jugadores cada uno, uno formado por muertos vivientes y otro por humanos.

MÁQUINAS INFERNALES. La misión de cada bando será conquistar la fortaleza del contrario y para hacerlo tendrán que combinar las habilidades de las cinco clases de personaje disponibles. En cada escenario habrá además máquinas de asedio que serán imprescindibles para asaltar las murallas enemigas.



►► naje que a ti te de la gana. ¿Que quieres combinar espada y magia? Podrás hacerlo. ¿Que quieres hacer un mago pero te gusta la idea de agazaparte en las sombras para sorprender a tus enemigos? Tú mismo. La libertad para crear el personaje que tú quieras será total.

Claro que está libertad no tendría demasiada gracia si no fuera a estar respaldada por un sistema de juego adecuado, y ahí es donde entrará en escena la tecnología de «Half-Life 2». Y es que si el juego de Valve te sorprendió por su realismo físico y la libertad que te daba a la hora de enfrentarte a los enemigos, imagínate lo que puede ser aplicar esa misma tecnología a los combates cuerpo a cuerpo, con magia y hechizos añadidos. O si no, mejor no te lo imagines, que ya te lo decimos nosotros: una auténtica pasada.

Piensa, por ejemplo, que te estás enfrentando a un grupo de orcos. ¿Qué harías? Podrías, claro, liarte a espadazos con ellos o intentar freírlos a base de bolas de fuego... pero si son varios es muy probable que no puedas vencerlos a todos de esta manera. A lo mejor tendrías que ser un poco más sutil. Podrías, por ejemplo, romper esa viga de madera que soporta una estan-



▲ ¿HAS VISTO ESO? La potencia del motor «Source», el mismo de «Half-Life 2» garantiza que el acabado gráfico del juego será espectacular. Los efectos luminosos, por ejemplo, prometen ser bestiales.



▲ SILENCIOSO... ¡Y MORTAL! El camino de la infiltración te dará acceso a habilidades muy poderosas. Podrás ocultarte en las sombras bajo las mismas narices del enemigo, y con tus cuchillos podrás acabar con ellos de un solo golpe.

Podrás ser mago, guerrero, asesino... o una mezcla de las tres cosas. Sólo tú decidirás cuál será tu destino

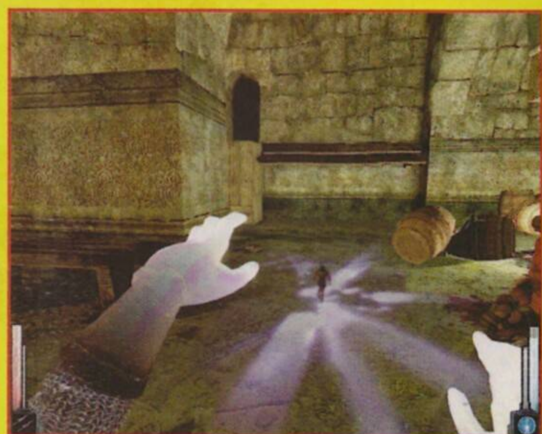
tería llena de barriles, para que caigan sobre ellos y los noqueen. O, fíjate, uno de ellos está justo delante de una hoguera... pues nada, una patada y de cabeza a las llamas. O al precipicio, si tienes la suerte de que se sitúe justo en el borde. Podrías también lanzar un hechizo de hielo y congelar a uno de ellos, o, mejor, lanzarlo al suelo y crear una capa de hielo para que resbalen y se caigan. O podrías... Bueno, seguro que ya lo has pillado: podrás hacer cualquier cosa que se te ocurra y el realismo del juego se encargará del resto.

UNA OPOSICIÓN A TU ALTURA

Es posible que estés pensando que con tantas posibilidades el juego corre el peligro de convertirse en un paseo militar, pero si es así puedes estar tranquilo, porque para "compensar" en «Dark Messiah» tendrás que enfrentarte unos enemigos tan inteligentes que te costará trabajo creerlo. Trabajarán en equipo, rodeándote y hostigándote continuamente, retrocederán y se protegerán si están malheridos, intentarán emboscarte y, como tú, intentarán usar las posibilidades del motor físico en su favor. Vamos, que si te acercas demasiado a un precipicio no te quejes si llega un orco te agarra por el cuello y te arroja por él.

Lo mejor es que la IA será diferente para cada raza de las muchas con las que tendrás que enfrentarte, y nada tendrá ►►





¡ME SUBE LA ADRENALINA!

UN EMPUJÓN EXTRA Además de las habituales barras de salud y maná, el interfaz del juego incluye una barra extra que mide tu adrenalina y que se irá recargarnado a medida que luches con enemigos. Cuando llegué al máximo podrás gastarla para entrar en un "frenesí" en el que podrás matar a los enemigos de un único golpe, con unos espectaculares ataques especiales. Mientras dure este estado, además, los hechizos funcionarán con mucha más potencia. Con el de telequinesis, por ejemplo, podrás directamente atrapar a tus oponentes y lanzarlos por los aires, mientras que con el de reducción podrás hacerlos diminutos para matarlos de un pisotón.





▲ UN EMPUJÓN A TIEMPO... A veces los propios escenarios del combate acudirán en tu ayuda. Unas tablas y unos clavos pueden ser un simple adorno... o una forma muy práctica para acabar con un enemigo de un empujón.







ACCIÓN... Y REACCIÓN

REALISMO ABSOLUTO «Dark Messiah» usará el motor físico «Havok», el mismo de «Half-Life 2», y los resultados prometen ser espectaculares. Podrás arrojar objetos, destrozar el escenario, empujar a tus enemigos, usar cuerdas... y todo con un realismo escalofriante.

¿Y SI TIRO DE AQUÍ? Por supuesto todo esto se está teniendo en cuenta al diseñar los escenarios, que estarán repletos de elementos que podrás usar en tu beneficio... o no. Tal vez te interese romper esa viga y dejar que el techo caiga sobre tu enemigo, pero a lo mejor prefieres cortar esa cuerda que sostiene los barriles... Tú decides.



▲ ¡AHORA SÍ QUE ME HAS ENFADADO! Cuando tu nivel de adrenalina llegue al máximo entrarás en un estado de furia que te permitirá lanzar ataques mucho más poderosos de lo normal y acabar con un enemigo de un solo golpe.

▸▸ que ver la forma de pelear de un orco con la de un goblin, un nigromante o, por decir algo, un dragón. Un goblin, por ejemplo, será cobardica, procurará atacar en grupo y huirá a las primeras de cambio, mientras que una araña se comportará como un animal sin inteligencia y dejará de atacarte si le consigues un cadáver que comer, aunque sea el de otra araña.

COMPLETO, MUY COMPLETO

Por supuesto, la tecnología en el juego no estará puesta exclusivamente al servicio de la física. El apartado gráfico promete ser igualmente espectacular. El enorme detalle de los modelos, los efectos visuales de los hechizos, el gigantesco tamaño de algunos escenarios... todo promete estar al más alto nivel.

Y si a esto le añades una historia apasionante –que no solo está ambientada en el famoso universo de la serie «Might & Magic», sino que incluso heredará elementos argumentales del reciente «Heroes of Might & Magic V»–, un divertido modo multijugador por equipos, en la línea del popular «Enemy Territory», y un completo editor con el que los aficionados podrán crear sus propias modificaciones –no olvides que el juego comparte motor con «Counter Strike»– y lo que nos queda tiene que ser uno de los juegos de acción más prometedores de la temporada. ¿No estás de acuerdo? ■ J.P.V.

La avanzada tecnología del juego permitirá unos combates tan realistas como nunca se han visto

Completa tu colección de Micromanía

Consigue ahora tus Números Atrasados en www.axelspringer.es/atrasados



En este nº: • FEAR (Reportaje) • GTA San Andreas (Review) • Battlefield 2 (Review) • Guild Wars (Review) • Juegos de Rol Online (Reportaje) • Especial E3 (Reportaje) • Splinter Cell Chaos Theory (Solución)

Y en el DVD: FARAON + CLEOPATRA (JUEGO + EXPANSIÓN) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Rise & Fall (Reportaje) • Los Sims 2 Noctámbulos (Prev.) • Port Royale 2 (Rev.) • Todos los juegos de Velocidad (Reportaje) • GTA San Andreas (Solución) • Prey (Reportaje)

Y en el DVD: SWAT 2 (JUEGO COMPLETO) Y 7 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • La Batalla por la Tierra Media 2 (Rep.) Black & White 2 (Prev.) • Fahrenheit (Review) • Juegos tipo GTA (Reportaje) • Star Wars Republic Commando (Solución) • Ghost Recon 3 (Reportaje)

Y en el DVD: CYCLING MANAGER 2 Y 9 DEMOS + REGALO 20º ANIVERSARIO: SPLINTER CELL



En este nº: • Civilization IV (Reportaje) • Call of Duty 2 (Reportaje) • FIFA 06 (Review) • F.E.A.R. (Review) • Age of Empires III (Preview) • Juegos de terror (Reportaje) • Imperial Glory (Guía)

Y en el DVD: KING'S QUEST (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Prince of Persia 3 (Reportaje) • Oblivion (Reportaje) • Quake 4 (Review) • Call of Duty 2 (Review) • Age of Empires 3 (Review) • Civilization IV (Preview) • King Kong (Preview)

Y en el DVD: CAESAR III (JUEGO COMPLETO) Y 17 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Civilization IV (Review) • Panzers II (Reportaje) • Prince of Persia 3 (Review) • Peter Jackson's King Kong (Review) • Gun (Preview) • UFO: Aftershock (Preview)

Y en el DVD: PROJECT NOMADS + WORLD OF WARCRAFT (14 días de prueba) Y 12 DEMOS.



En este nº: • Panzers II (Review) • Prey (Reportaje) • Path of Neo (Review) • Splinter Cell. Double Agent (Reportaje) • NFS Most Wanted (Review) • TOCA 3 (Prev.)

Y en el DVD: MDK 2 (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • TOCA Race Driver 3 (Review) • El Padrino (Reportaje) • Blitzkrieg II (Review) • Quake Wars (Reportaje) • Rise of Legends (Preview) • Commandos Strike Force (Preview)

Y en el DVD: FLIGHT SIMULATOR 98 (JUEGO COMPLETO) Y 7 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Tomb Raider Legend (Reportaje) • Condemned (Preview) • TimeShift (Preview) • Crysis (Reportaje) • Guild Wars Factions (Reportaje) • La Batalla por la Tierra Media II (Review)

Y en el DVD: MYST III EXILE (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.



En este nº: • Unreal Tournament 2007 (Reportaje) • Titan Quest (Reportaje) • Battlefield 2.142 (Rep.) • The Elder Scrolls IV: Oblivion (Review) • El Padrino (Solución) • Commandos Strike Force (Review)

Y en el DVD: WILL ROCK (JUEGO COMPLETO) + CITY OF VILLAINS (14 días de prueba) Y 9 DEMOS.



En este nº: • Tomb Raider Legend (Review) • Neverwinter Nights (Reportaje) • Spellforce 2 (Review) • Ghost Recon: Advanced Warfighter (Prev.) • Bioshock (Rep.) • Commandos Strike Force (Solución)

Y en el DVD: ECHELON WIND WARRIORS (JUEGO COMPLETO) Y 10 DEMOS JUGABLES.




En este nº: • Rise of Nations (Review) • Prey (Prev.) • Spore (Reportaje) • Titan Quest (Preview) • E3 3006 (Reportaje) • Ghost Recon: Advanced Warfighter (Rev.) • Factions (Review) • Tomb Raider Legend (Solución)

Y en el DVD: ROBIN HOOD (JUEGO COMPLETO) Y 14 DEMOS JUGABLES.

Para conseguir tus números atrasados

- Entra en www.axelspringer.es/atrasados
- Elige los ejemplares que desees
- Recíbelos en tu domicilio al precio de portada (3,99 €)+ gastos de envío

• Oferta válida hasta fin de existencias • Sólo están disponibles los 12 últimos números
• Gastos de envío: 1 € por ejemplar • Forma de pago: tarjeta de crédito • No se aceptan pedidos fuera de España

De acuerdo con la vigente normativa sobre Protección de Datos Personales, te informamos que tus datos personales formaran parte de un fichero propiedad de Axel Springer España, S.A. con objeto de gestionar tu pedido. Para ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, deberás dirigirte por escrito a Axel Springer España, S.A. en la dirección c/ Los Vascos, 17, 28040 Madrid.

Y además, ¡Pide tu archivador!

Si quieres tener todos tus ejemplares a mano, consigue tu archivador por sólo 9 €
(gastos de envío incluidos)

Micromanía

Así jugamos

¿Te has preguntado cómo ponemos la nota a cada juego. ¿Por qué un 85 y no un 79? Para que veas que no hacemos las cosas a lo loco, aquí te lo contamos todo.

Así somos

SOMOS JUGADORES Y ESCRIBIMOS PARA JUGADORES.
No podemos evitarlo, a la mínima nos ponemos a jugar. ¡Los juegos para PC nos apasionan! Les hemos dedicado tantas horas que... ¡hasta nos atrevemos a valorarlos!

SÓLO ANALIZAMOS LA VERSIÓN FINAL DE CADA JUEGO.
Aunque preferimos usar la misma copia que se puede comprar en una tienda a veces no queda más remedio que utilizar una copia "gold"–una versión final pero sin producir del juego.

Con estas versiones, puede que no sea posible valorar aspectos como el modo multijugador. Si es así te lo explicaremos, pero no te diremos que "está muy bien".

CADA JUEGO ES ANALIZADO POR ALGUIEN QUE CONOCE A FONDO SU GÉNERO.
Vamos, que elegimos lo que más nos gusta a cada uno. ¿Tú no lo harías? Así nos aseguramos de que "el culpable" que analiza el juego sabe de lo que habla.

CADA JUEGO SE JUEGA HASTA EL FINAL.
Y si no es posible –¡hombre, no somos máquinas!– se juega las horas necesarias para que se puedan valorar bien todas y cada una de sus características.

PROBAMOS TODOS LOS JUEGOS EN DISTINTOS EQUIPOS.
Es el mejor método que se nos ocurre para verificar cualquier incompatibilidad. Así podemos recomendarte el equipo que necesitas para disfrutar de cada juego. ¡Y no importa lo que diga la caja!

LA PUNTUACIÓN SE AJUSTA AL SISTEMA DE MICROMANÍA.
Y no a ningún otro. Ponemos las puntuaciones después de habernos hecho mil preguntas, intentando ser lo más objetivos posible. Las puntuaciones son sólo una expresión de nuestra opinión, pero esperamos que te ayuden.



Al detalle

En Micromanía pretendemos darte la información más completa y exacta sobre los juegos que aparecen en el mercado. Por ello incluimos en los análisis los datos más precisos, al tiempo que valoramos todos los contenidos de cada título.



La referencia
El juego que se considera por Micromanía como el máximo exponente de su género es el que aparece en cada análisis concreto. La nota final del análisis no dependerá de una comparación, punto por punto, con el título de referencia, pero sí te ayudará como un indicativo de ciertos aspectos, al comparar ambos títulos.

Infomanía
Los requisitos mínimos por el fabricante, al detalle, más información complementaria de precio, localización, calificación de PEGI y página web, entre otras cosas. Encontrarás también información acerca de los contenidos del juego, no explicada necesariamente en la caja del mismo: opciones de juego, fases, personajes, conexión online, etc. Te contamos el equipo sobre el que se ha probado el juego y una recomendación de hardware, realizada por Micromanía, que no ha de coincidir necesariamente con la del fabricante.

Alternativas
Si te gusta un género pero no te convence la oferta concreta del juego analizado, Micromanía te sugiere un par de títulos alternativos. Esta recomendación no implica, necesariamente, que sean juegos mejores o peores que el comentado. Tan sólo se trata de una posibilidad de elección dentro del mismo género. Encontrarás también el número en que se comentó y la puntuación que obtuvo, por si deseas ampliar la información.

Nuestra opinión
La valoración que merece el juego, siempre según nuestra opinión. Os describimos los que nos parece lo mejor y lo peor y valoramos también una serie de características fijas, así como el modo individual y el multijugador (si existe) por separado.

Así puntuamos

En Micromanía procuramos tenerlo todo en cuenta a la hora de puntuar un juego. Con la ayuda de esta tabla se despejará cualquier duda sobre la nota obtenida por cada juego.

0-29 **LO PEOR.** Ni lo mires. Es más, no debería ni existir. No es que sea malo, es que llamarlo "juego" es un contrasentido. Quizá como posavasos saques rendimiento al disco. Si podemos, ni lo publicamos.

30-49 **MALO.** Buenas ideas que no siempre ofrecen buenos resultados junto a auténticos despropósitos que no merecen la pena que les dediques demasiado tiempo. Quizá encuentres algo que no sea del todo lamentable.

50-69 **ACEPTABLE.** Juegos que van desde los que sólo son regulares a los que no defraudan en conjunto. No es que presenten problemas graves en ningún apartado en concreto, pero tampoco terminan de convencer. Sólo de ti dependerá decidir si merecen la pena.

70-79 **BUENO.** No lo dudes, si el juego tiene una nota en este intervalo, es porque es bueno. No se trata de títulos excelentes en todos sus aspectos, pero seguro que te divertirán si tienes la oportunidad de jugar con ellos.

80-89 **MUY BUENO.** Grandes juegos a los que les falta sólo una pizca para convertirse en verdaderas genialidades. En todo caso, merecen tu atención. No deberías dejar pasar la oportunidad de probarlos.

90-100 **OBRA MAESTRA.** Si consiguen una nota así, será por que en todos sus aspectos se encuentren rozando la perfección. Bueno, incluso pueden ser perfectos... si llegan al 100. La mayoría ofrecerá innovaciones de todo tipo y otros, simplemente, serán lo mejor en su género.



JUEGO DEL MES
El más deseado sello de calidad. Gracias a él, uno y sólo uno de todos los juegos que se analizan en la revista, quedará claramente identificado como el que la redacción de Micromanía considera el mejor del mes.

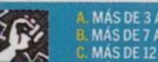


JUEGO RECOMENDADO
Si ves este sello, es que se trata de uno de los juegos que más nos ha gustado en la redacción. Su originalidad, calidad, innovación o cantidad de mejoras, pueden tentarnos a poner este sello, pero sólo lo llevará si además resulta que es un juego muy divertido.

ICONOS PEGI

3+ 7+ 12+ 16+ 18+
A B C D E F G H I J K





A. MÁS DE 3 AÑOS
B. MÁS DE 7 AÑOS
C. MÁS DE 12 AÑOS
D. MÁS DE 16 AÑOS
E. MÁS DE 18 AÑOS
F. DISCRIMINACIÓN
G. DROGAS
H. PALABROTAS
I. SEXO-DESNUDOS
J. TERROR
K. VIOLENCIA



¡Los dioses te desafían!

Titan Quest

¡Con lo que nos costó encerrar a los malvados titanes griegos..! Pues como si nada, se han escapado y ahora se quieren montar una juerga por todo lo alto con su caterva de monstruos. Ya sabes cual es tu destino. ¡Forja de nuevo tu espada y detenlos antes de que se carguen las olimpiadas!

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

12+

- Género: Rol
- Idioma: Castellano (textos), inglés (voces)
- Estudio/Compañía: Iron Lore/THQ
- Distribuidor: THQ
- Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible
- PVP Rec.: 49,95 €
- Web: *titanquestgame.com* Web en inglés con buen diseño e información, imágenes y enlaces.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Niveles de dificultad: 3**
- **Modos de juego: 1 (aventura)**
- **Escenarios: 4**
- **Habilidades: 80**
- **Tipos de enemigos: 85**
- **Multijugador: Sí, hasta 6 jugadores (Internet o red local)**
- **Editor: Sí, 3 (quest, arte y mapa)**

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 a 3,4 GHz
- **RAM:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 7800 GTX 256 MB
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 o Athlon a 1,8 GHz
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 5 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB compatible con Píxel Shader 1.1
- **Conexión:** 56 kbps

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 a 3,2 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 5,5 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 6800 128 MB o ATI Radeon X800
- **Conexión:** ADSL



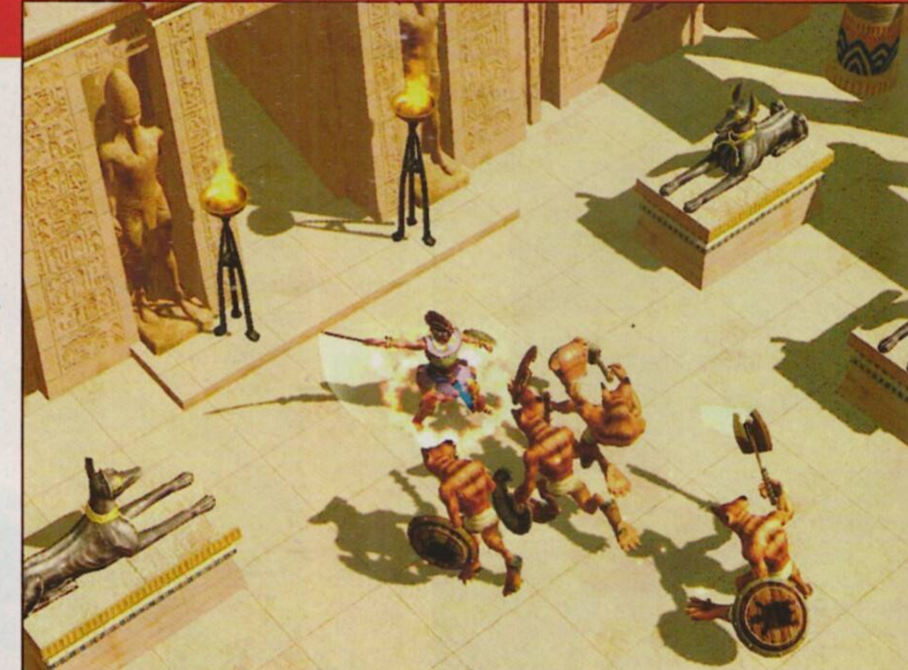
▲ Una vez activados, estos portales te permiten ir de una zona a otra del mundo sin tener que desandar el camino ni dar tediosos paseos.



▲ Hay montones de cuevas para explorar y, curiosamente, la visibilidad en ellas es perfecta, gracias al efecto de transparencia del terreno al entrar.



▲ Cada zona del mundo cuenta con una gran variedad de monstruos distintos. Por ejemplo, en Grecia son muy habituales los sátiros y las arpías.



▲ Los monstruos de las mitologías egipcia, griega y asiática han cobrado vida en este sensacional juego de rol y tú tienes que hacerles frente a espadazo limpio. Tu magia y habilidades te ayudarán a vencerlos.



▲ Las fuentes de renacimiento sirven como puntos de continuación. Aquí no hay vidas: cuando muramos, renaceremos desde la última que hayamos visitado.

Llevábamos muchos, muchos años esperando un digno sucesor de «Diablo» y por fin está aquí. Los chicos de Iron Lore, con Brian Sullivan al frente –creador de «Age of Empires»–, lo han hecho posible. Y prepara la agenda cuando lo tengas porque... ¡es casi imposible dejar de jugar! Y es que hasta tus dedos y tus muñecas necesitarán ejercicios de relajación. Ah, ¿crees que no es para tanto? Sigue leyendo y verás...

UN MUNDO REAL Y MÁGICO

Este juego de rol y acción reúne Historia y mitos para presentarte una emocionante aventura ambientada en diversas zonas del Mundo Antiguo: Grecia, Egipto, China y Babilonia. Lo que pasa es que en «Titan Quest» estos países no están sólo habitados por humanos normales, sino por criaturas mitológicas que campan a sus anchas. Cíclopes, centauros, muertos vivientes, momias o arpías... Todos ellos abundan y la culpa de que estén entre los humanos es de los poderosos Titanes de la mitología griega. Estos dioses primigenios han logrado escapar de su prisión y están sembrando el caos por el mundo clásico, cosa que, por supuesto, tu héroe no puede permitir.

Explora el Mundo Antiguo, consigue objetos mágicos y lucha contra hordas de temibles monstruos mitológicos

PERSONAJES A LA CARTA

Así, siguiendo los cánones marcados por «Diablo» –en el que «Titan Quest» se inspira sin tapujos– controlas a un personaje con el que combatir contra miles de criaturas, recoger objetos y armas ▶▶

La referencia

Diablo II

- **Ambos comparten la misma mecánica** de combates contra monstruos, realización de misiones y recolección de objetos.
- **«Diablo» tiene lugar** en un mundo de fantasía, mientras que «Titan Quest» está ambientado en la mitología de la Era Clásica.
- **En el apartado técnico,** «Titan Quest» es tremendamente superior a «Diablo II».



▲ Hay tres tipos de vendedores: herreros (armas), arcanistas (objetos mágicos) y comerciantes (un poco de todo).



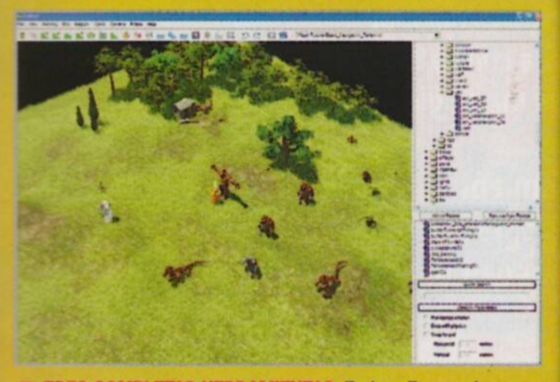
▲ La variedad de criaturas monstruosas es tremenda, ¡nada menos que 85 tipos de monstruos distintos! Lo mejor –o lo peor, según se mire– es que utilizan las mismas habilidades que tú, incluidas las mágicas, para combatirte.



▲ Una de las innovaciones de «Titan Quest» en el género es que los mapas cuentan con desniveles de terreno, lo que afecta a la táctica del combate.

▲ «Titan Quest» se desarrolla en lugares reales del Mundo Antiguo, como las pirámides de Egipto o la Gran Muralla China.

DISEÑA TUS AVENTURAS



TRES COMPLETAS HERRAMIENTAS. En Iron Forge saben que parte del éxito de un juego de rol depende de la inventiva de su comunidad de jugadores y por eso, con el juego, incluyen nada menos que el editor con el que lo han diseñado. Está formado por la herramienta principal, la artística y el editor de misiones y, con un poco de dedicación, permiten crear grandes aventuras.

▶▶ de todo tipo y acumular experiencia. No obstante, a diferencia de otros juegos de rol, tu personaje no cuenta con una profesión definida al inicio del juego, sino que la vas definiendo sobre la marcha, usando las ocho maestrías disponibles. Lo mejor es que puedes desarrollar dos maestrías distintas y, teniendo en cuenta que cada habilidad cuenta con varios niveles de potencia, las posibilidades de personalización son casi ilimitadas.

JUGABILIDAD PERFECTA

Ya de lleno en la aventura te encuentras con decenas de misiones. La mayoría te las encargan los personajes humanos que vas encontrando por el enorme escenario. Casi todas consisten en encontrar objetos, rescatar a un rehén, alcanzar un punto geográfico o eliminar a un monstruo.

SENCILLO Y ESPECTACULAR

Por su parte, el sistema de combate es tan sencillo como cabía esperar: pulsando el botón izquierdo del ratón atacas y te desplazas, mientras que mediante iconos de acceso rápido puedes utilizar las habilidades de tu héroe y los ataques especiales. ¡Vamos, igualito que «Diablo», pero aún mejor!

Toda esta gran jugabilidad está coronada por un entorno gráfico imponente. La habitual perspectiva isométrica se ve potenciada por unos escenarios totalmente en 3D, que recrean con todo lujo de deta-



▲ Los grandes jefes finales, como el gigantesco cíclope Polifemo o la Reina Araña, te pondrán las cosas muy difíciles, proporcionando los momentos más emocionantes del juego. ¡Puede matarte con un solo golpe!



▲ La potencia de la tecnología gráfica creada por Iron Lore es tal que se puede apreciar cada detalle de los monstruos y del escenario con tan solo hacer un ligero zoom. Visualmente estás ante un juego espectacular.



▲ Los efectos de las habilidades mágicas son devastadores, sobre todo en niveles superiores del personaje. ¡Que se lo digan a esta pobre arpía..!

PERSONAJES ÚNICOS





LAS MAESTRÍAS. Al inicio del juego, puedes elegir el color de la túnica y el sexo del personaje, pero las características básicas serán iguales a las del de cualquier otro jugador. Al llegar al nivel dos de experiencia, podrás elegir la especialización entre ocho maestrías. Una está orientada a la defensa, otra al ataque, otra a los conjuros de fuego... Al llegar a nivel ocho podrás elegir otra más.

LAS HABILIDADES. Cada maestría cuenta con veinte habilidades divididas en diferentes clases. Al subir de nivel obtienes siempre tres puntos que puedes emplear en abrir las distintas clases y en obtener habilidades. A su vez, cada habilidad tiene varios niveles de potencia, lo que hace que la combinación de todos estos factores dé como resultado personajes completamente diferentes.

> Las opciones de mejora del personaje son inmensas gracias a un versátil sistema de habilidades

lles el mundo de la Grecia clásica, los enormes templos de Egipto, los jardines colgantes de Babilonia y la colosal Muralla China.

Pero ahí no queda la cosa: puedes ampliar la acción por medio de un zoom y apreciar el enorme detalle de monstruos y personajes. Alucinas con la espectacularidad de los hechizos y ataques mágicos, y puedes ver cómo cada brizna de hierba se mueve al pasar sobre ella. Un apartado gráfico colosal en el que sólo se echa en falta poder rotar la cámara.

Como colofón, el juego contiene un modo multijugador, para vivir la aventura con otros cinco amigos que, por desgracia, no estaba aún funcional en la versión de «Titan Quest» que hemos probado, aunque en próximos meses podremos revisar este apartado. Y, claro, no hay que olvidarse de los tres potentes editores incluidos, para crear tus propias aventuras. ¡Más completo, imposible!

«Titan Quest» es, sí, muy parecido a «Diablo», pero es aún mejor en el desarrollo del personaje, las "quest", la jugabilidad, la calidad visual... Más que un imitador, es el sucesor que el género esperaba. ¡Loados sean los dioses! ■ M.J.C.

Alternativas

• Dungeon Siege II
También puedes controlas a un grupo de personajes, pero se inspira en la fantasía medieval.
▶ Más inf. MM 130 ▶ Nota: 92

• Oblivion
Rol con gran profundidad y acción con más de cien horas de juego y un apartado visual soberbio.
▶ Más inf. MM 135 ▶ Nota: 95

Nuestra Opinión

¡SÍ, ES EL SUCESOR DE DIABLO! *Los dioses te necesitan, así que coge tu equipo, prepara tu magia y recorre los principales lugares del Mundo Antiguo derrotando a criaturas míticas, sin descanso.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA
- La ambientación, entre la historia y el mito, engancha rápido.
- El sistema de combate es fenomenal.
- La libertad de creación de personajes es total, al igual que la jugabilidad.

LO QUE NO NOS GUSTA
- Requiere un ordenador muy potente.
- No se puede rotar la cámara.
- No está doblado, aunque sí traducido.

MODO INDIVIDUAL
▶**NO PODRÁS PARAR.** *Un juego espectacular, intenso y bien realizado. Gran combinación de rol y acción con una ambientación original en su género.*



MODO MULTIJUGADOR



▶**NO DISPONIBLE.** *Las opciones multijugador no estaban operativas en la versión comentada. Serán analizadas en Micromanía próximamente.*



¡La acción más alucinante del universo!

Prey

Mira por dónde: querías dejar la reserva cherokee y has visto cumplido tu deseo de golpe, porrazo y abducción. Y ahora, ¿qué? Pues habrá que averigüar porque se te caen las monedas hacia el techo y hacia dónde lleva ese agujero que acaba de abrirse en el pasillo y flota en el aire... ¿o no?

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 18+

- Género: Acción
- Idioma: Castellano (textos)/Inglés (voces)
- Estudio/Compañía: HumanHead/3D Realms/2K
- Distribuidor: Take 2 ▸ Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: 14 Julio 06 ▸ PVP Rec.: 49,99 €
- Web: *www.prey.com* Diseño de mucha calidad y original... Poca información, pero muy atractiva.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- Número de capítulos/fases: 21 (incluyendo epílogo)
- Número de armas: 7 (8, con el arco espiritual)
- Tipos de enemigos: 16
- Multijugador: Sí (no disponible en la versión analizada)

ANALIZADO EN

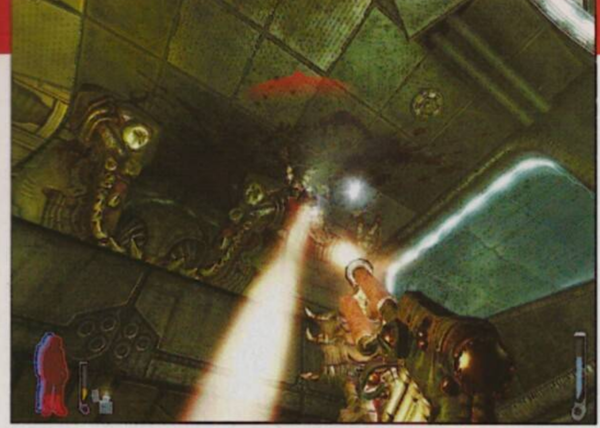
- CPU: Athlon FX-55, Pentium 4 3,2 GHz
- RAM: 2 GB
- Tarjeta 3D: GeForce 6800 SLI
- Conexión: No aplicable

LO QUE HAY QUE TENER

- CPU: Pentium 4 1,5 GHz
- RAM: 512 MB
- Espacio en disco: 4 GB
- Tarjeta 3D: 64 MB

MICROMANÍA RECOMIENDA

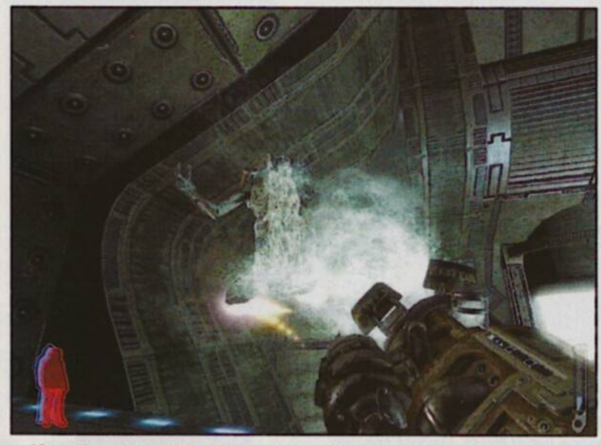
- CPU: Pentium 4 3 GHz
- RAM: 1 GB
- Espacio en disco: 4 GB
- Tarjeta 3D: GeForce 6800 o superior



▲ Prepárate para una acción intensa y sorprendente. Tanto que pondrá patas arriba –literalmente– las reglas del género. ¡Mira hacia arriba!



▲ Los alienígenas dominan el espacio y abren portales dimensionales y, además, son expertos en genética y pueden criar humanos mutantes.



▲ ¡Congélate, bicho! Ya verás, ya... lo que te vas a reír con algunas de las armas "marcianas". Son de lo más original y efectivo, como puedes ver.



▲ Una invasión alienígena ha cogido a Tommy, el protagonista de «Prey», totalmente por sorpresa y lo convierte en héroe a la fuerza. Debe salvar a su novia y a su abuelo, y de paso al mundo, de bichos... ¡puaj!, como éste.



▲ Los orígenes cherokee de Tommy te permitirán usar sus poderes místicos, imprescindibles para entrar como un espíritu en ciertas zonas

Llevábamos hablándote de «Prey» desde el año pasado, donde nos había parecido uno de los mejores juegos del E3, pero no ha sido hasta ahora que le hemos echado mano a una versión final –eso sí, sólo del modo individual, ¡maldición!– y te queremos contar, antes que nadie, lo que tiene este alucinante, divertido y sorprendente juego de acción... ¿Mucho entusiasmo? Créenos si te decimos que hay razón para ello, porque «Prey» es... bueno, lo más espectacular que hemos visto desde «Half-Life 2». ¡Casi nada!

Rescata a tu chica, acaba con una invasión alienígena y salva el mundo, mientras descubres tu herencia mística

PUES NO ESTAMOS SOLOS, NO

Tommy es mecánico en su reserva cherokee, y está enamorado de Jen, camarera en el bar de la reserva, que también frecuenta el abuelo de Tommy, empeñado en enseñarle lo rico de su ancestral herencia cultural, aunque este chico, ¡ay, los jóvenes!, es un cabeza hueca que sólo tiene sueños de dejar su mundo. Y, fíjate tú, que se van a cumplir. Eso sí, no como él pensaba, ya que ser secuestrado por unos alienígenas junto a su chica, su abuelo y hasta el mismísimo bar, todos juntos, no era algo que entrara en sus planes. Eso sí, de golpe han quedado despejadas todas las dudas de si estábamos solos en el universo... algo que tendrá una explicación más amplia al final del juego, y bastante siniestra... Pero no te vamos a decir más, de momento, porque, ¡buf!, amigo, si pensábamos que «Prey» iba a ser alucinante nos quedábamos cortos, por- ▶▶

La referencia



Quake 4

- **Usan la tecnología de «Doom 3»**, pero «Prey» ofrece muchas mejoras de la misma.
- **El guión de «Prey» está más trabajado.** Potencia el dramatismo, los personajes son más interesantes, es más rico...
- **Una invasión alienígena es la base** de ambos juegos, aunque tanto en diseños como en jugabilidad, «Prey» se hace más atractivo y original que «Quake 4».





▲ La tecnología alienígena tiene cosas curiosas, como obligar a un enemigo a que te "eche una mano" para abrir puertas...



▲ Vamos a ver... tú estás cabeza abajo... ¡No! Es el marciano el que está al revés... No, espera... Bueno, ¡dispara y no le des más vueltas! En «Prey» lo de 3D es al pie de la letra: puedes caminar al revés, dar la vuelta a los escenarios, manipular la gravedad...

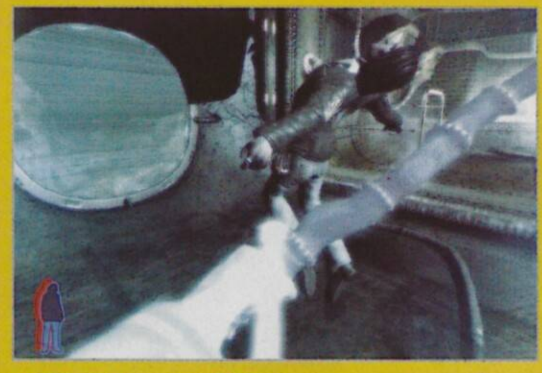


▲ ¡Qué hay, abuelo...! No, no es una falta de respeto a un anciano. Es tu Enisi, tu abuelo, que te irá instruyendo en la sabiduría mística cherokee a medida que vayas avanzando. ¡Hazle caso!



▲ El cosechador tiene la fastidiosa costumbre de entrar y salir por agujeros como el que ves al fondo. ¡ándate con ojo!

HACIENDO EL FANTASMA



USA TUS PODERES MÍSTICOS. Tommy, tu personaje, cuenta con distintas habilidades, basadas en sus orígenes cherokee, para recorrer determinados lugares. Así, puedes dejar tu cuerpo físico y caminar con tu espíritu por zonas de otro modo inaccesibles y resolver puzzles y recoger objetos. A veces es útil. En otras ocasiones es imprescindible. Practícalo, porque tienes que dominarlo.

▶▶ que después de jugarlo, revisarlo con lupa, acabarlo y disfrutarlo como enanos, sólo podemos decirte que es de lo mejor que hemos visto en mucho, mucho, mucho tiempo. ¡Es una pasada!

JUGANDO CON LA FÍSICA

Tras la alucinante parte de introducción, donde en cinco minutos queda explicada la historia y presentados los personajes –algo resuelto con maestría– tu boca se va abriendo más y más a medida que avanzas. Portales que se abren en mitad de la nada y te transportan a habitaciones distantes. Puzzles en los que se juega con la gravedad y la física. Senderos gravitatorios con los que caminar por paredes y techos. Un guión alucinante... «Prey» es esto y mucho más, pero sobre todo es un juego brillante, donde la física, los poderes místicos y la descomunal dimensión de todo: objetivos, enemigos y escenarios, marcan una jugabilidad genial... pese a descubrir, al final, que la linealidad marca de arriba a abajo el juego. Y, aún así, sigue siendo una maravilla hasta el último minuto, capaz de ponerte los pelillos como escarpias con escenas de un intenso dramatismo.



GRAN AMBICIÓN

«Prey» es un juego de acción muy ambicioso, para lo bueno y para lo no tan bueno, y se nota. Es brillante



▲ Muchos de los enemigos son mutantes híbridos de humanos y alienígenas, usados como esclavos y soldados. Y ya descubrirás que eso de la genética tiene mucho que ver con la sorpresa final del guión que... bueno, ya te enterarás.



▲ ¡¿Pero de dónde ha salido ese monstruo...?! Pues de un portal, como cientos de enemigos más que tienes que eliminar, que les da por abrir portales en tus narices, salir de vaya usted a saber dónde y dispararte. ¡Puñeteros!



▲ En algunas zonas sólo puedes avanzar si usas un exoesqueleto que, a modo de nave, también te permite volar por el escenario.

PUERTAS A LO DESCONOCIDO





» **EL USO DE PORTALES** es una de las constantes en la acción de «Prey». Tanto abiertos de forma permanente como por la aparición inesperada de enemigos, que surgen a través de ellos, estos portales unen habitaciones remotas de forma instantánea con tu posición actual. Su uso y el diseño de la acción basado, muchas veces, en el mismo, es uno de los aspectos más originales del juego.

» **MIRA, PASA, DISPARA A TRAVÉS DE ELLOS.** Los portales dan mucho juego en «Prey». Incluso reflejan paradojas, como verte a través suyo, pudiendo incluso ¡dispararte a ti mismo! Pero también es cierto que al final piensas que es un recurso que podía haber dado mucho más de sí, y que su uso está demasiado prefijado apareciendo siempre los mismos portales en los mismos lugares.

La acción de «Prey» se desenvuelve en escenarios enormes, en los que necesitas jugar con las leyes físicas

técnicamente –con el motor de «Doom III» hace maravillas–, lo es en su diseño, es original en muchas ideas y en su forma de ponerlas en práctica. Y cuando llegas al final también ves que le pasa lo que a muchos juegos de acción: se hace corto, es muy lineal, las acciones prefijadas mandan... Y, ¡puñeta!, hay que estar conectado a Internet para jugar... ¿Por qué? Pues por lo mismo que «Half-Life 2»: necesita activarse a través de un sistema llamado Triton, que es, en resumen, lo mismo que Steam... o sea, un incordio. A cambio te ofrece uno de los títulos de acción más impresionantes, mejor realizados y más alucinantes de todos los tiempos, y de rebosante calidad, amén de una banda sonora excepcional –compuesta por Jeremy Soule, autor de la de «Oblivion»– y muchas sorpresas en el guión que descubrirás tú mismo. Lo peor es encontrarte con un juego que, pese a una gran traducción en sus textos, no tiene dobladas las voces al castellano, y que la versión que hemos probado no tenía activo el multijugador –que analizaremos más adelante–. Por lo demás, es un juego imprescindible si te gusta la acción. Una verdadera maravilla. ■ F.D.L.

Alternativas

• Tomb Raider Legend
La vuelta de una serie clásica que te ofrece multitud de puzzles y acción de primera calidad.
▶ Más inf. MM 136 ▶ Nota: 94

• Half-Life 2
Un juego clave en el género, con una gran historia y un uso genial de la física en la jugabilidad.
▶ Más inf. MM 119 ▶ Nota: 98

Nuestra Opinión

***¡PON PATAS ARRIBA A LA ACCIÓN!,** que nunca había sido tan loca ni tan original. Atraviesa portales, usa poderes místicos, mata a los invasores y salva el mundo. Será a la fuerza, pero te ha tocado ser el héroe. ¡Disfrútalo!*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA
- La acción es de lo más original y está diseñada con mano maestra.
- El inteligente uso de la gravedad y la física en los puzzles.
- La banda sonora es buenísima.

LO QUE NO NOS GUSTA
- Al final, te das cuenta de que todo está completamente prefijado.
- Como suele ocurrir, se hace corto.

MODO INDIVIDUAL

▶ ***¡MEJOR QUE UNA PELÍCULA!** La acción de «Prey» es de lo mejorcito del género en la actualidad y, aunque resulta muy lineal, su diseño es genial.*



MODO MULTIJUGADOR



▶ ***NO DISPONIBLE.** El modo multijugador no estaba activo en la versión revisada. Se analizará en próximos números de Micromanía.*



Estrategia en primera persona

Rise & Fall La Caída de los Imperios

O sea, que tus tropas están en plena escaramuza dándose de porrazos con el enemigo y tú ahí sentado, dirigiéndolas desde tu tienda y con un martini en la mano... Pero hombre, ¿te parece bonito? Anda, no seas gandul, coge tu espada y baja al campo de batalla a poner orden...

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA — 16+

- **Género:** Estrategia
- **Idioma:** Castellano (textos y voces)
- **Estudio/Compañía:** Stainless Steel/Midway
- **Distribuidor:** Virgin Play ▸ **Nº de DVDs:** 1
- **Lanzamiento:** Ya disponible ▸ **PVP Rec.:** 49,95 €
- **Web:** *www.riseandfallgame.com* Mucha información y con abundante material. En inglés.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Civilizaciones:** 4 (Grecia, Egipto, Roma y Persia)
- **Campañas:** 2
- **Héroes:** 8 (2 por civilización)
- **Unidades:** Más de 80
- **Editor:** Sí (campañas y escenarios)
- **Multijugador:** Sí, (2-8 jugadores)
- **Conexión:** Red local e Internet

ANALIZADO EN

- **CPU:** Athlon 64 FX 55
- **RAM:** 2,75 GB
- **Tarjeta 3D:** Geforce 6800 Ultra SLI
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 1,5 GHz o Athlon XP 1500
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 3 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB, con ompatible DirectX 9.0b
- **Conexión:** Banda ancha (ADSL o cable)

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 2 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 3 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB, compatible con DirectX 9.0b (GeForce FX 6800, Radeon X800)
- **Conexión:** ADSL



▲ Mientras estás controlando al héroe en plena batalla, puedes seguir dando órdenes, a voces, a las unidades que están a tu alrededor.



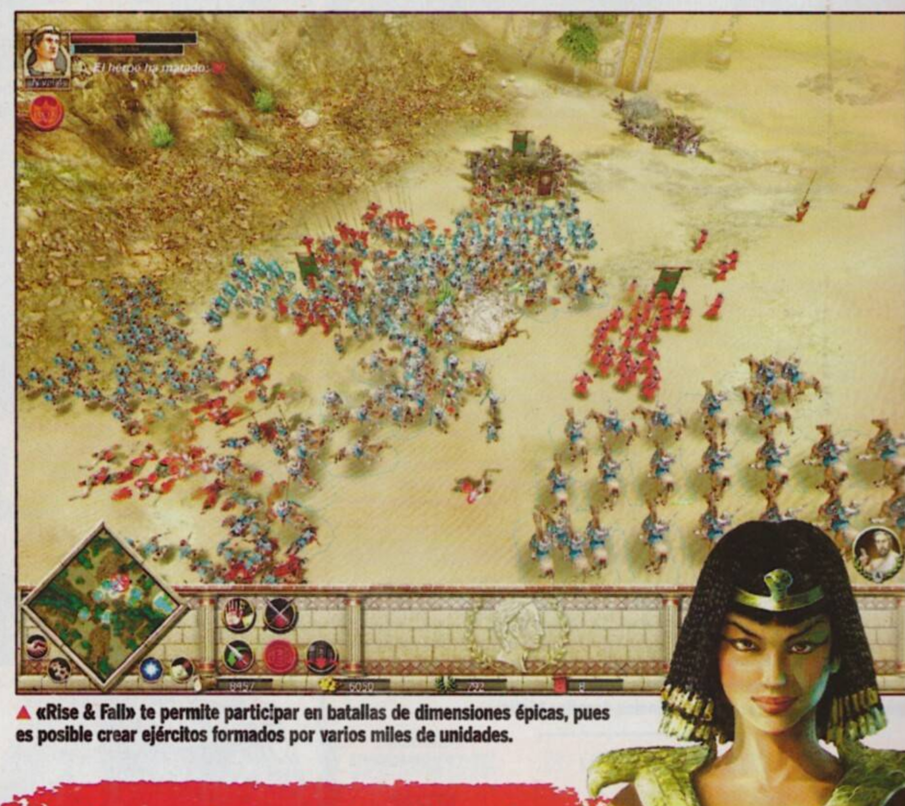
▲ A diferencia de otros juegos de estrategia, las unidades pueden participar en las luchas desde la cubierta de los barcos.



▲ El juego no ofrece una variedad de unidades muy elevada, pero es más que suficiente para que las batallas sean espectaculares.



▲ Construye los ejércitos más poderosos de la historia y vive sus mayores batallas. Y si la cosa se pone fea, ponte en la piel de un héroe de leyenda y baja al campo de batalla a luchar coco con codo junto a tus hombres.



▲ «Rise & Fall» te permite participar en batallas de dimensiones épicas, pues es posible crear ejércitos formados por varios miles de unidades.

Si eres aficionado a la estrategia seguro que has estado al tanto de las noticias sobre «Rise & Fall». Y no es para menos, porque su creador es Rick Goodman, responsable de «Empire Earth» y de «Empires». Además, su desarrollo ha estado marcado por las complicaciones, con el cierre repentino de la compañía de Goodman, que ha obligado a Midway a acabar el juego por su cuenta... Total, que ahora te estarás preguntando si el resultado está a la altura de tanta expectación...

Elige una de las grandes civilizaciones de la Historia y llévala a la victoria dirigiendo sus ejércitos, ¡en persona!

ESTRATEGIA CLÁSICA...

«Rise & Fall» es un juego de estrategia en tiempo real que te lleva a la época clásica y te pone al frente de los ejércitos de una civilización histórica, a elegir entre griegos, romanos, persas y egipcios. Todos los elementos característicos del género están presentes: recolección de recursos, construcción de edificios, producción de unidades... Pero –y este es uno de los atractivos del juego– apostando en todos ellos por un enfoque directo y sencillo que resulta realmente refrescante. Así, por una parte, la variedad de elementos no es muy alta: sólo hay dos recursos para recolectar –oro y madera– y la lista de unidades y edificios disponibles tampoco es larga. Por otro lado, tanto los edificios como las unidades son las básicas en el género: barracas, puertos, establos, arqueros, lanceros, caballeros... Igual de básico es el equilibrio entre ellas: los arqueros ven- ▶▶

La referencia

Rise of Legends



- **La estrategia de «Rise & Fall»** es más directa y tiene menos variables que en la referencia.
- **«Rise & Fall» te pone al frente** de ejércitos y generales históricos, mientras que en la referencia los bandos son ficticios.
- **«Rise & Fall» te permite controlar** directamente a tu héroe como en un juego de acción, una posibilidad que no existe en «Rise of Legends».





En todo momento tienes total libertad para desplazar la cámara y seguir la acción desde el ángulo que quieras.



El acabado gráfico del juego es, sencillamente, bestial. La iluminación, el nivel de detalle, los efectos visuales... Lo mires por donde lo mires –y te quedarás un buen rato haciéndolo– te dejará con la boca abierta.



Los combates navales son apasionantes, uno de los mayores aciertos del juego. Y, además, presentan originales desafíos tácticos.



Las campañas cuentan con abundantes escenas cinemáticas, que narran la historia de tu ejército, y están realizadas con el propio motor del juego.

¡AL ABORDAJE!



CAPITÁN DE MAR Y TIERRA. La potencia gráfica del juego, unida a la posibilidad de controlar directamente a tu héroe permiten recrear batallas navales como nunca se han visto en un juego. Dispara flechas desde la cubierta de tu barco para acabar con los marineros enemigos o, mejor, usa los garfios para capturar su barco y salta a la cubierta para tomarlo al asalto. ¡Alucinante!

cen a los lanceros, estos a los caballeros y los caballeros a los arqueros. Todo ello, combinado con la posibilidad de crear impresionantes ejércitos de –literalmente– miles de unidades, da lugar a batallas apasionantes, en las que las estrategia más clásica brilla sin distracciones. Vamos, toda una gozada para los aficionados al género.

...Y ALGO MÁS

Pero además de por su inmediatez, la jugabilidad de «Rise & Fall» destaca también por otro elemento: la figura del héroe, una unidad extremadamente poderosa que representa al comandante de tu ejército. La novedad con respecto a otros juegos del género es que en «Rise & Fall» es posible combinar el sistema de control clásico de los juegos de estrategia con otro en el que pasas a manejar a tu héroe tal y como lo harías en un juego de acción, con el ratón y el teclado, desde una perspectiva muy cercana. En este modo de "acción" participas activamente en los combates repartiendo espadazos y flechazos, pero al mismo tiempo, mantienes un cierto control sobre tus hombres, a los que puedes "gritar" algunas órdenes básicas.

La sensación de inmersión en la batalla que se consigue de este modo –cuando te ves rodeado de cientos de soldados, amigos y enemigos– es sencillamente genial.

Por lo que respecta a su contenido, el juego incluye dos largas campañas: una para el bando de



▲ Tu héroe es mucho más poderoso que las unidades normales, puede adquirir algunas habilidades especiales y, además, es capaz de llegar a sitios a los que ellas no tienen acceso, como lo alto de las torres.



▲ Cada civilización cuenta con dos héroes, desde Alejandro o Aquiles, a Julio Cesar, Cleopatra o Nabucodonosor, pero en cada partida sólo puedes poner a uno de ellos en el campo de batalla.

Hasta cinco mil unidades pueden verse simultáneamente en pantalla. ¡La potencia gráfica es asombrosa!

los egipcios, protagonizada por Cleopatra, y otra de los griegos, que te pone en la piel de Alejandro Magno. Además, también cuenta con un modo de escaramuzas personalizable, con un montón de mapas de diferentes tamaños, así como con un modo multijugador para hasta ocho jugadores.

Se echa de menos, es cierto, algún escenario independiente, pero como el juego incluye un potente editor, imaginamos que no pasará mucho tiempo antes de que la red se llene de escenarios o incluso campañas completas creadas por los aficionados más creativos.

UNA GRAN PRODUCCIÓN

Y si a todo lo dicho le sumamos un acabado gráfico espectacular -capaz de pasar, como si tal cosa, de una vista cenital, con 5000 unidades en la pantalla, a un primer plano de la acción repleto de detalles- una producción de lujo, con diálogos en castellano, fantásticos efectos sonoros y una estupenda banda sonora, el resultado es un juego de película, original y diferente. Dicho de otro modo, si eres aficionado a la estrategia no deberías perderte «Rise & Fall» bajo ningún concepto. ■ J.P.V.

Alternativas

- **Spellforce 2**
  Otro juego de estrategia donde puedes hacer de héroe, pero con más carga de rol que de acción.
  ▶ Más inf. MM 135 ▶ Nota: 90
- **Age of Empires III**
  También de estrategia histórica, pero ambientado en el descubrimiento y la conquista de América.
  ▶ Más inf. MM 130 ▶ Nota: 94



▲ El relieve de los escenarios adquiere mucha más importancia táctica cuando pasas a controlar directamente a tu héroe.

ALCANZAR LA GLORIA





¿BUSCAS LA FAMA? Además del oro y la madera el juego incluye un tercer recurso que debes acumular: la gloria. Por supuesto, la gloria no se encuentra en las minas ni en los árboles, sino que la obtienes en las batallas, explorando o construyendo edificios y monumentos. Luego, gastándola podrás ir subiendo por los cinco niveles de experiencia que posee cada héroe del juego.

HÉROES DE LEYENDA. Con cada nivel, tu héroe gana poder y habilidades especiales. Estos niveles equivalen a lo que en otros juegos serían los niveles tecnológicos. O sea, que te permiten acceder a nuevas unidades y mejoras para las ya disponibles. Por último, gastando puntos de gloria tendrás acceso a los "consejeros", que en la práctica son ventajas en distintos ámbitos del juego.

Nuestra Opinión

ESTRATEGA Y GUERRERO. *Combina la mejor estrategia en tiempo real con unos espectaculares y multitudinarios combates en tercera persona. Si estás buscando algo nuevo y diferente no te lo puedes perder.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- Combina estrategia y acción logrando una jugabilidad asombrosa.
- Entrar en las batallas "en persona" es divertidísimo.
- Los gráficos son impresionantes.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Echamos de menos alguna campaña más o, si no, algún escenario individual además de los de la campaña.

MODO INDIVIDUAL

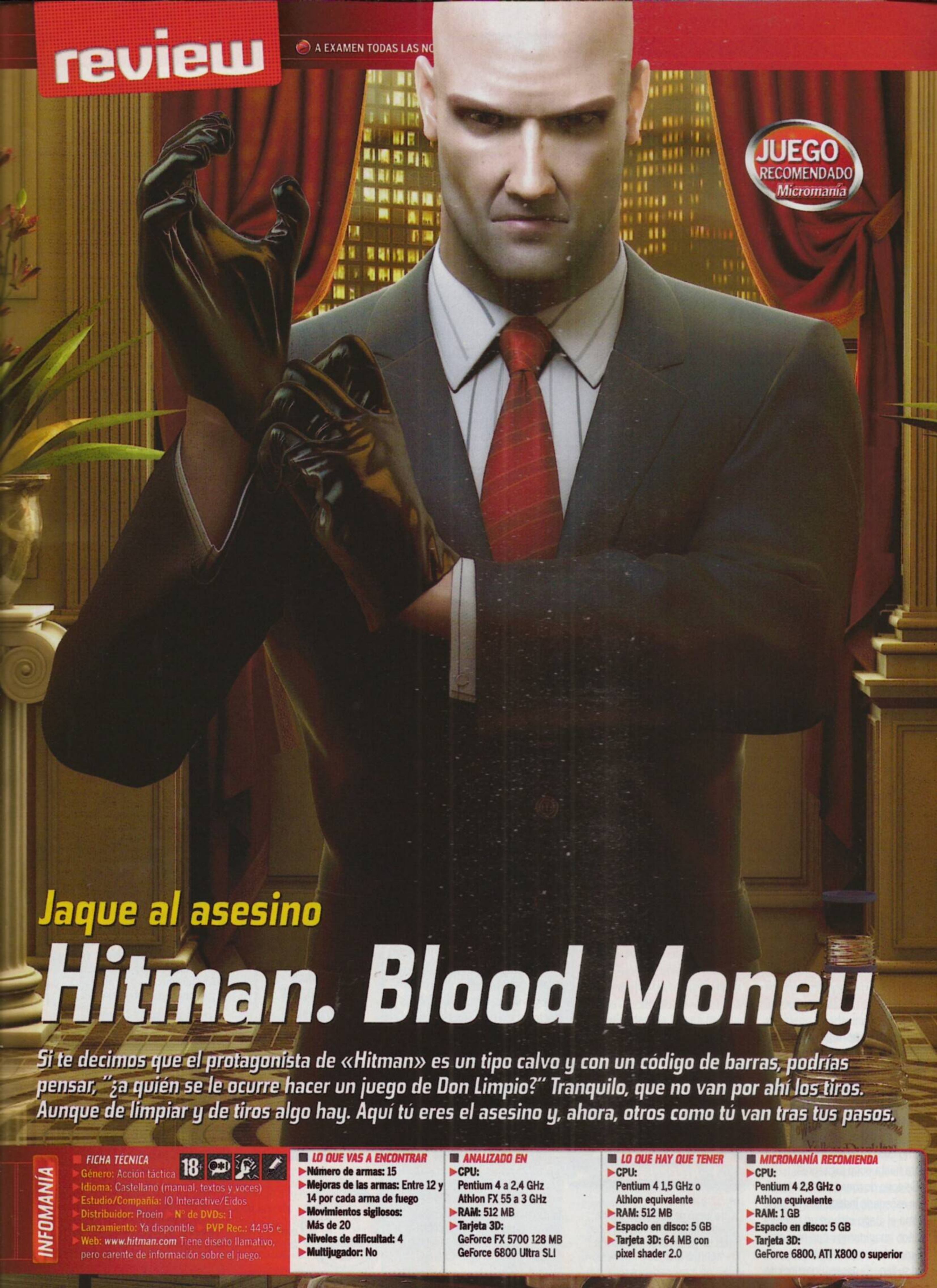
▶ **UNA GUERRA PERSONAL.** *La parte de estrategia es muy buena, sencilla y adictiva. Pero la guinda del pastel es que puedes pelear tú mismo en las batallas.*



MODO MULTIJUGADOR



▶ **LLEGA A LAS MANOS.** *¿Qué mejor que lanzar tus ejércitos contra los de tus amigos? Pues ponerte en la piel de tu héroe y zurrarles en persona.*



Jaque al asesino

Hitman. Blood Money

Si te decimos que el protagonista de «Hitman» es un tipo calvo y con un código de barras, podrías pensar, "¿a quién se le ocurre hacer un juego de Don Limpio?" Tranquilo, que no van por ahí los tiros. Aunque de limpiar y de tiros algo hay. Aquí tú eres el asesino y, ahora, otros como tú van tras tus pasos.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 18+

- **Género:** Acción táctica
- **Idioma:** Castellano (manual, textos y voces)
- **Estudio/Compañía:** IO Interactive/Eidos
- **Distribuidor:** Proein ▸ **Nº de DVDs:** 1
- **Lanzamiento:** Ya disponible ▸ **PVP Rec.:** 44,95 €
- **Web:** *www.hitman.com* Tiene diseño llamativo, pero carente de información sobre el juego.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Número de armas:** 15
- **Mejoras de las armas:** Entre 12 y 14 por cada arma de fuego
- **Movimientos sigilosos:** Más de 20
- **Niveles de dificultad:** 4
- **Multijugador:** No

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 a 2,4 GHz, Athlon FX 55 a 3 GHz
- **RAM:** 512 MB
- **Tarjeta 3D:** GeForce FX 5700 128 MB, GeForce 6800 Ultra SLI

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 1,5 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 5 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB con pixel shader 2.0

MICROMANÍA RECOMIENDA

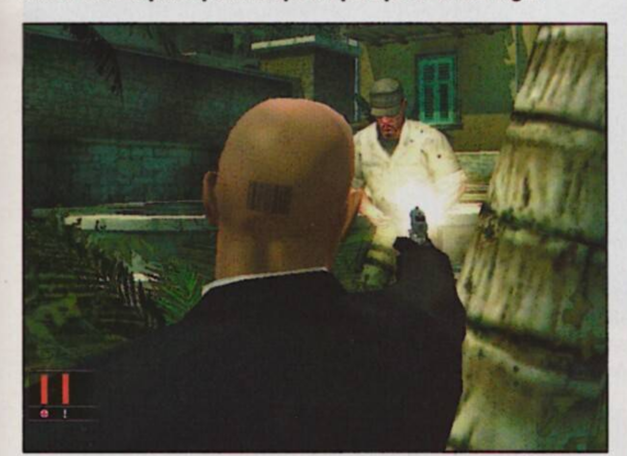
- **CPU:** Pentium 4 2,8 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 5 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 6800, ATI X800 o superior



▲ Es posible subir por rejillas y tuberías para alcanzar ventanas y entarimados del piso superior. Lo que sea para que no te vean llegar.



▲ Estudia a tu objetivo para encontrar en qué momento es vulnerable y planifica la manera en que te acercarás a él. Reduce el número de víctimas con armas no letales y, cuando llegue el momento de abatir a tu objetivo, no falles.



▲ El código de barras que tienes impreso en la nuca es un rasgo demasiado delator para tu identidad. Si te reconocen tendrás que improvisar.



▲ Todos los objetivos están bajo una fuerte protección. Si te descubren con las manos en la masa, enseguida te verás rodeado.



▲ ¡Qué bien te vendría ese uniforme para poder deambular por la casa a tu antojo! Pero primero tienes que ocuparte de su poseedor.

Después de tres títulos acompañando al agente 47 en sus "encarguitos", y varios años disputando a «Splinter Cell» el reconocimiento de los aficionados a la acción táctica, llega un nuevo «Hitman». Y en este último capítulo, lejos de limitarse a mejorar aspectos de su característico estilo de juego –acción y sigilo–, introduce novedades dirigidas a ofrecer más libertad de acción y que –junto a una absorbente trama– convierten a «Blood Money» en la entrega más brillante de la serie.

Elige tus armas y la táctica para acercarte a tu objetivo y abatirlo limpiamente, sin levantar sospechas

UN NUEVO ENEMIGO

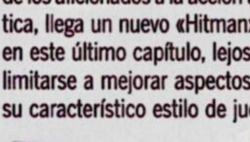
La agencia para la que trabajas, la ICA, se encuentra en una situación muy comprometida: una nueva organización está cazando a todos sus agentes y claro, 47 –o sea tú–, no es una excepción. Al principio no sabes nada del tema, pero pronto te irás dando cuenta de que si no haces nada al respecto acabarás siendo un cazador cazado.

El esquema de «Hitman Blood Money» es idéntico al de sus anteriores entregas: te asignan una misión, te explican quién es el objetivo que tienes que eliminar y, a partir de ahí, te las apañas como quieras o puedas. Pero esta vez, se amplían las posibilidades y, por tanto, tienes más libertad de acción. Puedes disfrazarte, entrar sigilosamente, abrirte paso a tiros, envenenar algún alimento... Casi todo lo que se te ocurra.

UN ARMA DE LA IMAGINACIÓN

Cuentas, además, con un montón de movimientos sigilosos que, por cierto, se echaban en ▶▶

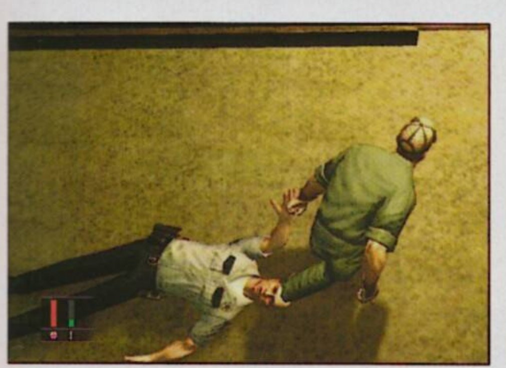
La referencia



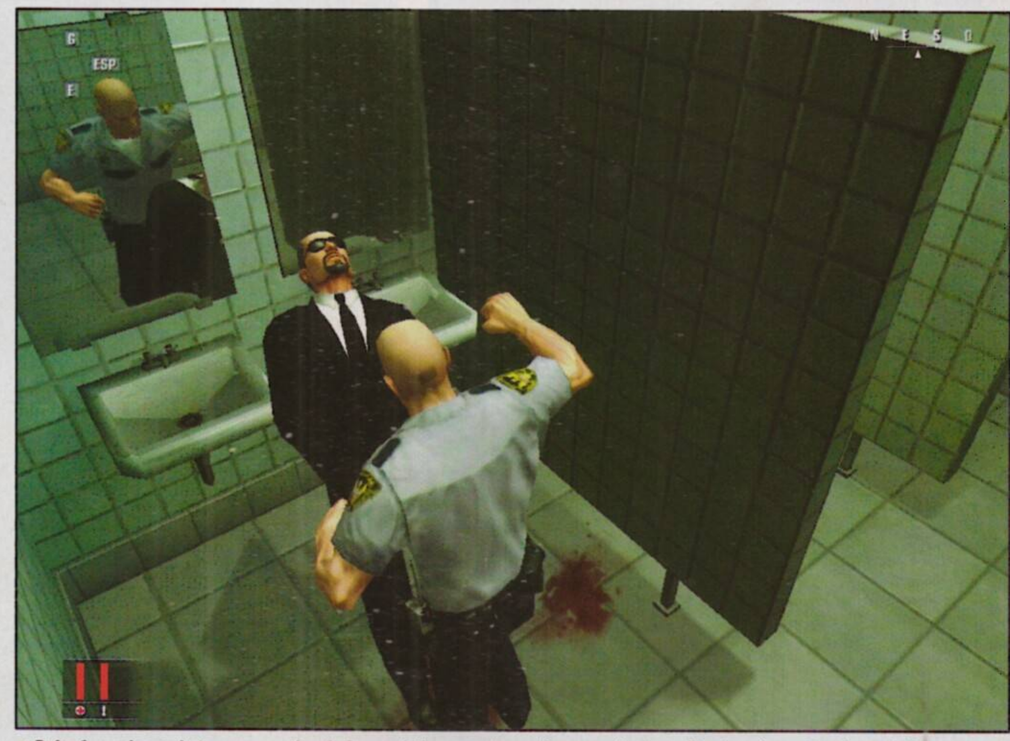
Splinter Cell: Chaos Theory

- **Ambos tienen con una gran calidad técnica,** pero «Chaos Theory» cuenta, además, con modos de juego multijugador.
- **En los dos tienes plena libertad** para planificar y llevar a cabo cada misión.
- **En «Splinter Cell» tienes que recopilar información,** salvar rehenes y, además, utilizar sofisticados equipos y armamento.





▲ Si dejas cadáverés tirados por ahí cualquiera puede encontrarlos. Busca un sitio donde dejarlo y que no te vean.



▲ Dejar fuera de combate a un enemigo de forma sigilosa puede resultar complicado, y si te descubre antes de que lo hagas, siempre puedes tumbarlo a mamporro limpio antes de que avise a sus compañeros.



▲ Cuando hayas completado una misión y tengas que huir, ¿por qué no usar alguno de los vehículos del objetivo? Tienes que pensar siempre en todas las posibilidades.



▲ Si crees que puedes tener a tiro al objetivo desde cierta distancia, no olvides el maletín con el rifle.

COMO UN FANTASMA



SIGILO SOBRE LA ACCIÓN. La táctica más siligosa siempre será la más acertada. Aparte de tus habilidades para disfrazarte y actuar en las sombras, cuentas con la ayuda del mapa, que no sólo te indica la posición de todos los enemigos, sino también la de los lugares donde es posible encontrar alguna utilidad, ya sean los fusibles para cortar la luz o una ventana por la que poder entrar.

▶▶ falta en la anterior entrega. Con ellos, además de sorprender a los enemigos por la espalda y esquivarlos, puedes, por ejemplo, distraerlos con una moneda, mirar por las cerraduras y esconder cadáveres en contenedores...

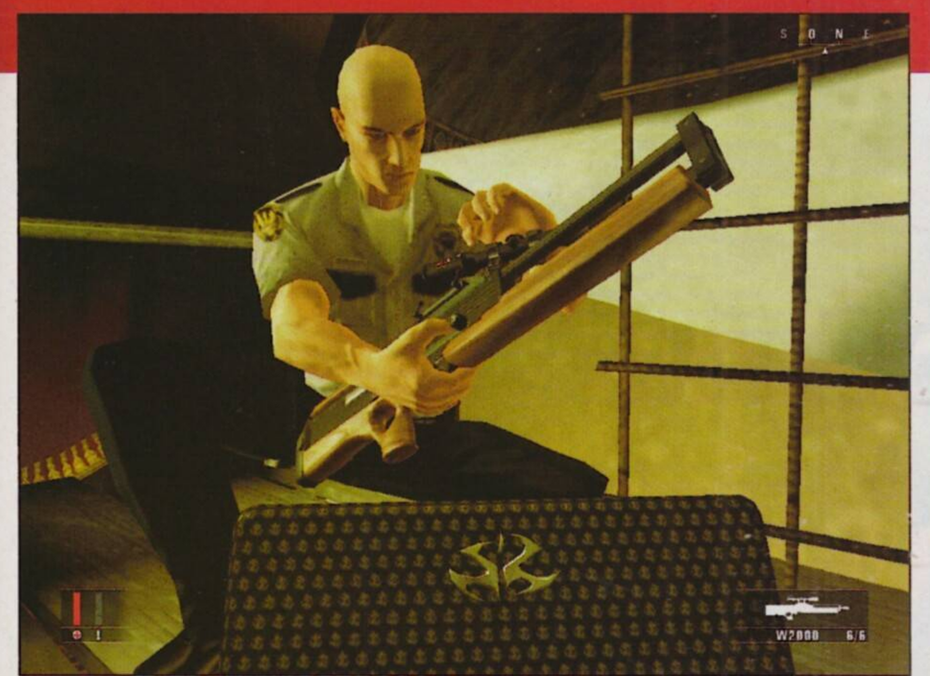
SE ACABÓ LA IMPUNIDAD

Pero cuidado, porque tus actos tendrán repercusiones para la opinión pública. Ya no vale eso de escapar si te descubren y que todo se olvide. Ahora, si alguien te ve o, peor, si te graba en vídeo, la prensa se hará eco de la noticia. Tu nivel de notoriedad subirá y eso hará que la siguiente misión sea más difícil porque te reconocerán enseguida. Este es, sin duda, uno de los aspectos más originales y realistas del juego, aunque no es la única novedad, ya que también tendrás que ocuparte de tus ahorros.

La ICA te pagará según los resultados de cada misión y tu nivel de discreción. Puedes invertir el dinero en comprar mejoras para las armas, adquirir información que te ayude en la próxima misión, recuperar algún objeto que hayas dejado en el escenario anterior o reducir tu nivel de notoriedad a base de sobornos o con una nueva identidad. Todo ello añade un toque de estrategia al conjunto.

REALIZACIÓN ACERTADA

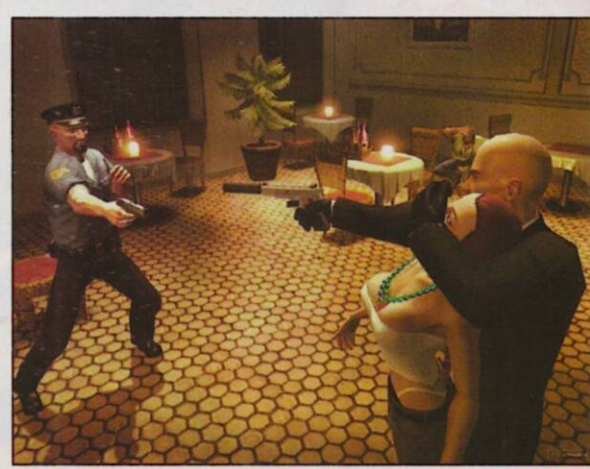
La IA, fundamental en este género, ha sido resuelta con maestría, aunque en algunos



▲ Abres el maletín, montas tu rifle con mira telescópica y ¡listo! Ahora sólo hay que esperar a que tu objetivo se ponga a tiro. Pero afina bien la puntería y asegúrate de que nadie te ve con ese trasto en las manos.



▲ Se han añadido nuevos movimientos a los que ya tenía nuestro personaje en anteriores entregas. Por ejemplo, ahora, en lugar de esconder los cadáveres donde puedas es posible meterlos en contenedores de basura.



▲ Puedes verte sorprendido por los agentes de seguridad. En esta situación, si echas manos de un rehén, tendrás una oportunidad para escapar.

> **La dificultad puede llegar a ser muy dura... Te costará trabajo avanzar si te empeñas en ir por un mal camino**

casos podría haberse mejorado –los enemigos son algo suicidas, e impresiona la naturalidad con la que actúan los personajes.

Los gráficos son excelentes y muestran un gran nivel de detalle, especialmente en los personajes, y una iluminación fenomenal. Lástima que las sombras no sirvan para ocultarte y sólo puedas usar la iluminación para distraer al enemigo encendiendo y apagando el interruptor de la luz. Es un rasgo que tal vez se podría haber aprovechado más.

DIFICULTAD EXTREMA

La dificultad, algo exagerada, es el aspecto menos acertado en el diseño de la jugabilidad. Es fácil idear un plan de ataque para eliminar al objetivo de forma sigilosa, lo complicado es llevarlo a cabo. Una pequeña equivocación y echarás inesperadamente al traste todos tus esfuerzos. Y, al final –que es lo malo–, todo se reduce a continuar a base del ensayo y el error.

De todas formas, son problemas insignificantes comparados con la calidad conseguida y la incorporación de ideas novedosas. El agente 47 ha vuelto y está en mejor forma que nunca. ■ J.T.A.

Alternativas

• Thief III
Otro juego de acción y sigilo, pero ambientado en la Edad Media en el que robas tesoros y reliquias.
▶ Más inf. MM 114 ▶ Nota: 89

• SWAT 4
Si prefieres infiltrarte llevando un equipo táctico en lugar de un solo hombre, éste es tu juego.
▶ Más inf. MM 124 ▶ Nota: 86

EL ARMA PERFECTA



TIENES QUE ELEGIR. Las armas a tu disposición son muchas y pueden aumentar si te llevas las de los enemigos en cada misión que realices. Tienes desde alambres para estrangular –por cierto, el arma más difícil de utilizar– hasta jeringuillas venenosas y sedantes, pasando por pistolas, escopetas, ametralladoras y rifles de francotirador. Todas ellas pueden mejorar usando el dinero que te paguen por cada misión completada. Con el comprarás silenciadores, munición mejorada, mirillas de mayor calidad y pistolas dobles, entre otras cosas. Deberás tener mucho cuidado con tus gastos, ya que tal vez necesites invertir algo en reducir tu nivel de notoriedad.

Nuestra Opinión

ASESINATOS SIGILOSOS. ***Acepta los contratos de tu agencia, cumple con los objetivos de la misión como tú decidas y emplea el dinero en mejorar tus armas. Pero, sobre todo, ¡no te dejes cazar por tus adversarios!***

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- La libertad de acción en las misiones.
- El gran número de movimientos.
- Las novedades que se han incorporado: la notoriedad y el uso del dinero.

LO QUE NO NOS GUSTA

- La dificultad. Es un ejercicio de paciencia y a veces dan ganas de dejar tanto sigilo y disparar a lo loco.
- La IA presenta algunos puntos flacos.

MODO INDIVIDUAL

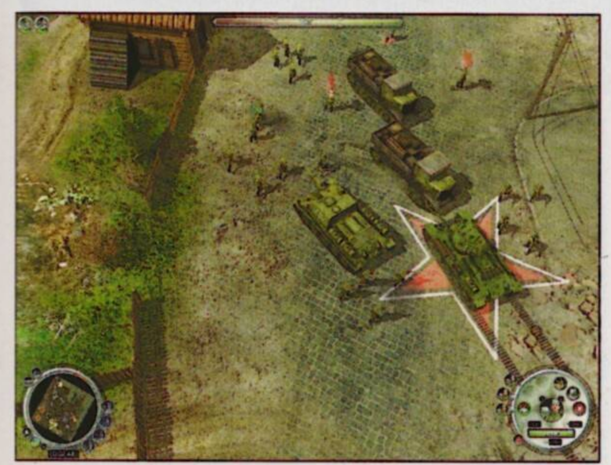
▶ **MEJOR QUE NUNCA.** *Hay muchas opciones en cada escenario, todo es cuestión de imaginación. ¡Si esa dificultad estuviese más equilibrada...!*



Una guerra diferente

Rush for Berlin

Otro juego de la 2ª Guerra Mundial, sí, pero... ¿y si Hitler no hubiera sobrevivido al atentado? ¿Y si los alemanes hubieran conseguido darle la vuelta a la tortilla? ¿Qué? ¿A que ahora sí que tienes curiosidad?



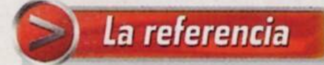
▲ **Los oficiales son el equivalente a los héroes de los juegos de ambientación fantástica, ya que cuentan con poderosas habilidades.**

Los creadores de la serie «Codename Panzers» nos presentan ahora un juego que comparte con aquella el mismo género –estrategia en tiempo real–, la ambientación –en la 2ª Guerra Mundial– y hasta el sistema de juego, en el que predomina el planteamiento táctico por encima del estratégico.

Entonces, ¿por qué no pertenece a esta serie? Pues porque «Rush for Berlin» aporta, además, otras muchas cualidades originales como son, por ejemplo, un objetivo final muy concreto –el asalto a Berlín– que aporta un desafío frente a otros ejércitos aliados, y la posibilidad de emprender una campaña con un desarrollo histórico alternativo.

CARRERA OFENSIVA

«Rush for Berlin» te lleva a la frenética carrera que tuvo lugar hacia el final de la 2ª Guerra Mundial entre aliados occidentales y soviéticos por ser los primeros en entrar en la capital del Tercer Reich. El juego ofrece 25 misiones repartidas en cuatro campañas que te ponen al frente de los bandos en conflicto: Aliados,



Codename Panzers II



- **Los dos son muy parecidos,** de estrategia táctica y ambientados en la 2ª G.M.
- **«Rush for Berlin»** está centrado en la parte final de la guerra, la captura de Berlín.
- **El sistema de juego** es muy similar en los dos, pero el sistema de control de «Rush for Berlin» es un poco más sencillo.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA
- Género: Estrategia
- Idioma: Castellano (textos), inglés (voces)
- Estudio/Compañía: Stormregion/Deep Silver
- Distribuidor: Virgin PLAY   Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible   PVP Rec.: 29,95 €
- Web: *www.rushforberlin.com* Muy completa, con abundates contenidos y mucha información.

12+

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- Unidades distintas: Más de 100
- Campañas incluidas: 4
- Misiones en total: 25
- Multijugador: Sí
- Número de jugadores: 2-6
- Modos Multijugador: 5
- Opciones de conexión: Red local e Internet

ANALIZADO EN
- CPU: Athlon 64 FX 55
- RAM: 2,75 GB
- Tarjeta 3D: GeForce 6800 Ultra SLI
- Conexión: ADSL

LO QUE HAY QUE TENER
- CPU: Pentium 4 1,7 GHz
- RAM: 512 MB
- Espacio en disco: 4 GB
- Tarjeta 3D: 32 MB, compatible DirectX 9.0c
- Conexión: 56 Kbps

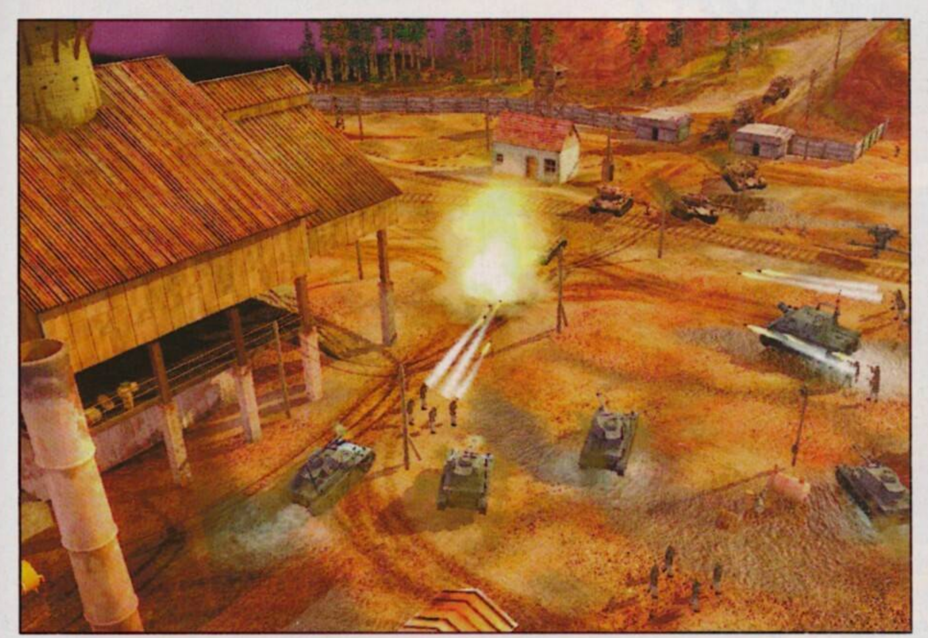
MICROMANÍA RECOMIENDA
- CPU: Pentium 4 2,7 GHz
- RAM: 1 GB
- Espacio en disco: 4 GB
- Tarjeta 3D: 128 MB, compatible con DirectX 9.0c
- Conexión: Cable, ADSL



▲ Tanques, soldados, oficiales, aviones... todo es poco cuando de lo que se trata es de ganar la 2ª Guerra Mundial, entrando en Berlín de una vez por todas. ¿Estás a la altura de ese desafío?



▲ Hay un gran componente táctico, se trata de utilizar bien tus unidades.



▲ El juego incluye un enorme repertorio de más de 100 tipos de unidades. La mayor parte son absolutamente realistas, pero también se incluyen algunos prototipos que jamás llegaron a ver la luz del día.



▲ La cámara permite seguir la acción casi desde cualquier perspectiva.



▲ En cada misión puedes elegir las tropas iniciales de entre una reserva que vas incrementando a lo largo de la campaña.

Soviéticos, la Resistencia Francesa y Alemania. De las cuatro, las más originales son, sin duda, las dos últimas. La de la Resistencia, porque es una minicampaña que consta de cuatro misiones de infiltración y sabotaje, de carácter casi exclusivamente táctico.

La campana de Alemania, por su parte, nos enfrenta a una versión alternativa de la historia: ¿Qué hubiera pasado si Hitler hubiera sido asesinado en mitad de la guerra? ¿Y si los prototipos de armas que investigaban los nazis se hubieran llegado a producir en masa? La respuesta a estas preguntas es una historia diferente a la tradicional en los juegos del género, lo que resulta sin duda muy original y refrescante.

Otro aspecto muy interesante de «Rush to Berlin» es su apartado multijugador, que incluye nada menos que cinco modos de juego diferentes, entre ellos uno muy original llamado Risk. En él, como en el juego de tablero del mismo nombre, cada jugador tiene un objetivo diferente para cumplir, que sus adversarios no conocen y esto, en la práctica, da lugar a partidas realmente divertidas y muy emocionantes.

PLANTEAMIENTO TÁCTICO

Para su sistema de juego «Rush for Berlin» combina estra- ▶▶



Ponte al frente de tus tropas y llévalas a la victoria en una campaña que culmina con la conquista de Berlín

CUESTIÓN DE EXPERIENCIA



VETERANOS O NOVATOS. En cada una de las cuatro campañas dispones de una reserva de unidades que puedes llevar de una misión a otra y que, al hacerlo, van aumentando sus estadísticas y ganando nuevas habilidades hasta alcanzar un nivel de poder mucho mayor que el de las versiones "novatas" de esas mismas unidades. Desgraciadamente, si una de estas unidades muere es reemplazada por una similar pero sin ninguna experiencia, así que más te vale esmerarte en protegerlas.



▲ La variedad de escenarios es enorme: campos nevados, praderas, bosques, ciudades en ruinas... La lista es tan larga como el número de misiones disponibles. Además, cada tipo de ambientación sugiere tácticas diferentes.



▲ El día y la noche se alternan a lo largo de las partidas, gracias a unos espectaculares efectos de iluminación.



▲ El juego utiliza un interfaz muy sencillo, que ocupa una parte realmente pequeña de la pantalla.

▲ Aunque no es posible controlar unidades aéreas, sí puedes solicitar ataques aéreos sobre lugares específicos.

LA GUERRA EN COMPAÑÍA





VARIEDAD GARANTIZADA. El apartado multijugador de «Rush for Berlin» es realmente completo, pues incluye cinco modalidades. Algunos modos son tradicionales, como el Deathmatch, (todos contra todos) o el modo cooperativo, pero hay también dos modos más originales: el modo "Rush" (avalancha) y el modo "Risk".

ELIGE TU OBJETIVO. El modo Rush consiste en conquistar una serie de objetivos antes que nadie y mantenerlos bajo control. En el modo Risk, en cambio, el ordenador adjudica a cada participante un objetivo secreto, todos diferentes entre sí. Tu misión será no solo completar tu objetivo, sino también impedir que tus oponentes consigan los suyos... si consigues adivinar cuáles son.

Incluye una enorme variedad de unidades que reproducen, con todo detalle, sus versiones reales

►► tegia con una fuerte carga táctica. Las misiones nos ponen al frente de pequeños grupos de unidades -y no de grandes ejércitos- y casi siempre incluyen emboscadas, asaltos o reconocimientos. Además, la mayoría de las unidades tienen habilidades especiales, de un tipo o de otro, que es necesario emplear acertadamente en cada misión para avanzar en la campaña.

CONSERVAS TUS UNIDADES

Por otra parte, a diferencia de otros juegos de estrategia, en «Rush for Berlin» no se recogen recursos del campo de batalla, sino que tienes un número de unidades asignado para cada misión, que puedes personalizar eligiendo de entre una lista de unidades disponibles, (oficiales, infantería y vehículos). Lo mejor de este sistema es que estas unidades van pasando de misión a misión -si sobreviven, claro-, acumulando experiencia y ganando así nuevas y más poderosas habilidades.

TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

En cuestión de gráficos y sonido, «Rush for Berlin» recurre a la misma tecnología que empleada en «Codename Panzers II», de manera que el resultado obtenido es tan bueno, -o mejor- como lo fue en aquél. Un enorme margen de zoom, desde un primer plano hasta una lejana vista aérea, unidades detalladísimas, unos efectos visuales espectaculares, secuencias cinemáticas...

Lo que es una pena es que el resto de la producción no alcanza el nivel de «Codename Panzers II» (el precio es mayor, las voces no están dobladas...). Pero, con todo y con eso, si lo que buscas es un buen juego de estrategia bélica, con el que divertirte durante una larga temporada, «Rush for Berlin» es una apuesta segura que no deberías dejar pasar. ■ J.P.V.

Alternativas

- **Rise of Legends**
  Si te va la estrategia en tiempo real pero con fantasía, este juego es uno de los mejores del género.
  ► Más inf. MM 137 ► Nota: 96
- **Brothers in Arms Earned in Blood**
  La 2ª Guerra Mundial, pero desde la perspectiva de la acción táctica.
  ► Más inf. MM 130 ► Nota: 95

Nuestra Opinión

TÁCTICA GANADORA. *Entra en la 2ª Guerra Mundial, elige tus unidades y vive los combates más realistas -hasta con una historia alternativa, si lo prefieres- y, siempre, con una acertada combinación de estrategia y táctica en tiempo real.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- Mitad estrategia, mitad táctica... ¡Todo jugabilidad y diversión!
- Lo de poder jugar en una versión. alternativa de la historia hace que las misiones sean más interesantes.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Echamos de menos más novedades con respecto a «Panzers II».
- La voces no se han traducido.

MODO INDIVIDUAL

►**UNA GUERRA ALTERNATIVA.** *Es espectacular y muy jugable. Mediante un pasado alternativo te permite cambiar la historia, ¡esto es nuevo!*



MODO MULTIJUGADOR



►**INGENIOSO Y VARIADO.** *Cinco modos de juego y algunos nunca vistos, como el de Risk, con objetivos para cada jugador ocultos para sus rivales ¡Genial!*

LA DIVERSIÓN ESTÁ SERVIDA



LAS MEJORES DEMOS DEL AÑO Y MUCHO MÁS

A partir del 9 de Junio en tu quiosco



Acción, con tregua, y más acción

Sin Episodes Emergence

La referencia

F.E.A.R.

- **La tecnología de «Sin Episodes»** es buena y muy detallista, pero la de «F.E.A.R.» es aún superior en muchos aspectos.
- **La acción desenfrenada** sin apenas descanso es una constante en ambos juegos.
- **«Sin Episodes» dispone** de una gran interacción con todo el entorno, que logra incluso superar a la de «F.E.A.R.».

Creías que con tu inquebrantable heroísmo nadie podría hacerte caer en el lado oscuro, ¿no? Eso es que no has visto bien a la malvada científica biogenetista de SinTEK Industries... ¡No caigas, que esta tía es un bicho malo, malo!

Hace ocho años un juego de acción en primera persona llamado «SiN» alcanzó un gran éxito. Aprovechaba al máximo la potencia de las tarjetas gráficas 3D y, además, sus mapas eran geniales.

Ahora, todos sus protagonistas regresan, añadiendo a la jugabilidad del original una tecnología puesta al día y al servicio de la acción sin contemplaciones.

NACE UNA MINISERIE

Antes de nada, conviene ponerte en antecedentes. Elexis Sinclair es una imponente científica –tanto por su cuerpo, como por su cerebro– que hace unos años –en el «SiN» original– intentó llevar a cabo el perverso sueño de su vida: moldear a la humanidad según su retorcida idea de perfección. John R. Blade –cuyo papel adoptas en el juego– lo sabe muy bien, pues fue quien, al mando de las fuerzas de seguridad de Freeport City, consiguió capturarla tras no pocos tiroteos con los secuaces de Elexis. Por desgracia, la justicia no ha sido capaz de encerrarla el tiempo que merecía y ahora Elexis ha retomado sus siniestros planes.

Tras este prólogo, estás ante un juego repleto de acción contra matones y mutantes de Elexis, donde también te enfrentas a puzzles de habilidad, pilotas vehículos... Y todo esto sólo en el primer episo-

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA (18+)
- Género: Acción
- Idioma: Castellano (textos), inglés (voces)
- Estudio/Compañía: Ritual/Valve
- Distrib.: EA (DVD), Valve (capítulos, vía Steam)
- Nº de DVDs: 1 ▸ Lanzamiento: Ya disponible
- PVP Rec.: 19,95 € ▸ Web: www.sinepisodes.com

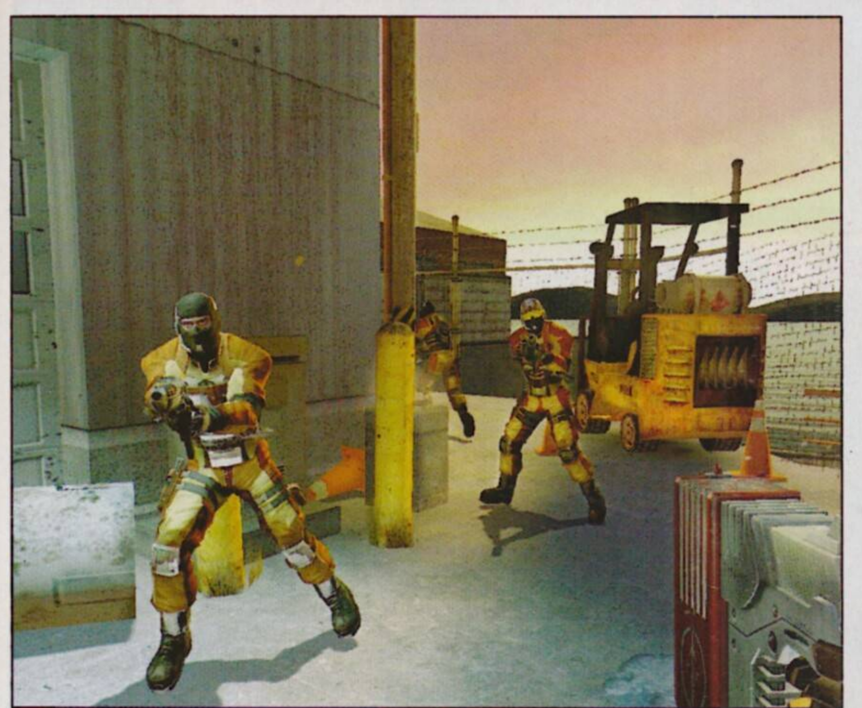
Imágenes, descripción y diario de desarrollo.

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- Episodios: 1 (varios niveles)
- Número de armas: 4 (pistola, granadas, escopeta y rifle)
- Tipos de enemigo: 4 (más dos personajes principales)
- Tiempo de juego: de 3 a 5 horas
- Multijugador: Sólo con el «SiN» original (de 2 a 16 jugadores)

ANALIZADO EN
- CPU: Pentium 4 a 2,4 GHz
- RAM: 512 MB
- Tarjeta 3D: GeForce FX 5700 128 MB
- Conexión: ADSL (1 MB)

LO QUE HAY QUE TENER
- CPU: Pentium 4 1,2 GHz o Athlon equivalente
- RAM: 256 MB
- Espacio en disco: 3,5 GB
- Tarjeta 3D: 64 MB compatible con DirectX 7
- Conexión: 56 Kbps

MICROMANÍA RECOMIENDA
- CPU: Pentium 4 2,8 GHz o Athlon equivalente
- RAM: 512 MB
- Espacio en disco: 3,5 GB
- Tarjeta 3D: Con 128 MB y compatible con DirectX 9.0 (GeForce FX 7800, Radeon X1800)
- Conexión: ADSL



▲ Tras la pista de Elexis Sinclair tendrás que enfrentarte a sus mercenarios de la compañía SinTEK, astutos y bien equipados. Su jefa te tenderá emboscadas e intentará camelarte... ¡Menos mal que eres un tipo duro!



▲ Jessica Cannon es tu aliada y compañera. No se anda con contemplaciones y le tiene ganas a Elexis.



▲ La física es muy buena y está vinculada a muchos puzzles. Además, puedes destruir casi todo.



▲ Los experimentos genéticos de Elexis han dado lugar a peligrosos mutantes que se interpondrán en tu camino, atacándote sin tregua.



▲ No tardarás en toparte con las últimas criaturas de Elexis. Además de vaciar unos cuantos cargadores tendrás que ser hábil e ingenioso para vencerlas.

Hay que pasar a la acción. Anticípate a Elexis y persíguela mientras das caña a sus matones y engendros mutantes

dio, porque Ritual ha diseñado el juego como una serie de capítulos –nueve en total– que podrán ir comprándose en Steam, a medida que vayan estando disponibles.

APOYADO EN EL PASADO

Partiendo de la base de que es un buen juego de acción, «Emergence» tiene en su contra que su duración como tal juego es realmente corta. Y es que en menos de cuatro horas te acabas este primer capítulo, que tampoco se caracteriza por ofrecer una gran variedad de enemigos y armas. Aunque, eso sí, incluye a modo de suculento contenido extra el primer «SiN», el original que ya hemos mencionado, para que conozcas de primera mano de qué va la historia, y que incluye además un modo multijugador.

INCÓGNITAS POR DESVELAR

Lo que está por ver –asumiendo que Valve mantenga el mismo precio por entrega– es qué contenido y duración tendrán los próximos episodios. Aunque «Sin Episodes» es una interesante opción en el género, que estrena en Steam –junto a «Half-Life 2. Episode One»– un estilo de distribución innovador, contando todos sus capítulos podría acabar siendo un juego muy caro, aunque de notable duración.

Con lo que puedes contar a buen seguro en este «Emergence» es con un buen guión –rocambolesco y con grandes dosis de humor–, unos gráficos de infarto y una extraordinaria interacción con el entorno gracias a la física heredada de «Half-Life 2».

Es una lástima, sin embargo, que se haya renunciado a usar la última versión del motor «Source», lo que provoca ciertos problemas, desde "tirones" en las cinemáticas hasta tiempos de carga excesivos.

Aun así, puedes estar seguro de que con «Emergence» lo pasarás en grande... aunque sólo sea por un rato. Y, sin duda, tiene un tremendo potencial. ¿Qué nos depararán los próximos episodios? Continuará... ■ J.T.A.

Alternativas

- **Half-Life 2**
  Uno de los grandes de la acción, con la misma tecnología pero incluyendo todos sus capítulos.
  ▶ Más inf. MM 119 ▶ Nota: 98
- **Far Cry**
  Acaba con otro científico loco y sus criaturas, pero en muchos niveles, islas remotas del Pacífico.
  ▶ Más inf. MM 110 ▶ Nota: 97

Nuestra Opinión

SÓLO EL PRIMERO. Con «Emergence» llega una nueva forma de videojuego por capítulos que se asemejan más a demos que a juegos. Pero mientras dura, es un atracón de acción sin tregua... ¡Hasta que acabes con los mutantes de Elexis!

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- La tremenda interacción con el entorno. Puedes hacer de todo.
- El comportamiento de los objetos es muy realista.
- Que se incluya el «SiN» original.

LO QUE NO NOS GUSTA

- En una tarde te lo acabas.
- Los tiempos de carga son muy largos.
- Hay que tener conexión a Internet.

MODO INDIVIDUAL

▶ **ACCIÓN POR ENTREGAS.** Aprovecha la tecnología de «Half-Life 2» y los carismáticos personajes de «Sin»... pero el capítulo se te acaba enseguida.



MODO MULTIJUGADOR

55

▶ **ANTICUADO.** El único multijugador que se instala es el del «SiN» original, con gráficos muy desfasados y modos limitados. Pero, bueno, no es un espanto.

Fútbol espectáculo

Sensible Soccer 2006

Si piensas que el fútbol es para divertirse y te lo pasas bomba hasta con el futbolín, apúntate a este clásico renovado. Hará que te quedes pegado al monitor, igual que lo consiguió diez años atrás.



▲ La técnica de los disparos es primordial y puedes hilar fino apuntando a las escuadras o dándole efecto para que el portero no pueda llegar.

A mediados de los 90, el fútbol en los videojuegos era el de «Kick Off» y el de «Sensible Soccer», juegos con perspectiva cenital con un fútbol directo muy adictivo. Ahora, de la mano de los autores del original, vuelve el mítico «Sensible Soccer» con una puesta técnica al día y conservando toda su esencia: diversión con un fútbol de vértigo y un sistema de control genial.

SIN PREJUICIOS

Lo difícil de «Sensible Soccer 2006» es acostumbrarse a su perspectiva aérea y olvidarse de comparaciones con otros juegos. Para empezar, la base de datos tiene nombres ficticios, aunque hay un editor para subsanar la ausencia de licencias oficiales. Pero dejando esto atrás, verás que saltar al terreno de juego es cuestión de segundos. Sólo hay teclas para disparar y entradas a ras, pasar y esprintar. Esta simplicidad es la clave para dar al juego su peculiar carácter, tan directo. Los jugadores y el balón se mueven a velocidad de vértigo y da la impresión de ser un futbolín pero con libertad total

La referencia

Pro Evolution Soccer 5

- **No tienen nada que ver,** salvo en una cosa: ambos tienen jugabilidad a raudales.
- **La referencia tiene múltiples botones** de acción, mientras que «Sensible Soccer 2006» se apaña con cuatro.
- **El realismo total y la táctica** que caracteriza al simulador de la referencia contrasta con fútbol directo y el ritmo veloz de «Sensible Soccer 2006».

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 3+
- Género: Deportivo
- Idioma: Castellano
- Estudio/Compañía: Codemasters
- Distribuidor: Codemasters ▸ Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible ▸ PVP Rec.: 29,95 €
- Web: es.codemasters.com/sensiblesoccer2006/ Información, recursos, enlaces... Lo habitual.

LO QUE VAS A ENCONTRAR
- Número de equipos: Más de 200 (entre selecciones y clubes con nombres ficticios).
- Modos de juego: 3 (Amistoso, competición y torneo a medida).
- Editor: Sí, (jugadores y equipos).
- Multijugador: Sólo en el mismo PC, (hasta 4 jugadores).

ANALIZADO EN
- CPU: Athlon XP 2700+
- RAM: 1 GB
- Tarjeta 3D: GeForce 5900 Ultra 128 MB

LO QUE HAY QUE TENER
- CPU: Pentium 4 a 1,4 GHz o Athlon equivalente
- RAM: 256 MB
- Espacio en disco: 1 GB
- Tarjeta 3D: 64 MB compatible DirectX 9.0c.

MICROMANÍA RECOMIENDA
- CPU: Pentium 4 a 2 GHz, Athlon equivalente o superior.
- RAM: 512 MB
- Espacio en disco: 4 GB
- Tarjeta 3D: Compatible DirectX9.0c con 128 MB



▲ Es un juego de fútbol diferente. Se olvida un poco del realismo de los simuladores para potenciar la jugabilidad. Y es que, las caricaturas de los jugadores lo dicen todo. Pero cuidado, no por ello, «Sensible Soccer» es menos fútbol.



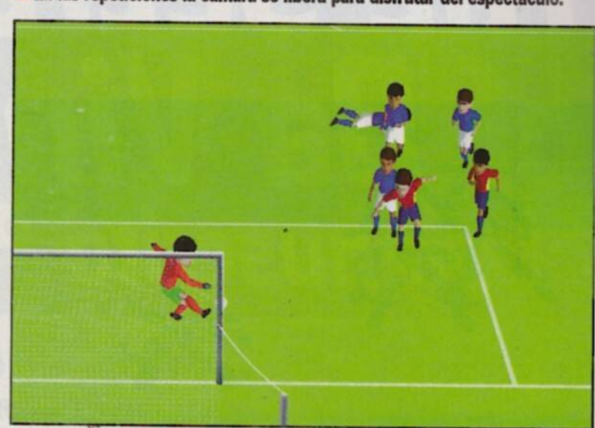
▲ Si te va el juego al primer toque y con un estilo ofensivo te vas a poner las botas con el fútbol emocionante y lleno de acción de «Sensible Soccer 2006». Con su perspectiva aérea el ritmo de juego es total.



▲ El juego se controla desde una cámara aérea... Alguna más no sobraría.



▲ En las repeticiones la cámara se libera para disfrutar del espectáculo.



▲ Para rematar, despejar de cabeza o realizar voleas hay que pulsar el disparo en el momento justo. Aunque los porteros son casi murallas.

Así también es el fútbol; instintivo y directo. Aquí los reflejos y la habilidad ganan los partidos, no la técnica

de movimientos. Este fútbol no es de control y técnica, sino de anticipación y visión de juego. Se juega al primer toque, con paredes, disparos de larga distancia, subidas por banda...

La fuerza y dirección de los disparos y pases se controlan instintivamente y permiten elevar, rasear o dar efecto al balón. Los regates consisten en cambios de ritmo continuos y en la defensa hay que dominar las entradas a ras de suelo.

DALE TIEMPO

Casi sin darte cuenta, te atrapará su jugabilidad y descubrirás que, con un poco práctica, puedes desplegar un fútbol de tiralíneas.

Los gráficos, sobrios pero no exentos de calidad, se ajustan como un guante a la veloz dinámica del juego. Si el resultado final pierde puntos es porque la excesiva fidelidad al original ha limitado la vista de la acción a la cámara aérea, que se libera en las repeticiones en 3D. Tampoco se ha prestado atención al nivel de dificultad –ganarás a Brasil en dos días– porque el objetivo, tanto del original como de este "remake", no es el modo individual sino jugar contra los amiguetes para que la adicción supere cotas incontrolables. Por eso duele aún más que sólo haya multijugador en el mismo ordenador; ni en red ni por Internet, una lamentable ausencia porque pocos juegos se beneficiarían tanto de estas opciones. ■ **A.T.I.**

Alternativas

• FIFA 06
Casi el antagonista por su realismo, pero imprescindible si buscas multijugador online.
▶ Más inf. MM 129 ▶ Nota: 87

• NBA Live 06
Espectáculo en estado puro en el que también hay que ser muy rápido en la distribución de juego.
▶ Más inf. MM 130 ▶ Nota: 84

Nuestra Opinión

***JUGABILIDAD POR LA ESCUADRA.** Juega al fútbol más directo y vertiginoso. Cuesta acostumbrarse a sus gráficos, simples y caricaturescos, y a la ausencia de realismo, pero la velocidad del juego te engancha como ninguno.*

GRÁFICOS

SONIDO

JUGABILIDAD

DIFICULTAD

CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- Fútbol por instinto, sencillo y adictivo.
- Conserva el espíritu vertiginoso del original, los nostálgicos lo disfrutarán.
- Simpáticas animaciones y repeticiones.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Es muy fácil ganar si juegas sólo. Los jugadores no son demasiado listos.
- No se comprende la ausencia de multijugador online. ¡Qué ocasión perdida!

MODO INDIVIDUAL

▶ UN PARTIDO Y OTRO, Y OTRO... Engancha a pesar de su IA limitada. Contra amigos la competitividad es total, lástima que sólo puedas jugar en un mismo PC!



El 'códice' da Vinci

The Secrets of Da Vinci El Manuscrito Prohibido

Hay cantidad de misterios sin respuesta: el triángulo de las Bermudas, la composición de la Coca-Cola, el paradero de Bin Laden... pero, en tu PC, los misterios mejor guardados tienen que ver con Leonardo.



▲ **El juego sigue el desarrollo de las aventuras clásicas de "apuntar y pulsar": exploración, diálogos, objetos y muchos puzzles para resolver.**

La "Leonardo-manía" sigue por todo lo alto y la mejor prueba de ello es este «The Secrets of Da Vinci», la segunda aventura dedicada al genial artista en tan sólo un par de meses, que surge de la coboración de varios estudios, responsables, entre otros, de aventuras del calibre de «Atlantis», «Egipto III» o «Retorno a la isla Misteriosa».

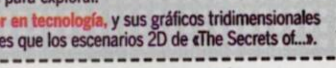
COMPÁRATE AL GENIO

Eso sí, que quede claro antes que nada que la historia de este juego no tiene nada que ver con la novela de Dan Brown. La aventura está ambientada en 1522 tres años después de la muerte de Leonardo. Tú eres Valdo, un intrépido joven que recibe el encargo de visitar el castillo de 'Clos Lucé', antiguo hogar del inventor, para descubrir uno de sus secretos mejor guardados y de paso instruirte en el mundo de los ingenios y cuadros de Da Vinci. La mansión ahora está habitada por la heredera de Leonardo, Madame Babou de la Bourdaisière, y por un misterioso guardés llamado Saturnino, que parece saber más de lo que cuenta. De tu re-

La referencia

Fahrenheit

- **En las dos aventuras** lo que prima es el argumento y la capacidad para resolver puzzles.
- **En «Fahrenheit» hay más acción** y muchos más caminos y posibilidades para explorar.
- **«Fahrenheit» es muy superior en tecnología,** y sus gráficos tridimensionales son mucho más espectaculares que los escenarios 2D de «The Secrets of...».



INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 3+

- Género: Aventura ▸ Idioma: Castellano
- Estudio/Compañía: Kheops/Mzone Studio/Elektrogames/TOTM/Nobilis Ibérica
- Distribuidor: Nobilis Ibérica ▸ Nº de CDs: 2
- Lanzamiento: Ya disponible ▸ PVP Rec.: 39,95 €
- Web: *www.nobilis.es/davinci/* Bonita y en castellano, con información sobre el juego y los personajes.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- Enigmas: Unos 20
- Personajes: 6
- Varios finales: Sí
- Artilugios de Da Vinci: Más de 10
- Objetos con los que interactuar: Más de 100
- Multijugador: No

ANALIZADO EN

- CPU: AMD 64 3,5 GHz
- RAM: 2 GB
- Tarjeta 3D: GeForce 6800 GT 256 MB

LO QUE HAY QUE TENER

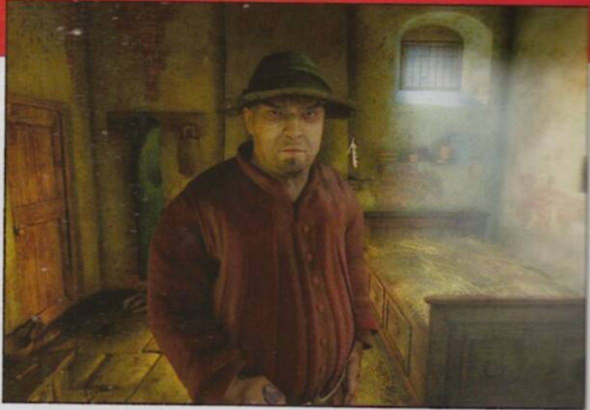
- CPU: Pentium III 800 MHz
- RAM: 64 MB
- Espacio en disco: 1,2 GB
- Tarjeta 3D: 64 MB, compatible DirectX 9

MICROMANÍA RECOMIENDA

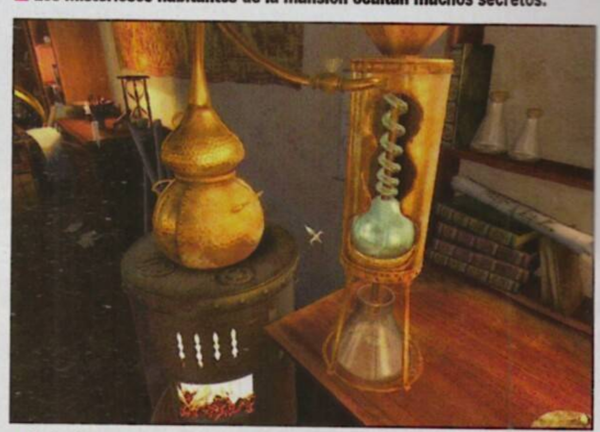
- CPU: Pentium 4 1 GHz
- RAM: 256 MB
- Espacio en disco: 1,2 GB
- Tarjeta 3D: 128 MB, compatible DirectX 9



▲ La mansión Da Vinci esconde numerosos secretos y enigmas y tú tienes ahora la oportunidad de desvelarlos todos. La cosa no será fácil, pero si aplicas tu ingenio seguro que sales airoso de la prueba.



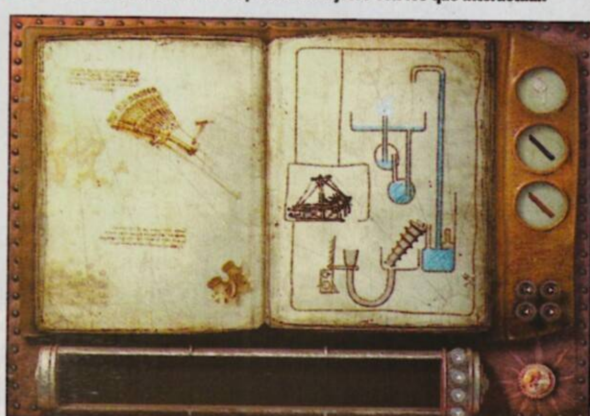
▲ Los misteriosos habitantes de la mansión ocultan muchos secretos.



▲ Todos los escenarios están repletos de objetos con los que interactuar.



▲ El genio de Leonardo da Vinci tenía muchas facetas: inventor, matemático, músico, pintor,... ¿Crees que serás capaz de estar a su altura en alguna de ellas? Con este juego tienes la oportunidad de comprobarlo.



▲ Durante la aventura cuentas con una libreta de apuntes de Leonardo que te puede ayudar a resolver muchos de los puzzles.

Estrújate el cerebro y descubre los secretos mejor guardados de Leonardo Da Vinci, habitando en su propia casa

lación con ellos, y de tu astucia, depende el éxito de la empresa.

CONTROL CLÁSICO

Toda la aventura se desarrolla en la enorme mansión y sus alrededores, lo que incluye decenas de localizaciones por descubrir y explorar. Para hacerlo te mueves por la casa en primera persona, y para desplazarte debes elegir la dirección en la que quieres moverte, girando la cámara 360 grados para analizar el escenario. También puedes interactuar con cientos de objetos gracias a un interfaz muy sencillo, que utiliza tan sólo los dos botones del ratón para controlar todas las acciones posibles: el izquierdo para coger, usar, interactuar y hablar, y el derecho para acceder al inventario y a tus libros de enigmas y apuntes. Para alcanzar tus metas tienes que resolver complicados puzzles, como fundir monedas de oro, imprimir grabados io incluso realizar un duplicado de la mismísima Gioconda!

CON ALGO DE NOSTALGIA

Según tu habilidad, en unas seis o siete horas habrás despachado el juego, pero hay más de una forma de completarlo y más de un final. Los puzzles son complicados, pero nunca irritantes, aunque en ocasiones lo difícil no es descubrir qué hacer, sino cómo y cuándo. Una aventura que agradará a los seguidores del estilo clásico del género y a los entusiastas de Leonardo. ■ **D.M.S.**



- **El Código Da Vinci**
  Otra interesante aventura basada, en este caso, en la película del mismo título
  ▶ Más inf. MM 137 ▶ Nota: 82
- **Myst V**
  Si te gustan las aventuras "de toda la vida", ésta es una de las últimas "perlas" del género.
  ▶ Más inf. MM 133 ▶ Nota: 88

Nuestra Opinión

APRENDIZ DE INVENTOR. ***Experimenta la emoción de trastear con los inventos de Da Vinci de primera mano y resuelve un montón de puzzles a su altura. Desde luego, no te enseña nada nuevo, pero es entretenida.***



LO QUE NOS GUSTA

- Los puzzles tienen la dificultad justa.
- El doblaje es excepcional, una interpretación excelente.
- Funciona en casi cualquier ordenador.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Se hace bastante corto a pesar de que los puzzles hay que currárselos.
- Ir con el ratón de acá para allá y así lo haces todo... Está un poco pasado, ¿no?

MODO INDIVIDUAL

▶**ALGO CORTO.** ***Es entretenido, pero en menos de seis horas habrás terminado la historia y eso, hoy por hoy, no es mucho para una aventura.***



¡A cañonazos!

Panzer Elite Action

Si tras «Call of Duty», «Brothers in Arms» o «Commandos Strike Force» creías haber agotado los estilos de juego en la acción bélica, te equivocas. Ahora podrás ganar la guerra... ¡a cañonazos!



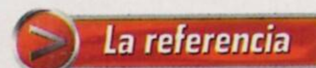
▲ **El tanque que no es tan rápido como quisieras, hay que saber moverlo y tener en cuenta la distinta densidad de su blindaje, débil en la retaguardia.**

Pocas veces vas a tener la ocasión de tomar partido en una guerra desde un lugar tan privilegiado como es el interior de un tanque blindado, a salvo de las balas de la infantería a pie y pudiendo arrasar a tu paso con cuanto te venga en gana. Bien, pues en «Panzers Elite Action» estarás dentro de los principales tanques de la Segunda Guerra Mundial, los Tiger alemanes, los Sherman, los implacables T-34 soviéticos...

Puede que conozcas la serie «Panzer Elite» de años atrás, con rigurosos simuladores de carros de combate, pero olvídate de todo eso aquí, porque éste es un juego de acción sencilla, directo y sin complicaciones.

TRES PROTAGONISTAS

«Panzer Elite Action» consta de tres campañas ambientadas en los frentes donde tuvieron lugar las principales batallas de tanques del conflicto, y cada una de ellas tiene una historia y un protagonista distinto. En la campaña alemana llevas los galones de un comandante condecorado que, tras salir victorioso en la invasión



Call of Duty 2

- **Los dos juegos están basados** en la Segunda Guerra Mundial, aunque sólo en «Panzer Elite Action» puedes controlar a los nazis.
- **En «Call of Duty 2»** también manejabas un tanque en algunas fases, aunque predominaban las escaramuzas y combates a pie.
- **«Call of Duty 2»** es más emocionante e intenso que «Panzer Elite Action».

INFOMANÍA

FICHA TECNICA 12+

- Género: Acción
- Idioma: Castellano (textos)
- Estudio/Compañía: Zoot Fly/JoWood
- Distribuidor: Nobilis Ibérica ▸ Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible ▸ PVP Rec.: 39,95 €
- Web: *www.panzereliteaction.com* Buen diseño, pero con información un tanto escueta, en inglés.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Campañas:** 3 (Alemania, Aliados y U.R.S.S.)
- **Misiones en total:** 18
- **Tanques manejables:** 9 (3 modelos por cada bando)
- **Multijugador:** Sí
- **Jugadores:** 2-32 (en red local o a través de Internet)

ANALIZADO EN

- **CPU:** Pentium 4 3,2 GHz Athlon 64 FX 3,5 GHz
- **RAM:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** GeForce 6800GT 256MB Radeon X850 XT 256
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 a 1,4 GHz
- **RAM:** 256MB
- **Espacio en disco:** 3,4 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB, compatible con DirectX 9.0c
- **Conexión:** 56Kpbs

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 a 2,0 GHz
- **RAM:** 1 GB
- **Espacio en disco:** 4 GB
- **Tarjeta 3D:** 256 MB, compatible con DirectX 9.0c
- **Conexión:** ADSL


Avanza con tu escuadrilla, manejando un pesado tanque blindado para tomar las posiciones enemigas, asistir a la infantería y destruir las unidades enemigas. Pero ten cuidado, no eres invulnerable.


No hay muchos juegos de acción que permitan controlar a las fuerzas del Eje y a los soviéticos. Aquí podrás reproducir la blitzkrieg o el avance implacable de los rusos.


Prepárate para la guerra: destrozar un tren blindado, acabar con unos cuantos flank...


Si las cosas se ponen feas, llamas a la aviación y realizan una pasada de bombardeo devastadora.


El interfaz está enfocado a un manejo sencillo del tanque y presenta los objetivos y la ruta a seguir claramente en el mapa. Tú te ocupas de avanzar, apuntar y esquivar.

Tienes treinta toneladas de blindaje y un cañón de gran calibre, ¿quién puede detenerte? Esta vez, la ventaja es tuya

de Francia, se enfrenta al intento de asalto de Estalingrado. En la campaña rusa, por el contrario, tienes justamente que defender dicha ciudad, encarnando a un inexperto oficial.

Del lado aliado, por su parte, emprendes la invasión de Normandía con los americanos.

AVANZA, DESTRUYE, AVANZA...

Tras emprender una campaña, ya en pleno combate, el sistema de juego es muy simple e idéntico en casi todas las misiones. Junto con tu batallón se te irán presentando objetivos hasta los que tienes que avanzar mientras destruyes las unidades enemigas. A veces habrá objetivos que tendrás destruir –trenes de suministro, puentes...–, otras tendrás que abrir paso a la infantería o tomar una posición al asalto. Pero casi siempre se trata de arrasar con todo, avanzar y avanzar... Todo es muy simple. Sólo de vez en cuando te detienes para acercarte a unas casetas que reparan tu tanque o te suministran munición.

MEJOR POR LA RED

El control de los tanques es aún más simple, tanto que hasta "patinan", de modo que es imposible quedarse bloqueado, incluso entre los escombros de una ciudad.

En el apartado técnico el juego está bien resuelto, sin grandes exhibiciones, con un buen nivel de detalle en las unidades –y muchas a la vez–, pero los escenarios resultan sosos, aunque con un alto grado de interacción.

Eludiendo cualquier complejidad, «Panzer Elite Action» divierte, pero después de unas cuantas misiones el problema es que el desafío va perdiendo su interés. Es cierto, por otra parte, que puedes dar órdenes de ataque y formación a los tanques de tu batallón, pero esta característica está muy poco explotada y resulta totalmente irrelevante. Así pues, no tardarás en mirar a su divertido, –y también simple– modo multijugador. ■ D.M.S.

Alternativas

- **Panzers II**
  También diriges tanques en batallones, aunque desde la perspectiva de estrategia y táctica.
  ▶ Más inf. MM 132 ▶ Nota: 93
- **Brother's in Arms Earned in Blood**
  También en la 2ª G.M., aquí controlas un pelotón de soldados.
  ▶ Más inf. MM 130 ▶ Nota: 95



Nuestra Opinión

¡ARRASA CON TODO! Desde Kursk hasta Las Ardenas pasando por Normandía, combates con un carro blindado casi indestructible. ¡Olvídate de tácticas, se trata de disparar primero y de no dejar en pie ni los postes del teléfono!

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- La acción y las explosiones son constantes. El enemigo no da tregua.
- Campañas con diferentes historias.
- El control es muy sencillo.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Poco variado, las misiones de las campañas individuales se hacen repetitivas.
- Las órdenes, ¿valen para algo?
- El tanque "patina" y es poco realista.

MODO INDIVIDUAL

▶ **ACCIÓN Y REPETICIÓN.** Tres largas campañas en las abrirte paso a cañonazo limpio. Divertido, sí, pero la cosa decae tras las primeras misiones.



MODO MULTIJUGADOR

76

▶ **A LA CONQUISTA.** Un divertido "todos contra todos" frente a otros 30 tanques... Pero ya está, eso es todo. Se podría haber hecho algo más, ¡que son tanques!

Defiende la ley... ¡o quebrántala!

True Crime New York City

No, este no es un juego de "polis buenos" y no, tampoco es un juego de "polis malos"... O puede que sí, todo depende de ti y de la forma en que lo juegues. ¿Le leerás sus derechos a ese ratero o vas a hacer que "parezca un accidente"?

La referencia

GTA San Andreas

- **Los dos te ofrecen acción y avertura** a partes iguales, dentro de una gigantesca ciudad en la que puedes hacer lo que te de la gana.
- **«GTA» te pone en la piel** de un pandillero y tienes que infringir la ley. En «True Crime» eres un policía, tú eliges si bueno o malo.
- **«GTA San Andreas»** ofrece más contenidos, tanto en tamaño como en variedad de situaciones.

Combinando aventura y acción en un estilo muy similar al de la célebre serie «GTA», en «True Crime: New Yok City» te conviertes en Marcus Reed, un policía que debe defender la ley y el orden en Manhattan. Si eso no es trabajo para un héroe...

El juego comienza cuando tu padrino y mentor –un policía que se ocupó de ponerte en el buen camino– es asesinado mientras investiga un caso de corrupción policial. Tras ser contactado por el FBI, tendrás que esclarecer este crimen a través de un gran número de misiones y enfrentándote a cuatro clanes mafiosos.

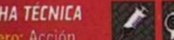
ELIGE TU CAMINO

Para cumplir con tu misión tendrás que interrogar a los sospechosos, interceptar envíos, destruir alijos... Y así, hasta que des con los dirigentes de cada clan.

Pero, todo esto es sólo la trama principal del juego, porque si hay una palabra que define a la serie «True Crime» es libertad: libertad para ir a donde quieras y para hacer con ella lo que te dé la gana. Puedes montar en coche o en moto, caminar o incluso viajar en metro; puedes entrar en las tiendas y comprar comida, bebida, coches, ropa o música; detener a cualquier persona que camine por la calle y registrarla

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA



- Género: Acción
- Idioma: Inglés (voces), castellano (textos)
- Estudio/Compañía: Luxoflux/Activision
- Distribuidor: Nobilis Iberica · Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible · PVP Rec.: 39,99 €
- Web: *www.truecrimenewyork.com* Con información sobre el juego y descargas, pero en inglés.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Capítulos de la campaña: 4**
- **Misiones en total: 25**
- **Niveles de experiencia: 5**
- **Estilos de lucha: 5 diferentes, (en combate cuerpo a cuerpo)**
- **Temas musicales: Más de 80 (punk, rock, hip-hop, funk...)**
- **Multijugador: No**

ANALIZADO EN

- **CPU:** Athlon 64 FX 55
- **RAM:** 2,75 GB
- **Tarjeta 3D:** Geforce 6800 Ultra SLI 256 MB, Radeon X800 XT 256 MB

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium 4 1,5 GHz
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 2,7 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB, compatible con DirectX 9.0c

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 4 2 GHz
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 3 GB
- **Tarjeta 3D:** 256 MB, compatible con DirectX 9.0c



▲ Prepara tu arma y lánzate a la calle para enfrentarte a bandas mafiosas, policías corruptos, drogas... Nadie dijo que ser un policía en Manhattan fuera fácil, ¿verdad?



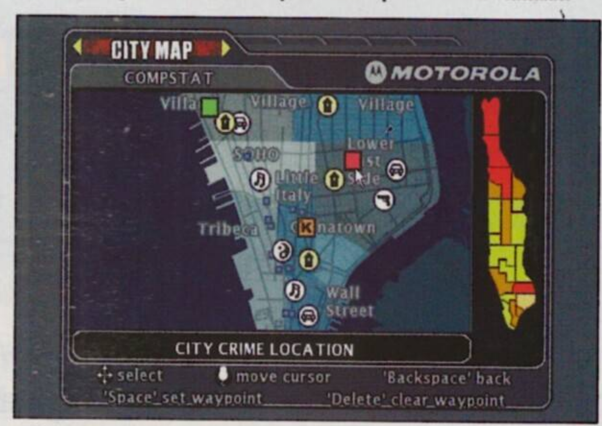
▲ Incluso los delincuentes tienen derecho a un trato justo...¿o no? En «True Crime» tú decides si quieres permanecer dentro de la ley o tomarte la justicia por tu mano.



▲ Las persecuciones al volante son una constante a lo largo del juego.



▲ El juego se gana su clasificación "para adultos" por su violento contenido.



▲ Todas las calles de la enorme isla de Manhattan han sido reproducidas con todo detalle en un mapa gigantesco que puedes explorar por completo.

Las calles de Nueva York están llenas de criminales y tú tienes que encargarte de ellos, por las buenas o por las malas

en busca de pruebas; combatir cuerpo a cuerpo o con armas de fuego; resolver multitud de casos aleatorios... Y todo ello, además, en un gigantesco escenario que reproduce con exactitud el trazado de la isla de Manhattan.

CON LA LEY O SIN ELLA

Lo mejor de todo es que la libertad se extiende también al apartado moral. Siempre podrás elegir entre hacer de poli bueno y seguir las normas, o de poli malo, disparando contra los criminales en vez de reducirlos o poniendo pruebas falsas para incriminarlos. Hagas lo que hagas, si resuelves con éxito suficientes casos subirás de categoría dentro del cuerpo y tendrás acceso a nuevas armas, estilos de lucha o habilidades de conducción.

TECNOLOGÍA LIMITADA

Lo que no convence, a pesar de lo entretenido del juego, son los gráficos y el sonido. Su aspecto, es el de un juego de hace un par de años y, ¡con lo que se ve ahora..!

Si a eso le añades que el juego transmite una cierta sensación de falta de variedad –hay pocos modelos de ciudadanos, los casos aleatorios pronto se hacen repetitivos y hay pocos tipos de tiendas...–, lo que nos queda, al final, es un juego divertido, basado en una idea prometedora, pero se queda un tanto a medias... Podría haber sido mucho mejor, sólo con algo más de dedicación a esta versión, la de PC. ■ J.P.V.

Alternativas

- **Gun**
  Un sistema de juego muy similar, pero ambientado en el Salvaje Oeste americano.
  ▶ Más inf. MM 132 ▶ Nota: 89
- **Fahreneheit**
  Si te interesa más la aventura que la acción, aquí vivirás una gran historia de misterio y crímenes.
  ▶ Más inf. MM 128 ▶ Nota: 90

Nuestra Opinión

¡TÚ ERES LA LEY! *Hay algo podrido en el cuerpo de policía de Nueva York y tu misión es averiguar de qué se trata. Puedes hacerlo respetando las reglas... o pasar de todo y ser un poli malo. La elección es tuya.*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- La enorme libertad de acción.
- La gigantesca recreación de Manhattan.
- El argumento, está repleto de clichés pero resulta muy entretenido.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Ves los gráficos, cómo se mueven los personajes... ¡Parece un juego antiguo!
- Olvídate del teclado. Requiere un pad para jugar en condiciones.

MODO INDIVIDUAL

▶ **LIBERTAD TOTAL.** *Aunque al final acaba haciéndose algo repetitivo, la libertad para jugar a tu aire es la gracia del juego. Puedes hacer lo que te dé la gana.*



La ciudad de tus sueños

City Life

Socavones, atascos, cortes autopista y en el metro... Así es la vida de los ciudadanos. Es mucho mejor ser alcalde: remodelas la ciudad a tu gusto, te abren paso... Pero cuidado, que si te pasas no te votan.



▲ **La ciudad está realmente viva. Puedes ver a los ciudadanos en su rutina diaria de un lado a otro, celebrando fiestas y hasta manifestándose.**

En «City Life» te enfrentas al reto de diseñar y construir una ciudad a tu medida. La base del juego es enormemente sencilla: tus empresas privadas generan riqueza, éstas funcionan con gente y los servicios municipales necesarios para el mantenimiento de la población generan gastos en forma de mantenimiento mensual.

Para progresar, puedes construir todo tipo de edificios e infraestructuras: barrios residenciales, rascacielos, parques... Así que, como si se tratase de un alcalde fundador –y casi todopoderoso–, estás frente a una cantidad abrumadora de posibilidades.

LA COSA VA DE CLASES

Pero, claro, la población de la ciudad tiene ciertas necesidades –educación, ocio, sanidad...– que si no se satisfacen originarán todo tipo de conflictos, disturbios y hasta incendios.

La mecánica de «City Life» se centra en mantener el equilibrio entre los diferentes grupos sociales, pues todas las comunidades deben convivir y progresar. Pero, a pesar de que deben comple-



Tycoon City New York

- **«City Life» profundiza más** en el papel de alcalde de la ciudad, debiendo administrar y controlar todo, no sólo los negocios.
- **Técnicamente ambos tienen** un nivel muy parecido.
- **En «Tycoon City N.Y.»** la experiencia de juego es más superficial: abrir negocios y hacerte un magnate. «City Life» es más difícil y mucho complejo.



FICHA TÉCNICA 7+

- Género: City Builder/Estrategia
- Idioma: Castellano
- Estudio/Compañía: MonteCristo
- Distribuidor: Nobilis Ibérica ▶ Nº de CDs: 2
- Lanzamiento: Ya disponible ▶ PVP Rec.: 39,99 €
- Web: *www.citylife-game.com* Con imágenes, descargas, información y enlaces. Lo habitual.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Modos de juego:** 2 (modo escenario y juego libre)
- **Clases sociales:** 6
- **Escenarios:** 22 escenarios en 5 escenarios diferentes
- **Personajes distintos:** Más de 40
- **Edificios distintos:** Más de 150
- **Editor:** Sí, (de mapas)

ANALIZADO EN

- **CPU:** AMD Athlon XP 2800
- **RAM:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** ATi 9800 Pro compatible con DirectX 9.0c
- **Conexión:** ADSL

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium de 1.5 o Athlon equivalente
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 2 GB
- **Tarjeta 3D:** 64 MB compatible con DirectX9.0c

MICROMANÍA RECOMIENDA

- **CPU:** Pentium 2,5 GHz o Athlon equivalente
- **RAM:** 512 MB
- **Espacio en disco:** 2,5 GB
- **Tarjeta 3D:** 128 MB compatible con DirectX9.0c



▲ Permanece atento a las demandas de los ciudadanos y satisfácelas procurando ser equitativo en el reparto. Viviendas, parques de ocio, edificios de servicios... ¡Verás qué difícil es contentar a todo el mundo!



▲ A pesar de que la dificultad es elevada el juego te engancha. Lo suficiente para que regreses una y otra vez pensando como obtener nuevas mejoras y dotar de mejor aspecto a tu ciudad.



▲ ¡Los ciudadanos descontentos pueden llegar a provocar graves incendios!



▲ Puedes observar la vida de tus ciudadanos, en general o al detalle.



▲ Garantizar el tráfico de tu ciudad es fundamental. Asegúrate de que cada ciudadano pueda desplazarse a su lugar de trabajo.

Genera riqueza en tu ciudad y consigue una distribución equilibrada, que cubra las necesidades de sus habitantes

mentarse para que la ciudad prospere, tienden a enfrentarse entre ellas. Y es que del equilibrio que mantengas, depende tu permanencia en el cargo, que se pondrá a prueba en las siguientes elecciones. El caso es que tener que esperar a que hablen las urnas hace que el desarrollo de «City Life» resulte lento, complicado –no aprecias fácimente tus progresos– y, a veces, frustrante. Querías una democracia, ¿o no?

LA CIUDAD NUNCA DUERME

Mientras te preguntas si saldrás reelegido, en «City Life» puedes contemplar una ciudad viva, –se acabó eso de que los juegos de gestión eran sosos– con total libertad de movimientos, rotaciones y un zoom que te lleva desde una vista aérea a gran distancia hasta la misma calle, donde ves a los ciudadanos en sus quehaceres diarios... El nivel de detalle se admira desde cualquier escala.

El control de todas las variables durante el juego sí es sencillo y la navegación entre los menús es muy intuitiva. Mediante un sistema de iconos ves las carencias de tus ciudadanos y los edificios poseen unos radios de influencia que permiten conocer las necesidades de cada distrito.

Aun así «City Life» no es un juego para todos. Jugar no es difícil, pero exige interpretar muchas variables y, para quién no domina la gestión, avanzar es complicado. Eso sí, una vez lo consigas, lo de ser alcalde, ¡engancha! ■ R.Z.H.

Alternativas

- **SimCity 4**
  Con sus gráficos 2D, también gestionas una ciudad afrontando los problemas de un alcalde.
  ▶ Más inf. MM 97 ▶ Nota: 87
- **RollerCoaster Tycoon 3**
  Otro juego de gestión y construcción, aunque centrado en un parque de atracciones.
  ▶ Más inf. MM 119 ▶ Nota: 85

Nuestra Opinión

GESTIÓN SOMETIDA A LA DEMOCRACIA. *Llegas al cargo sin promesas, pero tendrás que emplearte a fondo para contentar a la mayor parte de tus ciudadanos. Construye con criterio y vigila sus necesidades. Luego, las urnas dirán...*

GRÁFICOS
SONIDO
JUGABILIDAD
DIFICULTAD
CALIDAD/PRECIO

LO QUE NOS GUSTA

- Como tienes que controlar tantas cosas se agradece su interfaz claro.
- La ciudad parece viva. Ves edificios de todas clases y ciudadanos a sus cosas.

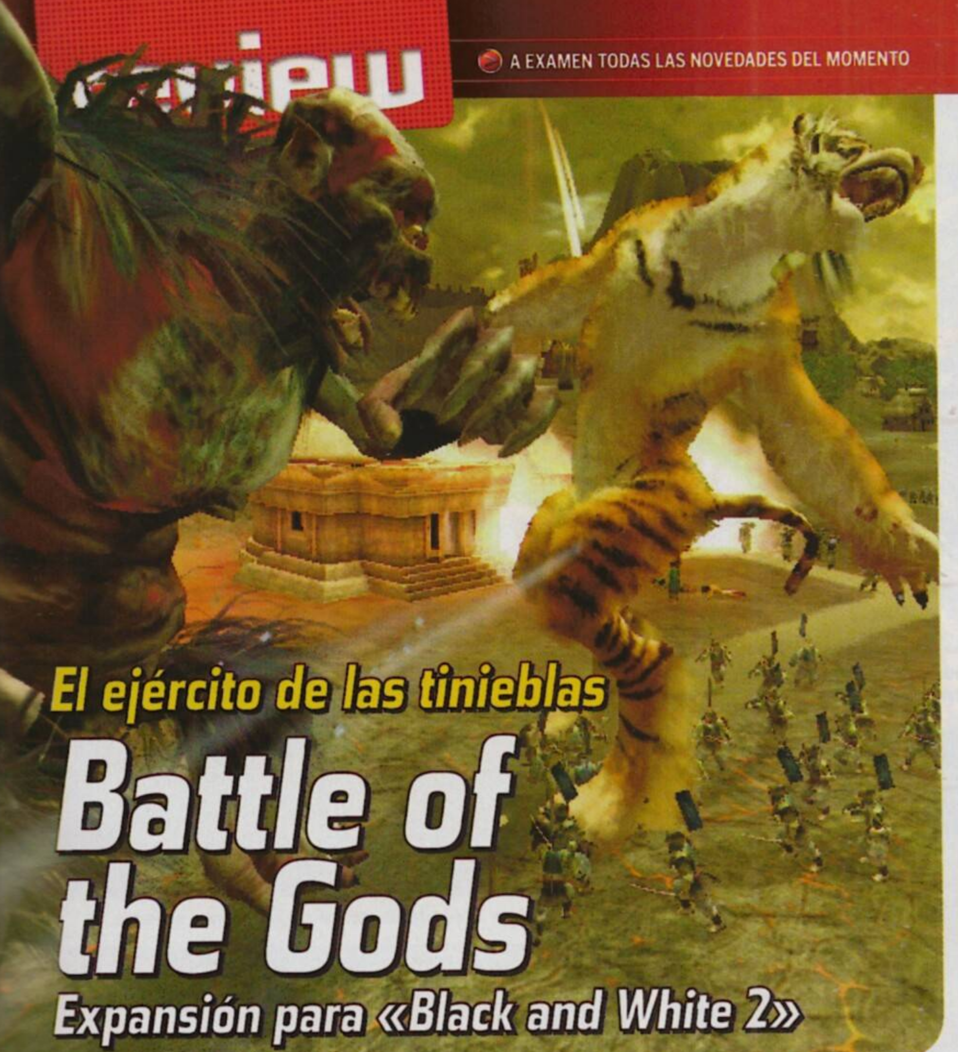
LO QUE NO NOS GUSTA

- Avanzar es complicado porque no sabes qué estás haciendo mal o bien.
- Al final, el equilibrio entre comunidades es casi lo único que importa.

MODO INDIVIDUAL

▶ **CONTENTAR A LA MAYORÍA.** *Buscar el equilibrio entre grupos sociales puede volverte loco. Lo demás, como negocios, construcción... va bien y es entretenido.*





El ejército de las tinieblas

Battle of the Gods

Expansión para «Black and White 2»

Con los milagros de esta expansión no vas a ligar más, ni te vas a hacer rico... Pero, ¿diversión? cuenta con ella. Eso sí, ve pensando en cómo derrotar a un ejército de soldados que ya están muertos.

Apenas seis meses han sido necesarios para que Lionhead tenga lista la expansión para «Black & White 2». Con «La Batalla de los Dioses» no podían haber elegido un título más acertado, porque eso es lo que te vas a encontrar: una tremenda batalla entre dos deidades. Una, la que tú mismo crees, y la otra un adversario a tu altura, que tiene el poder de levantar a los muertos de sus tumbas y ponerlos a luchar. ¡Sobrecogedor!

LAS ISLAS DE LOS DIOSES

En la expansión sigues personificando a un dios que actúa con su todopoderosa mano, decidiendo el destino de los griegos en cuatro nuevas islas. Hacen aparición también dos nuevos tipos de mascotas –la tortuga y el tigre– así como nuevos hechizos y edificios, objetos de atrezzo...

Además incluye múltiples minijuegos que encontrarás repartidos por las cuatro islas. Los minijuegos, como puzzles, acertijos y demás, ponen a prueba tu ingenio y destreza y, si los resuelves, conseguirás valioso tributo para acceder a las nuevas características de la expansión.

Finalmente, del apartado técnico no hay mucho que decir, excepto que mantiene el estupendo nivel de «Black & White 2» en gráficos y sonido. Sólo un pequeño detalle: el cursor se sigue ralentizando un poco. Algo que ya se debía haber solucionado.

Pero, en definitiva, esta primera expansión consigue ampliar la diversión del juego original, aportando ingeniosas novedades, para que puedas seguir jugando tan "divinamente". ■ D.M.S.



La referencia



Black & White 2

- **El argumento de la expansión** es más concreto y elaborado. Luchas contra un ejército de muertos vivientes y un dios despiadado.
- **En «Battle of the Gods»** las islas recrean un mundo más oscuro y siniestro.
- **El estilo de juego de «Black & White»** se mantiene, aunque la expansión tiene más al enfrentamiento directo entre tu criatura y la del enemigo.



▲ Jugar a ser Dios es más emocionante que nunca, con nuevos hechizos, criaturas y habilidades que les puedes enseñar para arrasar al enemigo.



▲ La criatura conserva su protagonismo, creciendo, destrozando legiones enteras ella sola y aprendiéndolo todo de su amo.



▲ La cadera se conecta con la... ¡pierna! ¿Te acuerdas? Pues también hay minijuegos con mucho humor en esta nueva expansión.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+

- Género: Estrategia
- Idioma: Castellano (textos y voces)
- Estudio/Compañía: Lionhead Studios
- Distribuidor: Electronic Arts ▸ Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible ▸ PVP Rec.: 19,95 €
- Web: es.ea.com/games/8492/GameInfo/ Con información sobre el juego pero muy escueta.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- Islas nuevas: 4
- Enemigos nuevos: 1 (dios azteca)
- Criaturas nuevas: 6 (tigre y tortuga)
- Hechizos nuevos: 8
- Edificios nuevos: 3
- Multijugador: No

LO QUE HAY QUE TENER

- CPU: Pentium 4 1,6 GHz
- RAM: 512 MB
- Espacio: 3,5 GB («Black & White 2» instalado)
- Tarjeta 3D: Compatible con Pixel Shader 1.1 y DirectX 8.0 (Radeon X300 y GeForce FX 6200)

Nuestra Opinión

LO QUE NOS GUSTA

- Las cuatro islas dan más juego del que parece a primera vista.
- La idea del argumento, enfrentarse contra un ejército de muertos vivientes.
- Los duelos entre las criaturas son bestiales.

LO QUE NO NOS GUSTA

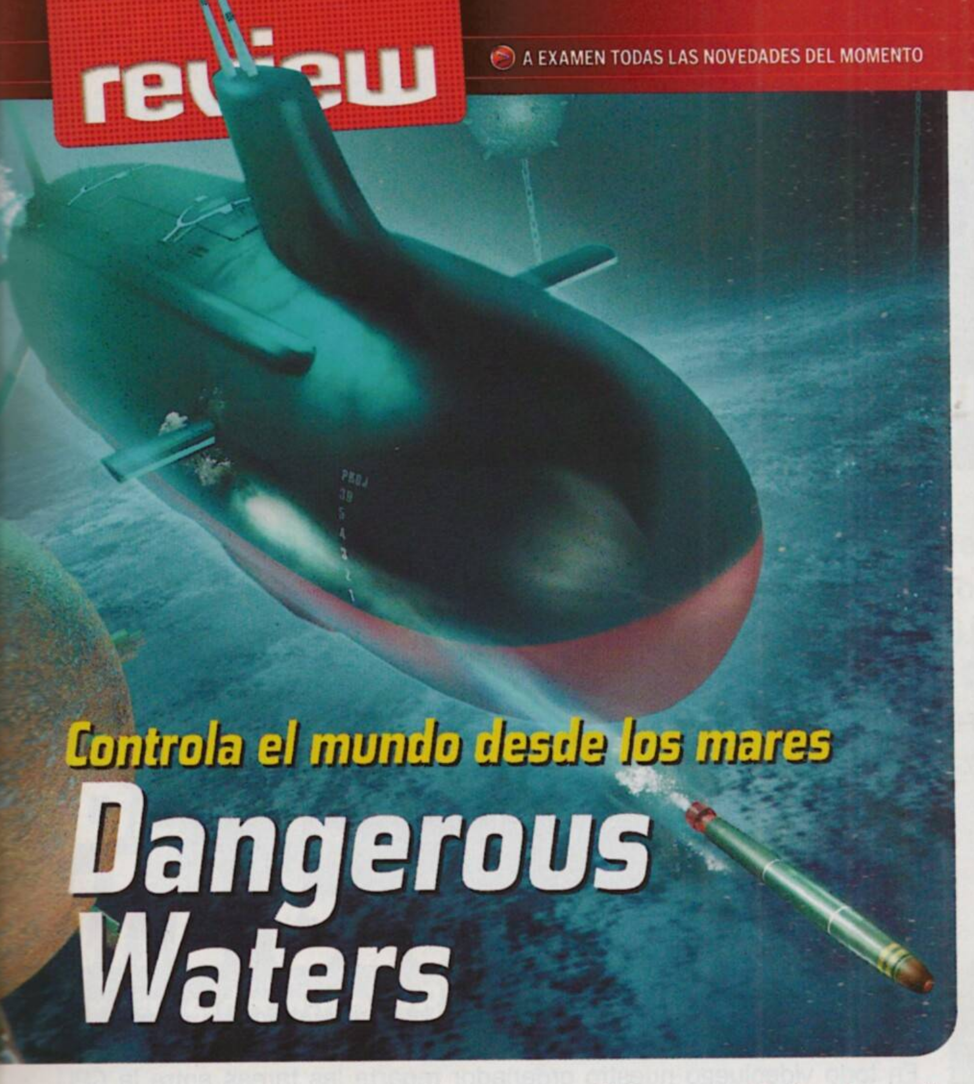
- Continúa el problema del interfaz, el cursor se mueve con retardo y dificulta la realización de los hechizos.

GRÁFICOS · DIVERSIÓN · SONIDO · DIFICULTAD · JUGABILIDAD · CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

***¡MILAGROSO!* Un juego que no deja de impresionar. Cuatro nuevas islas que te tendrán jugando a ser dios durante muchas, muchas horas. ¡Además, cada partida será completamente diferente a la anterior!**

84



Controla el mundo desde los mares

Dangerous Waters



▲ El mar y las profundidades están muy bien conseguidas con reflejos e iluminación de cine, aunque las explosiones han quedado un poco sosas.



▲ El realismo de la simulación es altísimo. Se aprecia cómo los torpedos se dirigen al objetivo siguiendo el sonido de las hélices. ¡La IA es genial!



▲ Puedes disparar manualmente los cañones de la fragata o lanzar sonoboyas con los helicópteros y aviones para dar caza a los submarinos.

¿Serías capaz de soportar la presión a 100 metros bajo el agua? Bueno, tranquilo, que estás en un submarino nuclear. Pero, ¿y la presión de soportar sobre tus hombros el equilibrio del mundo?

Este simulador de guerra naval te pone el mando de un submarino nuclear y de sus depredadores habituales: una fragata, un helicóptero y un avión cazasubmarinos. Allí, desde el puente de mando del submarino, puedes completar misiones independientes o emprender una campaña que se desarrolla como si se tratase de una película. Aunque, básicamente, tu misión consiste casi siempre en localizar al enemigo y –al tiempo que evitas ser detectado– la aproximación, el ataque y la posterior evasión. La variedad reside en las unidades y en las distintas situaciones tácticas a las que te enfrentas.

SIMULACIÓN PARA EXPERTOS

Cada unidad tiene sus propios sistemas de navegación, rastreo y armamento. Pero claro, con tal cantidad de sistemas, la dificultad no permite prescindir de su manual de 150 páginas, traducido, eso sí. Aunque te puedes apañar sin él si dejas que la IA de la tripulación gestione muchos de los sistemas, mientras tú te concentras en el combate. Mientras tanto, la vista exterior –una cámara libre– aporta el toque de espectáculo visual necesario para meterte de lleno en la acción. ¿Y el sonido? Estremecedor, con un ping del sónar de infarto.

«Dangerous Waters» se deja jugar sólo si te atrae esto de la guerra submarina... Pero está dirigido, sobre todo, a quienes buscan el máximo realismo y sin duda sabrán sacar partido al manual original en inglés, de casi 600 páginas. Si eres uno de ellos, cuenta con miles de horas de simulación al más alto nivel. ■ A.T.I.



La referencia



Silent Hunter III

- **Ambos son simuladores,** pero «Dangerous Waters» es mucho más complejo y realista.
- **Los gráficos 3D** de «Silent Hunter III» son mucho más avanzados y tiene mayor nivel de detalle.
- **«Dangerous Waters»** recrea las unidades modernas de submarinos, fragatas, aviones y helicópteros, la referencia sólo submarinos de la 2ª Guerra Mundial.

Nuestra Opinión

LO QUE NOS GUSTA

- Un nuevo nivel de realismo en simulación con una IA portentosa.
- Dificultad ajustable, apto para "grumetes".
- Inmenso en escenarios, misiones y número de unidades.

LO QUE NO NOS GUSTA

- Sin traducción de textos en pantalla.
- La física de las explosiones es algo irreal.
- Desarrollo lento y sistema de juego complicado.



GRÁFICOS | DIVERSIÓN
SONIDO | DIFICULTAD
JUGABILIDAD | CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL



▶ **REALISMO AL 100%** con una atmósfera absorbente pero con un desarrollo lento de la acción.

MODO MULTIJUGADOR



▶ **SENSACIONAL** el modo de cooperación para tripular entre varios camaradas.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA

3+

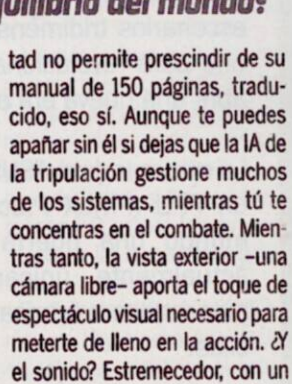
- Género: Simulación
- Idioma: Inglés (manual en castellano)
- Estudio/Compañía: Sonalysts/Black Bean Games
- Distribuidor: Virgin Play ▶ Nº de CDs: 2
- Lanzamiento: Ya disponible ▶ PVP Rec.: 39,95 €
- Web: *www.scs-dangerouswaters.com/* Básica pero con enlaces a la comunidad (subsim.com).

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- **Modos de juego:** 3 (misión sencilla, rápida y campaña)
- **Unidades disponibles:** 12 (submarinos, fragata, aviones y helicópteros)
- **Mapas:** Todos los océanos
- **Multijugador:** Sí, online y en red (individual o coop.)

LO QUE HAY QUE TENER

- **CPU:** Pentium III/ AthlonXP 800 MHz
- **RAM:** 256 MB
- **Espacio en disco:** 1 GB
- **Tarjeta 3D:** Compatible con DirectX9.0 de 32MB
- **Conexión:** módem de 56 Kbps





Combate aéreo instantáneo

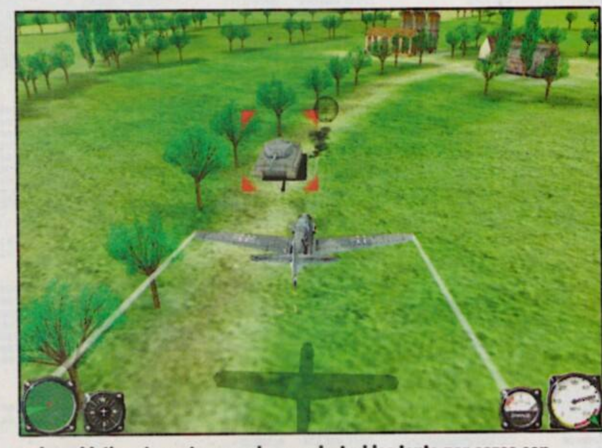
Air Conflicts



▲ Infiltrarse de noche en territorio enemigo sin que los focos te localicen requiere nervios de acero y un pilotaje magistral.



▲ La presencia de muchos aviones y efectos en pantalla no repercute en el rendimiento del juego, que corre muy fluido.



▲ Los objetivos terrestres pueden ser destruidos tanto por cazas con cohetes como por bombarderos.

Tu carrera como piloto acaba de comenzar y toda la 2ª Guerra Mundial la tienes por delante. Al final, perderás la cuenta de los aviones derribados, pero tú lo que querías era la gloria, ¿no?

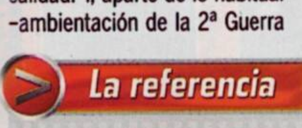
Resulta sorprendente como apenas unos pocos detalles hacen que un juego supere el umbral de lo corriente para pasar a ser uno de esos que merecen la pena de verdad. Y es que entre los juegos de acción inspirados en combates aéreos -un buen puñado, últimamente-, «Air Conflicts» destaca por su calidad. Y, aparte de lo habitual -ambientación de la 2ª Guerra Mundial, muchos aviones y munición infinita...- añade detalles originales de gran interés.

LA GUERRA HASTA EL FINAL

Cuando vuelas en una misión, si no completas los objetivos -pero regresas a la base-, tendrás más oportunidades para demostrar tu habilidad. Tu participación en «Air Conflicts» no acaba hasta que te quedas sin aviones en el hangar o hasta que llegas al final de la campaña. Esto no implica que la campaña sea dinámica, pero sí te permite volar las misiones en el orden que desees, alternando las de caza, bombardeo o reconocimiento a tu aire.

Además, cuentas con variedad en las misiones, mejores aviones que consigues en el campo de batalla y unos enemigos con la IA muy ajustada que te pondrán las pilas a las primeras de cambio. ¿Se puede pedir más? Pues sí. Que los aviones, además, luzcan espectaculares... Y sí, el conjunto resulta muy vistoso y realista.

No es que estemos ante un juegazo memorable. Es un arcade de aviones muy simple, pero contiene diversión por todo lo alto con buen acabado. Se merece una oportunidad si sabes a lo que te enfrentas. ■ R.L.P.



La referencia



Heroes of The Pacific

- Ambos son juegos de acción en combate aéreo, en los que se alternan misiones de caza y bombardeo.
- En «Air Conflicts» las misiones se suceden de un modo menos lineal.
- «Heroes of the Pacific» ofrece más aviones pero de menos nacionalidades y se desarrolla en el frente del Pacífico. «Air Conflicts» aborda varios frentes.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+

- Género: Acción
- Idioma: Castellano
- Estudio/Comp.: Frogster/3Division Ent.
- Distribuidor: Puntosoft | Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Ya disponible | PVP Rec.: 19,99 €
- Web: *www.3division.net/en/airconflicts.php* En inglés, con información básica sobre el juego.

LO QUE VAS A ENCONTRAR

- Aviones: 3 tipos (entre cazas y bombarderos)
- Campañas: 3 (Luftwaffe, RAF y Ejército Rojo)
- Dificultad ajustable: Sí
- Multijugador: Sólo en red
- Modos multijugador: 2 (duelo y duelo por equipos)

LO QUE HAY QUE TENER

- CPU: Pentium III a 900 MHz
- RAM: 256 MB
- Espacio en disco: 800 MB
- Tarjeta 3D: 32 MB Compatible con DirectX 9
- Conexión: Red Local

Nuestra Opinión

LO QUE NOS GUSTA

- Las misiones están muy bien encadenadas.
- El aspecto gráfico es muy bueno para los requisitos que pide.
- Las campañas son variadas e incluyen varios frentes europeos.

LO QUE NO NOS GUSTA

- No se puede jugar a través de Internet.
- Algunas misiones son muy básicas.
- La calidad del sonido es muy pobre.



GRÁFICOS · DIVERSIÓN · SONIDO · DIFICULTAD · JUGABILIDAD · CALIDAD/PRECIO

MODO INDIVIDUAL

▶ SE TE PASARÁ VOLANDO.
Acción de lo más simple pero con misiones variadas y originales.



75



65



MODO MULTIJUGADOR

▶ LIMITADO PERO ADICTIVO.
Derribar a los amigos es un gran reto, pero solo en red.

CONCURSO

Guild Wars Factions

¡Conquista el mundo de Cantha!

¡¡Sorteamos!!

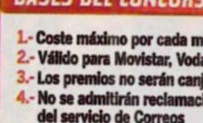


10 PACKS Compuestos por:

- Juego original + Guía oficial **GUILD WARS FACTIONS**
- **Teclado Zboard** GUILD WARS FACTIONS *Edición limitada*







Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 7654 desde tu móvil poniendo la palabra: FACTIONSMM seguido de un espacio y tus datos personales.

BASES DEL CONCURSO

1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 euros + IVA
2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena
3.- Los premios no serán canjeables por dinero
4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos
5.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista Micromanía
6.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
7.- Válido únicamente en territorio español
8.- Fecha límite para entrar en sorteo: 26 de Julio de 2006

Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBY PRESS, S.A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.









Micromanía

¡¡Al mejor precio!!

La sección en la que analizamos los juegos reeditados en línea económica, así como las ediciones especiales. Si te quedaste con las ganas de un juegazo... ¡ya no tienes excusa para perdértelo!

Próximamente...



ENTER THE MATRIX
Ahora entrar es más barato
El juego con el que Atari adaptó el popular universo de la trilogía cinematográfica vuelve a la palestra con un nuevo precio con el que atrapar a jugadores que aún no hayan estado en Matrix: entra ahora por 9,99 €.



AMERICAN CONQUEST EDICIÓN DE ORO
América en guerra
La conquista de América cabe en dieciséis emocionantes campañas. El juego y su expansión en una edición especial que FX Interactive te dejará conquistar por 9,95 €.



URGENCIAS
Empuña el bisturí
La célebre serie de la tele tiene su juego correspondiente en PC que cualquier aspirante a médico puede probar. En su segunda aparición en el mercado, Puntosoft lo pone a tu disposición con un precio de 19,99 €.



MAFIA
El crimen sigue organizado
Los bajos fondos de la América de los años 30 están ahora a un precio aún más bajo que una copa en tiempos de la Ley Seca, 9,99 €. Take 2 te invita a vivir una aventura de gángsters con todos los ingredientes típicos del género.

JUEGO DEL MES Micromanía

World of Warcraft

Larga vida al rey

ANTES DECÍAMOS

Azeroth está sacudido por el enfrentamiento de dos bandos: la Alianza, formada por humanos, elfos nocturnos, gnomos y enanos y la Horda, formada por orcos, tauren, trolls y muertos vivientes. Nuestro personaje, de una de estas razas, recorrerá los caminos de este mundo gigantesco y repleto de desafíos y recompensas intentando convertirse en una leyenda. Su repertorio de misiones gigantesco, junto a un interfaz muy sencillo e intuitivo, lo hacen extraordinariamente jugable, pese a la abrumadora cantidad de opciones que ofrece. Si sólo vas a jugar a un juego de rol online, tiene que ser éste.



▲ Azeroth te espera. Ábrete camino entre sus miles de peligros y vive con tu personaje desde encuentros mundanos a épicos enfrentamientos. Elige tu facción y entra en su mundo.

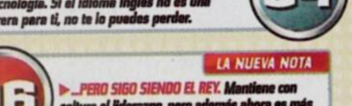
AHORA DECIMOS

Con todos los récords superados y millones de jugadores fieles en todo el mundo, «World of Warcraft» se defiende por sí mismo. No sólo es el título de rol online más jugado, sino que ha sido el encargado de popularizar el género e introducir en él a miles de novatos. Su primera expansión y la traducción al castellano están ya en camino.



INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12+
- Género: Rol Online
- PVP Rec.: 29,99 € 12,99 €, cuota mensual
- Comentado: MM 122 (Marzo 2005)
- Idioma: Inglés
- Estudio/Compañía: Blizzard/Vivendi
- Distrib.: Vivendi · Nº. de CDs: 4
- Lanzamiento: Ya disponible
- Web: www.wow-europe.com



LA ANTIGUA NOTA 94
▶ IMPRESCINDIBLE. Por jugabilidad, variedad y tecnología. Si el idioma inglés no es una barrera para ti, no te lo puedes perder.

LA NUEVA NOTA 96
▶ ...PERO SIGO SIENDO EL REY. Mantiene con soltura el liderazgo, pero además ahora es más barato y pronto estará en nuestro idioma.



▲ El número de criaturas diferentes es altísimo. Su variedad parece inagotable y siempre hay un nuevo enemigo para descubrir y combatir.



▲ La variedad de las ambientaciones es enorme. Junglas, pantanos, montañas, desiertos... cada una de ellas perfectamente reflejada.

Freelancer

Explora el espacio

ANTES DECÍAMOS

Como aspirante a piloto, en «Freelancer» eliges por dónde discurrirá tu profesión: puedes ser un pirata espacial, un cazarrecompensas, un comerciante... todo según tus decisiones y acciones tanto en el espacio como en los bares y tiendas de las bases en las que aterrices. Un entretenido juego que mezcla combate espacial, la aventura, el comercio y ciertos toques de rol. Aunque divertido y variado, las premisas de las que partía eran más ambiciosas y más interesantes de lo que el resultado final demuestra.

AHORA DECIMOS

El género de la simulación espacial suele mostrar, en sus títulos más recientes, una complejidad o unos requisitos técnicos muy alejados de los que «Freelancer» exige. Así pues, se le puede considerar como una oferta prácticamente sin rival en su género, que incluye combate espacial, contrabando de tecnología, aventura... Todo ello, en un desarrollo lineal pero sencillo, y sin la necesidad de memorizar gruesos manuales ni tener un ordenador de los de la NASA. Con su última reedición, además, no hay que gastarse mucho dinero para disfrutar de él.



▲ Es simulador, es acción espacial, es aventura y tiene unos toques de rol. «Freelance» combina varios géneros.



▲ El manejo de la nave es muy sencillo y los combates espaciales son cruciales en el desarrollo de la aventura.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12

- Género: Simulación
- PVP Rec.: 9,95 €
- Comentado: MM 99 (Abril 2003)
- Idioma: Inglés
- Estudio/Cía.: Digital Anvil/Microsoft
- Distrib.: Ubisoft ■ Nº de CDs: 1
- Lanzamiento: Disponible
- Web: www.microsoft.com/spain/juegos/freelancer/

LA ANTIGUA NOTA — 70

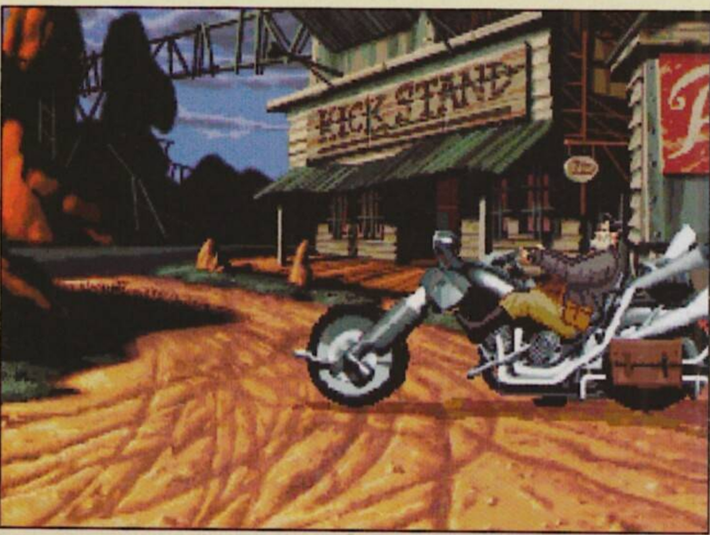
▶ **BUENO, NO REVOLUCIONARIO.** Combina bien aventura, combate espacial y rol, pero no logra profundizar en ninguna de sus facetas.

LA NUEVA NOTA — 79

▶ **VARIADO SÍ, LINEAL TAMBIÉN.** No esperes libertad de acción ni complejidad alguna, pero si buscas diversión sencilla y eficaz, adelante.

Full Throttle

A toda pastilla



▲ Una moto, millas de carretera por delante y una aventura gráfica que, pese a reunir todos los elementos de los clásicos de la aventura gráfica, resulta muy original y refrescante, aun hoy.

ANTES DECÍAMOS

Una historia de moteros y carretera con las características propias de las aventuras gráficas de la compañía LucasArts: puzzles, humor... es lógico que esperásemos mucho y bueno de ella y hay que reconocer que «Full Throttle» es todo un goce para los sentidos: excelentes secuencias de vídeo, gráficos a pantalla completa que se mueven con una gran suavidad y una banda sonora súper cañera, pero la interacción es mínima, se ha simplificado excesivamente el desarrollo y es demasiado corto y demasiado fácil.

AHORA DECIMOS

Valorando «Full Throttle» once años después es cierto que, como aventura gráfica, no está entre lo mejor de los clásicos de LucasArts pero otra cosa ocurre si nos limitamos a disfrutar del diseño de personajes, escenarios, argumento, humor o las escenas arcade que salpican el juego. A los jugadores más veteranos y fans del género puede que les resulte escaso pero para el jugador menos "aventurero"... es una gozada de jugar, y un título digno de figurar entre esta serie de clásicos de la compañía.



▲ Con un protagonista carismático y diálogos ingeniosos, es la típica aventura de su época.




▲ También incluye divertidas fases de acción intercaladas con la aventura.



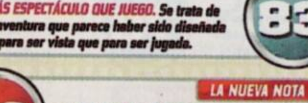
INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 12

- Género: Aventura
- PVP Rec.: 14,95 €
- Comentado: MM7 (Agosto 1995)
- Idioma: Castellano (textos) e Inglés.
- Estudio/Cía.: LucasArts
- Distrib.: Activision ■ Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Disponible
- Web: www.lucasarts.com/games/fullthrottle

LA ANTIGUA NOTA — 83

▶ **MÁS ESPECTÁCULO QUE JUEGO.** Se trata de una aventura que parece haber sido diseñada más para ser vista que para ser jugada.



LA NUEVA NOTA — 89

▶ **AVENTURA PARA TODOS.** Los que no son habituales del género encontrarán un clásico sencillo pero muy gratificante de jugar.



Series clásicas

ACTIVISION	
Caballeros de la Antigua República	19,95€
Call of Duty Juego del Año	19,95€
Call of Duty Expansion Pack	19,95€
Empires: Los Albores de la Era Moderna	9,95€
Full Throttle	14,95€
Grim Fandango	14,95€
Indiana Jones and The Fate of Atlantis	14,95€
Lemony Snicket	9,95€
Medieval. Total War	19,95€
Return to Castle Wolfenstein	9,95€
Star Wars Galaxies: The Total Experience	19,95€
Star Wars Jedi Knight II. Jedi Outcast	19,95€
Star Wars Jedi Knight III. Jedi Academy	19,95€
Star Wars Republic Commandos	19,95€
Soldier of Fortune 2 Gold Edition	9,95€
Spider-Man. The Movie	9,95€
X-Men. La Venganza de Lobezno	9,95€
ELECTRONIC ARTS	
Battlefield 1942	9,95€
Battlefield 2 Deluxe Edition	49,95€
Battlefield Vietnam Classic	19,95€
Black & White	9,95€
Command & Conquer Generals	19,95€
Counter Strike Anthology	14,95€
Counter Strike Source	29,95€
Day of Defeat Source	19,95€
ESDLA El Retorno del Rey	9,95€
ESDLA La Batalla por la Tierra Media	19,95€
James Bond 007 Nightfire	19,95€
Half-Life Anthology	19,95€
Half-Life 2 Game of the Year	49,95€
Harry Potter y la Cámara Secreta	9,95€
Harry Potter y la Piedra Filosofal	9,95€
FIFA Football 2005	9,95€
Los Sims Deluxe	19,95€
Los Sims La Familia al Completo	49,95€
Los Sims: Animales a Raudales	9,95€
Los Sims: de Vacaciones	9,95€
Los Sims: House Party	9,95€
Los Sims: Magia Potagia	9,95€
Los Sims: Primera Cita	9,95€
Los Sims: Superstar	9,95€
Medal of Honor Allied Assault	9,95€
Medal of Honor Pacific Assault	19,95€
NBA Live! 2005	19,95€
Need for Speed Underground 2	19,95€
Pack Los Sims 2 + Abren Negocios	69,95€
Sid Meier's Sim Golf	19,95€
Total Club Manager 2005	9,95€
FRIENDWARE	
Anno 1602	9,95€
Black Mirror	9,95€
Blade. The Edge of Darkness	9,95€
Cycling Manager 4	9,95€
City of Heroes	19,95€
Chariots of War	9,95€
Crown of the North	9,95€
Gangland	19,95€
Mortyr II	19,95€
Port Royale	19,95€
Trainz 2004 Edición de Lujo	29,95€
Tortuga	9,95€
Victoria: Un Imperio Bajo el Sol	19,95€
WW II Tank Commander	19,95€
FX INTERACTIVE	
Ajedrez	9,95€
Apache vs Havoc	9,95€
Football Generation	9,95€
Hollywood Monsters	9,95€
Imperivm La Guerra de las Galias	9,95€
Imperivm II La Conquista de Roma	9,95€
Imperivm III Grandes Batallas de Roma	9,95€
Imperivm III Edición Coleccionista	19,95€
Patrician III. Imperio de los Mares	9,95€
Runaway	9,95€
Sacred	9,95€
The Longest Journey	9,95€
Torrente: El Juego	9,95€
Tzar Edición Oro	9,95€
LUDIS GAMES	
Northland	9,95€
X2: La Amenaza	9,95€
MICROSOFT	
Age of Mythology Gold	29,99€
Rise of Nations Gold	29,99€
NOBILIS IBÉRICA	
Bet on Soldier	19,99€
Camera Café	19,99€
Chaser	19,99€
Gothic	9,99€

Series clásicas

Gothic Collector	39,99€
Gothic 2 Gold	19,99€
Moto Racer 3 Gold Edition	19,99€
Nexus the Jupiter Incident	19,99€
Pack Afrika Korps + 1944	29,99€
Pack Spellforce + Arx Fatalis	19,99€
Sherlock Holmes	19,99€
Silent Storm	19,90€
Söldner Gold	19,99€
Spellforce	9,99€
Spellforce Collector	49,99€
Trackmania Sunrise	19,99€
Transport Giant Gold Edition	19,99€
Un Vecino Infernal (I y II)	19,99€

PLANETA DE AGOSTINI

Cossacks II	9,95€
Pack 6 Juegos Clásicos	19,95€
Shade	9,95€
Taito Legends	9,95€
The Westerner	9,95€
Ufo: Aftermath	9,95€

PROEIN

Championship Manager 5	19,95€
Commandos 3	19,95€
Commandos Saga	29,95€
Constantine	19,95€
Praetorians	19,95€

PUNTO SOFT

La Prisión Reincidentes	9,99€
Urgencias	19,99€

TAKE 2

Grand Theft Auto 3	9,99€
Grand Theft Auto Vice City	9,99€
Grand Theft Auto San Andreas	29,99€
Hidden & Dangerous 2	19,99€
Hidden & Dangerous 2 Gold Pack	44,99€
Kohan II Kings of War	19,99€
Mafia	9,99€
Manhunt	19,99€
Max Payne 2	9,99€
Midnight Club II	9,99€
Serious Sam: The 2nd Encounter	19,99€
Stronghold 2 Deluxe	44,99€
Trópico II: La Bahía de los Piratas	19,99€
Vietcong	19,99€

THQ

Broken Sword: El Sueño del Dragón	9,95€
Warhammer 40.000 Dawn of War Gold	49,95€
Warhammer 40.000 Dawn of War GOTY	34,95€

UBI SOFT

Age of Empires Gold	9,95€
Beyond Good & Evil	9,95€
Brothers in Arms Road to Hill 30	19,95€
Combat Flight Simulator 2	9,95€
Crime Scene Investigation CSI	9,95€
Crimson Skies	9,95€
Dungeon Siege	9,95€
Far Cry	19,95€
Freelancer	9,95€
Ghost Recon	9,95€
Heroes of Might & Magic IV + 2 Exp.	9,95€
IL-2 Sturmovik	9,95€
Lock On	9,95€
Morrowind + Tribunal + Bloodmoon	9,95€
Myst IV	9,95€
Myst V	19,95€
Piratas del Caribe	9,95€
Prince of Persia El Alma del Guerrero	19,95€
Prince of Persia Las Arenas del Tiempo	19,95€
Rainbow Six + Eagle Watch + Black Thorn	9,95€
Rainbow Six Lockdown	19,95€
Silent Hunter 2	9,95€
Singles ¿En tu casa o en la mía?	9,95€
Splinter Cell + 3 Misiones	9,95€
Splinter Cell Chaos Theory	19,95€
Splinter Cell Pandora Tomorrow	9,95€
Train Simulator	9,95€
Zoo Tycoon	9,95€

VIRGIN PLAY

Classics Collection (Sin, Heretic II...)	19,95€
Dark Age of Camelot + exp.	29,95€
Pack Novalogic 1 (J. Op. Typh. + Escal.)	24,95€
Pack Novalogic 2 (F-22 + A.F. 2+ Com 4)	24,95€
Painkiller Black Edition	39,95€

VIVENDI

Blizzard Pack (Star.+War.+Diablo II+exp)	39,99€
Diablo II	14,99€
Diablo II The Lord of Destruction	14,99€
Starcraft + Brood War	14,99€
WarCraft III	14,99€

Sherlock Holmes El Pendiente De Plata

El detective más legendario

ANTES DECÍAMOS

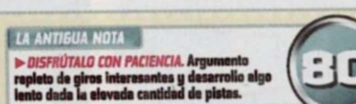
El más genial detective de todos los tiempos ha vuelto, dispuesto a enfrentarse a su caso más misterioso. Un caso que divertirá a todos los aficionados a la investigación, con gráficos que tienen un interesante nivel de detalle, personajes realistas y un argumento lleno de sorpresas que te engancha hasta el final. Eso sí, el desarrollo es lento debido a la cantidad de diálogos –a veces, excesivos– y que a veces hasta no cumplir ciertas tareas el juego no te permite avanzar.

AHORA DECIMOS

Lo mejor de esta aventura está en su solidez, es decir, sus personajes, su argumento, los diálogos... si eres de los aventureros que prefieren pensar más que actuar, te encantará. Si eres de los que valoran por encima de todo una trama bien elaborada con un ritmo narrativo ágil y con sorpresas bien dosificadas, te vas a divertir de lo lindo. Y si encima eres de los que le dan mucha importancia al precio del juego... ahora sí que te va a apetecer aún más.

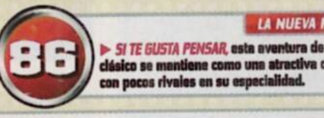
INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 7+
- Género: Aventura
- PVP Rec.: 19,99 €
- Comentado: MM 121 (Feb. 2005)
- Idioma: Castellano
- Estudio/Compañía: Frogwares
- Distribuidor: Nobilis
- Nº de CDs: 2
- Lanzamiento: Disponible
- Web: www.frogwares.com



LA ANTIGUA NOTA 80

▶ DISFRÚTALO CON PACIENCIA. Argumento repleto de giros interesantes y desarrollo algo lento dada la elevada cantidad de pistas.

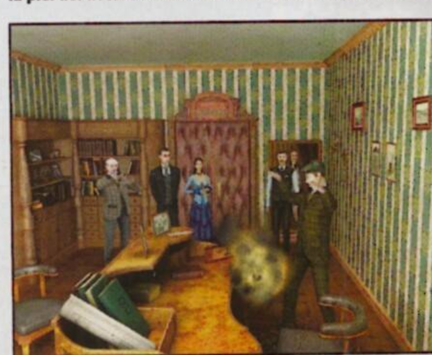


LA NUEVA NOTA 86

▶ SI TE GUSTA PENSAR, esta aventura de corte clásico se mantiene como una atractiva oferta, con pocos rivales en su especialidad.



▲ Encaja pistas, interroga a los sospechosos y ponte en la piel del detective literario más famoso de la historia.



▲ Durante la aventura, la jugabilidad cambia: un día debes interrogar, otro resolver puzzles, otro espiar...

Bet on Soldier

Acción bien pagada

ANTES DECÍAMOS

En el futuro, la humanidad llevará tantos años sumida en una cruenta guerra que se ha perdido el valor y el respeto por la vida humana, por lo que cadenas televisivas emiten duelos entre soldados de élite en forma de liga. Participando y escalando puestos, ganarás dinero con el que equiparte y contratar mercenarios a modo de escolta. Con buenos gráficos y un motor físico avanzado, falla la escasa IA de los enemigos y el que sólo puedas salvar en checkpoints. Es original y brillante en algunos aspectos, pero está descompensado en otros.

AHORA DECIMOS

Han pasado apenas seis meses desde que «Bet On Soldier» nos llegara como novedad, luego no es de extrañar que el nivel de los gráficos siga estando de plena actualidad. Por otra parte, el planteamiento mantiene su originalidad pero también algunos de sus defectos, y la comunidad internacional de aficionados parece un tanto dormida. Con todo, su relanzamiento invita a disfrutar de sus virtudes, tal vez insuficientes para el precio con el que se estrenó pero sobradamente atractivas para su nuevo precio.



▲ La puntería de tu personaje se premia con dinero. Cuanto más ganes, mejores armas, más munición y más escoltas podrás conseguir para escalar puestos en la liga Bet on Soldier.



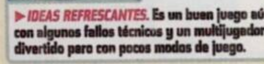
▲ Participas en un espectáculo que consiste en enfrentarse frente a otros gladiadores.



▲ Puedes dar sencillas órdenes a tus mercenarios como que cubran tus espaldas.

INFOMANÍA

FICHA TÉCNICA 16+
- Género: Acción
- PVP Rec.: 19,99 €
- Comentado: MM 131 (Dic. 2005)
- Idioma: Inglés
- Estudio/Cía.: Kylotonn Ent.
- Distribuidor: Nobilis Ibérica
- Nº de DVDs: 1
- Lanzamiento: Disponible
- Web: www.betonsoldier.com



LA ANTIGUA NOTA 78

▶ IDEAS REFRESCANTES. Es un buen juego aún con algunos fallos técnicos y un multijugador divertido pero con pocos modos de juego.



LA NUEVA NOTA 81

▶ ACCIÓN MÁS PULIDA. Es un juego reciente a buen precio y un parche se ha encargado de afinar su jugabilidad y solucionar fallos.

La Lista de Micromanía

¿Quieres saber cuáles son los juegos preferidos de la redacción? Micromanía recopila lo mejor del momento en esta guía para amantes de los juegos para PC.

Los Recomendados

Cuatro novedades entran este mes en la lista, repartidas entre tres géneros. Tenemos la acción de «Prey» y «Hitman: Blood Money», la estrategia de «Rise & Fall» y el rol de «Titan Quest». ¿Crees que tendrás bastante?



1 Titan Quest (N)

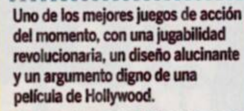
Rol · Iron Lore/THQ · THQ · 49,95 €

El sucesor natural de «Diablo» está aquí, y viene acompañado de todo lo que esperábamos: una ambientación excelente, una tecnología fantástica y, por encima de todo, una jugabilidad descomunal que te tendrá enganchado durante meses. No te lo puedes perder.

Comentado en Micromanía 138 · Puntuación: 95




2 Prey (N)



Acción · Human Head/Take 2 · Take 2 · 49,99€

Uno de los mejores juegos de acción del momento, con una jugabilidad revolucionaria, un diseño alucinante y un argumento digno de una película de Hollywood.

Comentado en Micromanía 138 · Puntuación: 94





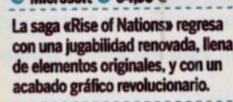
3 Rise of Nations Rise of Legends



Estrategia · Big Huge Games · Microsoft · 54,95 €

La saga «Rise of Nations» regresa con una jugabilidad renovada, llena de elementos originales, y con un acabado gráfico revolucionario.

Comentado en Micromanía 137 · Puntuación: 95



8 Hitman: Blood Money (N)



Acción · IO/EIDOS · Proein · 44,95 €

Ponte en la piel del agente 47 y disfruta, en esta cuarta entrega de la serie, de un apasionante juego de acción táctica, repleto de nuevas opciones y posibilidades.

Comentado en Micromanía 138 · Puntuación: 90





9 Tomb Raider. Legend



Acción/Aventura · Crystal D. · EIDOS · 49,95 €

La heroína más famosa de los videojuegos vuelve en mejor forma que nunca con un juego soberbio que recupera toda la magia de la primera entrega de la serie.

Comentado en Micromanía 136 · Puntuación: 94

10 SpellForce 2



Estrategia/Rol · Phenomic · Nobilis · 39,95 €

La saga que nos descubrió que estrategia y rol combinan mejor que el pan y los huevos fritos vuelve con una nueva entrega más espectacular y apasionante que nunca.

Comentado en Micromanía 135 · Puntuación: 90







11 El Padrino

Acción/Aventura · EA Games · Electronic Arts · 49,95 €

Tanto si eres fan de la familia Corleone como si no, la ambientación y libertad de acción de este juegazo te harán desear convertirte en el rey de Nueva York.

Comentado en Micromanía 134 · Puntuación: 92

La referencia

Aquí os presentamos los mejores juegos, aquellos que han marcado un antes y un después en su género. Son nuestra referencia a la hora de juzgar los títulos que van llegando a nuestra redacción. Y seguirán siéndolo mientras no llegue un sucesor que vuelva a conquistarnos.

NOTA: Estos son los mejores exponentes de los siete géneros puros (acción, estrategia, deportivo, velocidad, simulación, aventuras y rol). En la actualidad existen multitud de subgéneros, por lo que algunas de las Referencias incluidas en la sección de reviews pueden variar, adecuándose al tipo de juego del que se esté realizando el comentario.

Estrategia — Civilization IV

Firaxis/2K Games · Take 2 · 49,99 €

Probablemente, el juego de estrategia más profundo, variado y adictivo de todos los tiempos. ¿Te parecen razones suficientes?

Comentado en MM 131 · Puntuación: 96



Acción — F.E.A.R.

Monolith · Vivendi · 49,99 €

Por jugabilidad, argumento, ambientación y tecnología se trata sin duda del mejor juego de acción de los últimos tiempos. Costará superarlo.

Comentado en MM 129 · Puntuación: 99



Aventura — Fahrenheit

Quantic Dream · Atari · 39,90 €

Hacía años que no veíamos una aventura tan completa, variada y, sobre todo, revolucionaria. El género ha encontrado un nuevo camino a seguir.

Comentado en MM 128 · Puntuación: 90



Los más vendidos en ... España

Título	Género	Compañía
1. Heroes of Might & Magic V (+12)	Estrategia	Ubisoft
2. Los Sims 2: Decora tu Familia (+12)	Simulación	Electronic Arts
3. Guild Wars: Factions (+12)	Rol Online	Friendware
4. Los Sims 2 Abren Negocios (+12)	Simulación	Electronic Arts
5. Los Sims 2 (+7)	Simulación	Electronic Arts
6. Guild Wars: Facts. Ed. Colecc.(+12)	Rol Online	Friendware
7. La Batalla por la Tierra... II (+12)	Estrategia	Electronic Arts
8. FIFA 06 (+3)	Deportivo	Electronic Arts
9. Los Sims Deluxe Classics (+7)	Simulación	Electronic Arts
10. World of Warcraft (+12)	Rol Online	Vivendi

* Datos elaborados por GFK para ADESE correspondientes a mayo de 2006.

Los más vendidos en ... U.K.

Título	Género	Compañía
1. Half-Life 2: Episode One (+16)	Acción	Valve
2. Hitman: Blood Money (+18)	Acción	EIDOS
3. The Sims 2 (+7)	Simulación	Electronic Arts
4. The Sims 2 Open for Business (+12)	Simulación	Electronic Arts
5. Rise of Nations: Rise of Legends (+12)	Estrategia	Microsoft
6. World of Warcraft (+12)	Rol Online	Vivendi
7. Guild Wars: Factions (+12)	Rol Online	NCSoft
8. Guild Wars (+12)	Rol Online	NCSoft
9. Championship Manager 2006 (+3)	Deportivo	EIDOS
10. Sensible Soccer 2006 (+3)	Deportivo	Codemasters

* Datos elaborados por ChartTrack para ELSPA (UK) Ltd. correspondientes a la 2ª semana de junio de 2006.

Los más vendidos en ... U.S.A.

Título	Género	Compañía
1. World of Warcraft (+12)	Rol Online	Vivendi
2. The Elder Scrolls IV: Oblivion (+18)	Rol	Take 2
3. Half-Life 2: Episode One (+16)	Acción	Valve
4. The Sims 2 (+7)	Simulación	Electronic Arts
5. Microsoft Flight Sim. 2004 (+3)	Simulacion	Microsoft
6. Warcraft III Battle Chest (+12)	Estrategia	Vivendi
7. Heroes of Might & Magic V (+12)	Estrategia	Ubisoft
8. Sid Meier's Civilization IV (+18)	Estrategia	Take 2
9. The Sims 2 Open for Business(+12)	Simulación	Electronic Arts
10. Age of Empires III (+12)	Estrategia	Microsoft

* Datos elaborados por Amazon.com correspondientes a la 2ª semana de junio de 2006.

Oblivion

4

- Rol
- Bethesda Softworks
- Take Two
- 49,99€

Un inmenso y ambicioso juego de los que duran meses, con infinidad de posibilidades y gráficos deslumbrantes. Sobresaliente lo mires por donde lo mires.

- Comentado en Micromanía 135
- Puntuación: 95





Rise & Fall



5



- Estrategia
- Midway
- Virgin Play
- 49,95 €

Rick Goodman nos ha sorprendido de nuevo con un juego genial que combina magistralmente la estrategia en tiempo real con la acción más trepidante.

- Comentado en Micromanía 138
- Puntuación: 93

Guild Wars: Factions

6



- Rol Online
- ArenaNet/NCSoft
- Friendware
- 44,95 €

Más regiones, nuevas profesiones, más contenidos, nuevas reglas... ¡y sin cuotas mensuales! ¿A alguien le extraña que nos hayamos vuelto a enganchar a «Guild Wars»?

- Comentado en Micromanía 137
- Puntuación: 96







Ghost Recon Advanced Warfighter



7

- Acción táctica
- GRIN
- Ubisoft
- 44,95 €

Vive la guerra más realista en este fantástico juego de acción táctica, en el que sólo sobrevivirás si sabes combatir en equipo.

- Comentado en Micromanía 137
- Puntuación: 90

Civilization IV



12

- Estrategia
- Firaxis/2K Games
- Take 2
- 49,99 €

Mantiene el magistral sistema de juego que le ha hecho famoso, pero a la vez viene cargado de novedades. Adictivo, jugable, rejugable... pocas apuestas hay tan seguras.

- Comentado en Micromanía 131
- Puntuación: 96



TOCA Race Driver 3



13

- Velocidad
- Codemasters
- Codemasters
- 39,95 €

No encontrarás un juego de velocidad más completo que éste. Simulación realista, pruebas a montones... Y todo con una tecnología gráfica espectacular.

- Comentado en Micromanía 133
- Puntuación: 95

Heroes of Might & Magic V



14

- Estrategia
- Nival
- Ubisoft
- 19,95 €

El mismo espíritu de siempre junto a una novedosa tecnología han conseguido "reenganchamos" a esta serie clásica de la estrategia.

- Comentado en Micromanía 137
- Puntuación: 90





La Batalla por la Tierra Media II



15

- Estrategia
- Electronic Arts
- Electronic Arts
- 49,95€

No encontrarás una recreación más completa de la Tierra Media ni mayor cantidad de los personajes más relevantes de películas y libros.

- Comentado en Micromanía 134
- Puntuación: 90

Rol



The Elder Scrolls IV. Oblivion

- Bethesda
- Take 2
- 49,99 €

Sin duda el juego de rol más absorbente y completo de los últimos tiempos, con cientos de horas de juego y una libertad casi absoluta. Imprescindible.

- Comentado en MM 135
- Puntuación: 95



Velocidad

TOCA Race Driver 3

- Codemasters
- Codemasters
- 39,95 €

Por su nivel técnico, por tener una jugabilidad que se adapta a todos los niveles y jugadores y la cantidad de opciones, es la referencia del género.

- Comentado en MM 133
- Puntuación: 95



Simulación

Silent Hunter III

- Strategic Simulations
- Ubisoft
- 19,95 €

Tan realista como jugable, este simulador es un gran ejemplo de cómo atraer nuevos aficionados y satisfacer a los veteranos. Realmente soberbio.

- Comentado en MM 125
- Puntuación: 92



Deportivos

Pro Evolution Soccer 4

- KCET/Konami
- Konami
- 19,95 €

Los chicos de Konami volvieron a salirse hace unos meses con su último capítulo de la serie «Pro Evo Soccer». Sin duda alguna, el mejor juego de fútbol.

- Comentado en MM 119
- Puntuación: 94



Selección del lector

La lista donde puedes ver los mejores de cada género y los clásicos de todos los tiempos, elaborada con la valoración que realmente nos importa, la de todos vosotros.

Estrategia

Parece ser que «Age of Empires» le ha cogido gusto al podio y repite este mes la primera posición. Y en el quinto puesto, un recién llegado, «Rise of Legends».



1 ***Age of Empires III***
30% de las votaciones
=
MM 130 · Puntuación: 94
Ensemble/Microsoft
Microsoft





2 ***Sid Meier's Civilization IV***
23% de las votaciones
↑
MM 131 · Puntuación: 96
Firaxis/2K Games
Take 2



3 ***La Batalla por la Tierra Media II***
22% de las votaciones
↓
MM 134 · Puntuación: 90
EA Games
Electronic Arts

4 ***Spellforce 2 Shadow Wars***
13% de las votaciones
=
MM 136 · Puntuación: 90
Phenomic/JoWood
Nobilis

5 ***Rise of Legends***
12% de las votaciones
N
MM 137 · Puntuación: 95
Big Huge Games/Microsoft
Microsoft

Acción

«F.E.A.R.» sigue mostrándose intratable, mientras que «Half-Life 2» pega un estirón y entra una novedad en el último lugar: «Ghost Recon Advanced Warfighter».



1 ***F.E.A.R.***
27% de las votaciones
=
MM 129 · Puntuación: 99
Monolith/Sierra
Vivendi



2 ***Half-Life 2***
24% de las votaciones
↑
MM 119 · Puntuación: 98
Valve/Sierra
Vivendi



3 ***El Padrino***
20% de las votaciones
=
MM 134 · Puntuación: 92
EA Games
Electronic Arts

4 ***Call of Duty 2***
17% de las votaciones
↓
MM 130 · Puntuación: 98
Infinity Ward/Activision
Activision

5 ***Ghost Recon Advanced Warfighter***
12% de las votaciones
N
MM 137 · Puntuación: 90
GRIN/Ubisoft
Ubisoft

Aventura

En este género se nota la falta de novedades, de modo que permanecen los cinco mismos juegos con el único cambio de los dos últimos puestos, a la espera de lanzamientos.



1 ***Fahrenheit***
32% de las votaciones
=
MM 128 · Puntuación: 90
Quantic Dream
Atari



2 ***Ankh***
30% de las votaciones
=
MM 135 · Puntuación: 82
Deck 13
Take 2



3 ***Myst V End of Ages***
24% de las votaciones
=
MM 128 · Puntuación: 88
Cyan Worlds
UbiSoft

4 ***Agatha Christie Y no quedó ninguno***
10% de las votaciones
↑
MM 133 · Puntuación: 81
AWE/The Adventure Company
Proein

5 ***Call of Cthulhu: Dark Corners of the Earth***
4% de las votaciones
↓
MM 135 · Puntuación: 85
Headfirst/Bethesda
Ubisoft

Rol

No hay nuevas entradas en la lista pero sí movimientos interesantes: «Oblivion» se mantiene primero y el nuevo «Guild Wars Factions» asciende dejando a su hermano mayor atrás.



1 ***The Elder Scrolls IV Oblivion***
30% de las votaciones
=
MM 135 · Puntuación: 95
Bethesda
Take 2



2 ***World of Warcraft***
27% de las votaciones
↑
MM 122 · Puntuación: 94
Blizzard/Vivendi
Vivendi



3 ***Guild Wars Factions***
19% de las votaciones
↑
MM 137 · Puntuación: 96
NCsoft
Friendware

4 ***Guild Wars***
16% de las votaciones
↓
MM 126 · Puntuación: 94
NCsoft
Friendware

5 ***City of Villains***
8% de las votaciones
↓
MM 132 · Puntuación: 86
Cryptic Studios/NCsoft
Friendware

Velocidad

«Need for Speed Most Wanted» recupera el primer puesto y «TOCA Race Driver 3» se va a la segunda posición, completándose el podio con el «Evolution GT».



1 ***Need for Speed Most Wanted***
27% de las votaciones
↑
MM 132 · Puntuación: 94
EA Games
Electronic Arts



2 ***TOCA Race Driver 3***
25% de las votaciones
↓
MM 132 · Puntuación: 94
Codemasters
Proein



3 ***Evolution GT***
23% de las votaciones
↑
MM 128 · Puntuación: 91
Climax/THQ
THQ

4 ***Moto GP 3 Ultimate Racing Technology***
16% de las votaciones
↓
MM 136 · Puntuación: 89
Milestone/Blackbean
Virgin Play

5 ***Crashday***
9% de las votaciones
=
MM 136 · Puntuación: 83
Moonbite/Replay
Atari



El espontáneo

"Diez meses jugando, pero ya soy nivel 60 en «World of Warcraft». ¿Para cuándo esa expansión?"

» ¿Quieres ser nuestro Espontáneo? Manda tu foto, tu nombre y tu frase a lacomunidad@micromania.es

Simulación

Sin novedades y también sin movimientos, está claro que no han aparecido rivales y así es como los cinco puestos de la lista permanecen totalmente inamovibles.





1 Pacific Fighters (=)
28% de las votaciones

- MM 119 · Puntuación: 87
- 1C Maddox Games/Ubisoft
- Ubisoft

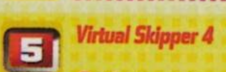


2 Silent Hunter III (=)
26% de las votaciones
- MM 125 · Puntuación: 92
- Strategic Simulations
- Ubisoft



3 Lock On Air Combat Simulation (=)
24% de las votaciones
- MM 108 · Puntuación: 90
- Eagle Dynamics
- Ubisoft

4 Falcon 4.0 Allied Force (=)
13% de las votaciones
- MM 134 · Puntuación: 80
- Lead Pursuit/Graphsim
- Friendware



5 Virtual Skipper 4 (=)
9% de las votaciones
- MM 135 · Puntuación: 79
- Nadeo/Focus
- Nobilis Ibérica

Deportivos

No está nada mal la entrada de «Copa Mundial FIFA 06» que se encarama al tercer puesto de golpe, dejando dos juegos de la misma licencia en la lista pero sin retirar al líder.



1 Pro Evolution Soccer 5 (=)
34% de las votaciones
- MM 130 · Puntuación: 89
- KCET/Konami
- Konami



2 FIFA 06 (=)
28% de las votaciones
- MM 129 · Puntuación: 87
- EA Sports/Electronic Arts
- Electronic Arts



3 Copa Mundial FIFA 06 (N)
18% de las votaciones
- MM 137 · Puntuación: 83
- EA Sports/Electronic Arts
- Electronic Arts

4 NBA Live 06 (↓)
12% de las votaciones
- MM 131 · Puntuación: 87
- EA Sports/Electronic Arts
- Electronic Arts

5 Football Manager 2006 (↓)
8% de las votaciones
- MM 131 · Puntuación: 85
- Sports Interactive/Sega
- Atari

Clásicos de todos los tiempos

En este apartado recogemos vuestros votos por los mejores juegos de todos los tiempos, aquellos títulos que pueden recibir el apelativo de clásico. Recibir este distintivo es un honor que sólo consiguen los elegidos. De vosotros depende.

Estrategia



1	2	3
Warcraft III	**Civilization III**	**Age of Empires III**
39% de las votaciones	24% de las votaciones	19% de las votaciones
Comentado en MM 90	Comentado en MM 87	Comentado en MM 130
Puntuación: 92	Puntuación: 90	Puntuación: 94
Blizzard	Firaxis	Ensemble

Acción



1	2	3
Half-Life 2	**Doom 3**	**Half-Life**
41% de las votaciones	29% de las votaciones	20% de las votaciones
Comentado en MM 119	Comentado en MM 116	Comentado en MM 61
Puntuación: 98	Puntuación: 98	Puntuación: 91
Valve	id Software	Valve

Aventura



1	2	3
Monkey Island 4	**Fahrenheit**	**Sam & Max**
41% de las votaciones	39% de las votaciones	16% de las votaciones
Comentado en MM 70	Coment. en MM 128	Coment. en MM 70 (2ª Ep)
Puntuación: 89	Puntuación: 90	Puntuación: 95
LucasArts	Atari	LucasArts

Rol



1	2	3
Neverwinter N.	**Diablo II**	**Baldur's Gate II**
36% de las votaciones	32% de las votaciones	24% de las votaciones
Comentado en MM 80	Comentado en MM 67	Coment. en MM 50
Puntuación: 91	Puntuación: 85	Puntuación: 91
Bioware	Blizzard	Bioware

Velocidad



1	2	3
TOCA 2	**Grand Prix 4**	**NFS Underground**
31% de las votaciones	24% de las votaciones	19% de las votaciones
Comentado en MM 111	Comentado en MM 87	Comentado en MM 107
Puntuación: 90	Puntuación: 90	Puntuación: 88
Codemasters	Microprose	EA Games

Simulación



1	2	3
IL-2 Sturmovik	**Silent Hunter II**	**Combat F. Sim. 2**
34% de las votaciones	31% de las votaciones	26% de las votaciones
Comentado en MM 83	Comentado en MM 84	Comentado en MM 70
Puntuación: 90	Puntuación: 92	Puntuación: 90
1C/Maddox Games	SSI/Ubisoft	Microsoft

Deportivos



1	2	3
FIFA 2002	**Pro Evo Soccer 4**	**Virtua Tennis**
29% de las votaciones	26% de las votaciones	21% de las votaciones
Comentado en MM 82	Comentado en MM 119	Comentado en MM 88
Puntuación: 90	Puntuación: 94	Puntuación: 92
EA Sports	Konami	Sega

Dispones de 5 votos cada vez que participas y debes repartirlos entre un máximo de tres juegos y un mínimo de 1. Tanto las listas por géneros como los clásicos de todos los tiempos están abiertas a cualquier juego que se quiera votar.

Vota por tus juegos favoritos

Micromanía

- Elige los mejores de cada género y los clásicos de todos los tiempos. ¡¡Entrarás en el sorteo de 10 camisetas!!
- Votar es muy sencillo. Lo único que hay que hacer es enviar tus votos en un e-mail a favoritos@micromania.es o en una carta a la Redacción de Micromanía. Nuestra dirección es C/Los Vascos,17, 28040 Madrid.



Hitman Blood Money

En el punto de mira

Todo iba bien, tenías tus encargos y la agencia pagaba bien por ellos. Eras el mejor en tu oficio, el del asesinato, pero, ahora, otra agencia ha irrumpido en escena para disputarte el negocio y dejarte en paro de la manera más expeditiva. ¡Prepárate, porque ahora la presa eres tú!

Eres un agente profesional y debes intentar pasar inadvertido en cualquier operación. ¿Qué significa eso en esta guía? Pues, que hemos tomado las rutas más sigilosas como referencia para cada misión, dejando a un lado la acción. Dicho de otro modo, si quieres sobrevivir en el juego, te será más fácil seguir estos pasos.

La primera misión no está reflejada aquí, ya que es un tutorial. Si no la has hecho aún, ¿a qué estás esperando..? ¿Está ya hecha..? Bien, ahora estás listo.

¡CHIN-CHIN!

Tras el tutorial, tu primer encargo consiste en eliminar a dos traficantes de drogas de un cártel chileno. Tus objetivos, Fernando y Manuel Delgado. Luego hay que escapar de su finca utilizando uno de sus hidroaviones.

Rodea la finca por la izquierda. Verás un hueco en el muro y, al final, un guardia. Quítale la ropa y entra por el hueco. En el mapa, verás un punto de interés en la mansión de enfrente. Es una tubería que lleva a una ventana abierta. Entra por ella y elimina a Fernando Delgado. Luego baja y dirígete al patio central.

Ya dentro de la bodega, verás una cuerda que sostiene unos barriles. Espera hasta que Manuel Delgado se ponga debajo y entonces haz estallar la bomba.

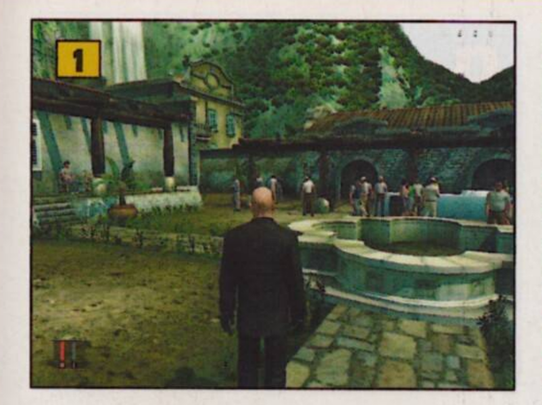
Para escapar de allí, ve hasta el ascensor de este mismo nivel. Tendrás que pasar por la zona donde se prepara la droga y tu atuendo actual no te servirá. En la entrada de esa zona hay una cama con la ropa idónea.

ABAJO EL TELÓN

La agencia quiere que elimines a Álvaro D'Alvade, tenor de ópera, y Richard Delahunt, un embajador, ya que ambos parecen estar metidos en un asunto de tráfico de menores.

La agencia te ha dado un resguardo de guardarropa con el que conseguirás una pistola antigua. Baja por la escalera de la izquierda y deja fuera de combate

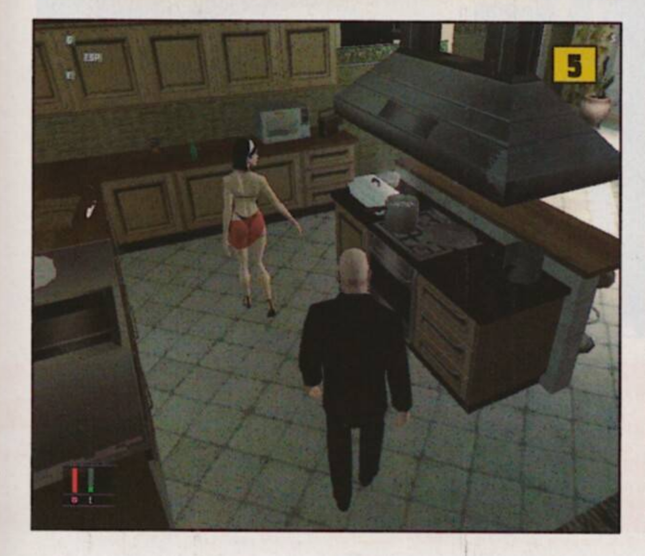








[1] Siempre que haya turistas visitando el escenario en cuestión, podrás infiltrarte entre ellos. [2] El agente ingresado en la clínica quiere salir de allí, pero sólo podrá hacerlo con los pies por delante. [3] Algunos enemigos podrán descubrirte si te acercas demasiado a ellos, por muy eficaz que sea el disfraz que lleves. [4] Encontrar un lugar para disparar el rifle no es difícil, lo complicado es, sobre todo, sacar el arma sin que te vean. [5] La mujer de Vinnie Sinistra tiene en su poder el microfilm que buscas. Habrá que dejarla inconsciente.



al albañil que está allí. Esconde su cuerpo en el contenedor y ponte su ropa.

Ahora sube a la primera planta, ve al camerino, y pon la pistola antigua en el tocador. Enfrente, hay una puerta que conduce a la parte trasera del escenario. Sube y llegarás hasta el techo, donde está el mecanismo de la lámpara. Pon una bomba en él y baja por un agujero hasta un entarimado. Cuando el tenor sea disparado por la pistola que pusiste, Delahunt, tu otro objetivo, irá al escenario. Haz estallar la bomba cuando pase bajo la lámpara.

MUERTE CEREBRAL

Esta vez tu misión es eliminar a un soplón que está ingresado en una clínica de desintoxicación, pero no sabes quién es. Por suerte hay un agente que podría identificarlo. El problema es que sólo te lo dirá si lo sacas de allí fingiendo su muerte con un suero. Ve al edificio principal y sube por una tubería de la izquierda. Al otro lado verás a un guardia por una ventana. Entra y llévate su uniforme. También podrás conseguir una tarjeta y la cinta de las cámaras.

Con la tarjeta podrás llegar al ala médica. La zona de las celdas está cerrada y sólo los celadores tienen la llave, así que baja hasta el sótano. Allí encontrarás a uno. Con la llave, y disfrazado de celador, entra en la sala de control y consigue las llaves de las celdas. Ahora ve a por el agente, habla con él e inyéctale el suero.

Bien, ya sabes quién es el objetivo, pero además de él, hay otros dos. Primero vuelve a disfrazarte de guardia, y luego observa el trayecto de ambos. Si te fijas, uno de ellos siempre va a un estudio y el otro a una cocina, los dos para tomar un trago. Ve cuando ninguno de los dos esté y envenena las dos botellas.

Ahora ya sólo te queda el objetivo principal, que después de un paseo, siempre vuelve a la misma sala. Sólo tienes que esperarlo allí. Luego ve a la morgue y "resucita" al agente.

Quiz 1

¿Qué puedes conseguir si entregas el resguardo del guardarropa en la ópera?

- A. Un uniforme.
- B. Un rifle.
- C. Una pistola antigua.

UNA NUEVA VIDA

Vinnie Sinistra, un mafioso que ha decidido vender a los suyos, se encuentra en un programa de protección de testigos. Tu objetivo: eliminarlo y recuperar un microfilm que está en su poder.

Hay un camión de reparto frente a la casa. Ve a la parte de atrás y usa el sedante con los donuts. El del reparto los llevará al camión del FBI. Con los dos agentes roncando, quítale a uno la ropa. Llévate también la cinta de las cámaras. Ahora, entra en la casa. El microfilm está escondido en una joya de la esposa ▶▶

CONSEJOS EN VOZ BAJA

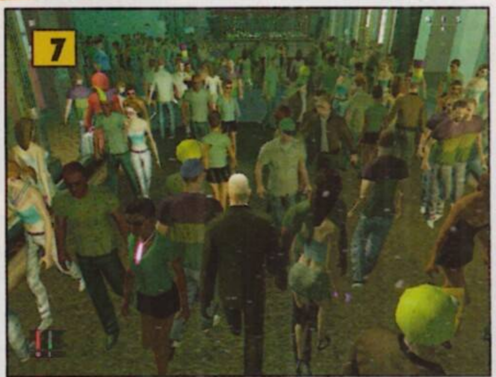


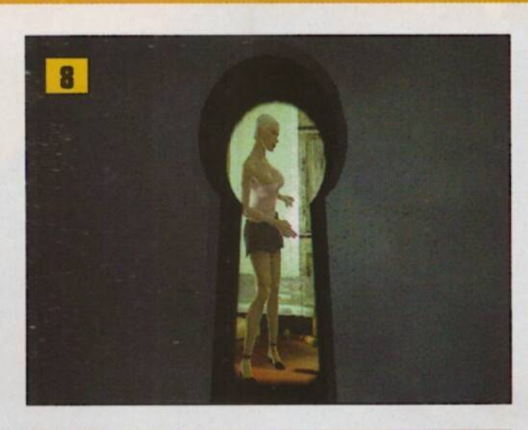


» LA OBSERVACIÓN Y EL SIGILO SE CONVERTIRÁN EN TUS MEJORES ARMAS. Debes observar las rutinas de tus objetivos, o detectar posibles patrones que sigan en sus movimientos. Fíjate también en otros personajes que puedan detectarte en algún momento. De lo que se trata es de encontrar una forma de abatir a tu presa mientras, al mismo tiempo, no alertas a los enemigos que obstaculizarán el trabajo. Eso incluye los testigos que puedan ir con el cuento a la prensa; si vas a entrar en un lugar a cometer un crimen, que nadie te vea entrar o salir. Porque cuando se descubra el cadáver, esas personas no dudarán en declarar que vieron a alguien merodear por la habitación...

» POR DESGRACIA, EN UN MUNDO DE ALTA TECNOLOGÍA COMO EL NUESTRO, los seres humanos no son los únicos que pueden actuar como testigos. También están las malditas cámaras de vigilancia. Están por todas partes, y siempre serás avisado cuando una esté advirtiendo tu presencia. La única forma de anularlas e ir a la sala de control donde se graban las imágenes y apoderarte de la cinta de video. Así que ya sabes, cuando te graben, localiza el lugar. Pero antes de entrar, consigue primero un disfraz adecuado que no levantes sospechas.

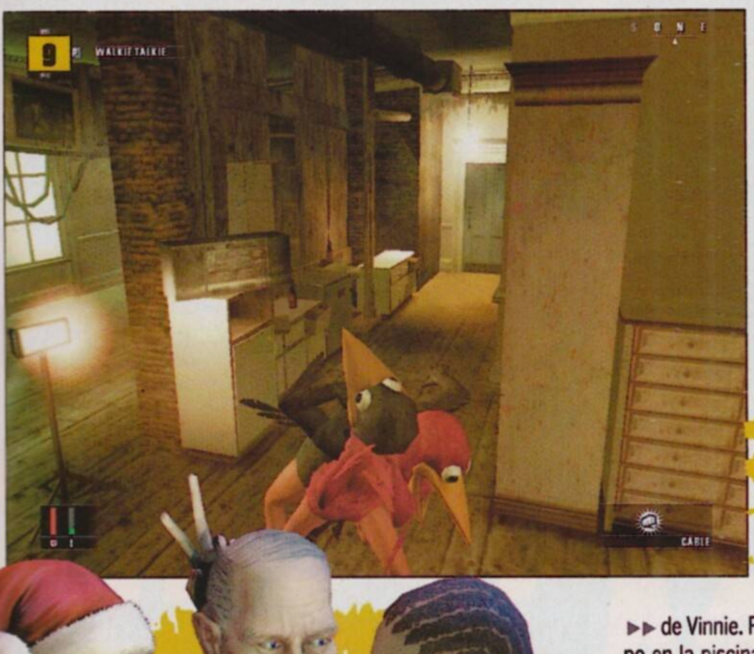






(6) Las fiestas de navidad del agente 47 son de los más moviditas, más aún si hay afrodisíacos de por medio. (7) Nueva Orleans está imposible en época de carnaval. (8) Antes de abrir una cerradura, conviene mirar para ver si alguien puede delatarnos. (9) Con tanto disfraz pueden darse situaciones como ésta: dos pájaros peleándose. (10) Gracias a un afrodisíaco, podremos conseguir que el hijo del senador Chad Bingham salga del jacuzzi.





Una nueva organización ha decidido poner fin a las actividades de la agencia ICA. Y parecen sentir un especial interés por 47...

▶▶ de Vinnie. Pasa mucho tiempo en la piscina cubierta del ala norte, un buen lugar para dejarla inconsciente. Cuando lo tengas, sube al piso de arriba.

Vinnie visita el estudio del primer piso de vez en cuando. Sólo tienes que entrar en él y esperar a que entre.

JUEGO DE ALMAS

Tres asesinos a sueldo han sido contratados para quitar de enmedio al Ministro del Interior durante su visita al carnaval de Nueva Orleáns. Tendrás que protegerlo.

Un contacto va a entregar un maletín como pago a los tres asesinos. Entrará en un callejón y se quedará esperando. Déjalo inconsciente, ponte su ropa y mételo en el contenedor. Pronto aparecerá uno de los asesinos. Acaba con él y ocúltalo tras la puerta del callejón.

Con su walkie-talkie podrás saber dónde están sus dos amigos.

Coge el maletín, pon dentro una bomba y ve a por el que está a la izquierda. En su despacho y pon el maletín sobre la mesa.

Junto a ese edificio, hay una tienda de libros usados. Sube hasta el ático sin que su dueño te vea. A través de unos tablones podrás ver el maletín. Espera el momento en que el asesino se siente y haz estallar la bomba.

Ya sólo te queda uno. Está en un bar de salsa. No te dejarán pasar, así que ve por la cocina del callejón de al lado. Sube sin que el cocinero te vea.

¡FELIZ NAVIDAD!

El senador Chad Bingham está siendo chantajeado por Lorne de Havilland a cuenta de un vídeo donde aparece su hijo en un club de alterne. Tienes que eliminar a ambos y recuperar la cinta.

Sube hasta la primera planta y entra en la casa. Ve por el primer pasillo a la izquierda, entra por la primera puerta y acabarás en la cocina. Allí hay una botella de oporto. Usa un sedante en ella y coge una salchicha. Un Papá Noel borracho entrará después y tomará un trago. Mientras esperas, consigue un afrodisíaco del barman. Con el Papá Noel inconsciente, ponte su ropa y mételo en el congelador.

Ahora sube a la segunda planta. En el mapa, verás la sala de control de las cámaras. Justo debajo, hay una terraza por la que pasea uno de los guardias. Quítale su ropa y ve a por la cinta.

Ahora sube al estudio, donde se encuentra Lorne, y ve a su habitación. Por el camino podrás coger la cinta que tenías que recuperar. En el dormitorio, escóndete. Envenena la salchicha y tenla en la mano. Lorne llegará y saldrá a la terraza. Tira la salchicha para

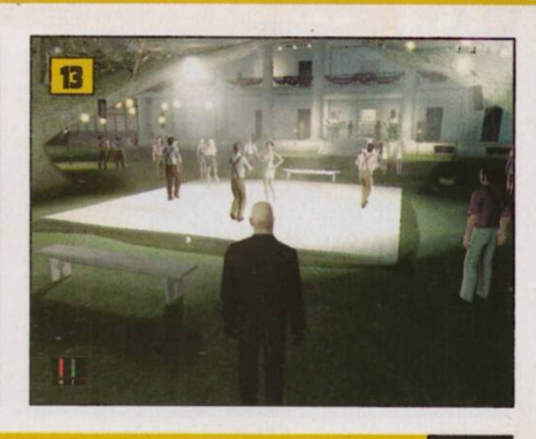
Quiz 2

¿Con qué chantajea Lorne de Havilland al senador Bingham?

A. Con unas fotos en CD.
B. Con una conversación grabada.
C. Con un vídeo.









(11) Encontrar a las víctimas con las "manos en la masa" te permitirá cogerlas desprevenidas. **(12)** Cuidado con los registros, que no te pillen con armas de fuego. **(13)** Una boda sureña de lo más divertida. ¡Aprovecha la situación! **(14)** La casa de Lorne de Havilland es enorme. A veces no sabrás cómo llegar a ciertos lugares. **(15)** No es precisamente un traje muy elegante para ir a una boda, pero, al parecer, es la moda de los sureños.



Observa los movimientos de los objetivos te ayudará a encontrar un punto débil en el que atacar sin exponerte más de la cuenta

que el perro se distraiga, y luego empuja a Lorne por el balcón.

Ya sólo te queda el hijo del senador, que está en un jacuzzi. Ve a la planta de personal. En el punto de interés, verás a un camarero duchándose. Ponte su uniforme y baja al bar.

Espera un poco y verás a un camarero colocando una copa sobre la barra. Usa el afrodisíaco con ella. Ahora espera a que lleve el vaso al hijo del senador. Hará que se vaya con una de sus amigas. Cuando termine, se fumará un pitillo en la terraza. Aprovecha para empujarle.

MUERTE EN EL MISSISSIPPI

Debes eliminar a siete narcotraficantes que realizan sus negocios en un barco del río Mississippi, incluyendo el capitán. Recupera también unos documentos.

Empiezas en la cubierta inferior. Espera un poco y verás a uno de los objetivos. Irá a la sala de máquinas, así que acaba allí con él. Escóndelo tras uno de los motores del barco.

En esta zona, hay una escalera que asciende hasta los camarotes de la tripulación. En la sala de la derecha, hay un tripulante. Métete en uno de los armarios, y cuando salga, usa un sedante con su botella. Luego vuelve al armario. El tripulante caerá redondo y podrás ponerte su ropa.

Sube a la cubierta 3 y encontrarás al segundo objetivo, pegándose el lote. Luego saldrá a fumar al exterior. Tíralo por la borda.

El resto de los objetivos está en una zona VIP. Sigue el pasillo donde viste al objetivo pegándose el lote y verás a un contramaestre. Entra al baño de vez en cuando, así que déjalo allí inconsciente. Con su tarjeta, podrás abrir cualquier camarote. Ve al 323. Dentro, hay un pase VIP y un esmoquin. Sube a la cubierta 4, entra en la estancia que está encima del punto de interés del lado izquierdo y ponte un uniforme de contramaestre de primera. Ahora, ve al punto de interés y, dentro de la tarta que verás allí, pon una bomba. Cógela y dirígete a la cubierta 5. De camino verás a otro de los objetivos. Un empujón y listo.

Arriba, en una sala con varias mesas de billar, espera a que llegue un contramaestre de verdad con un plato de hamburguesas. Cuando lo deje sobre la mesa, utiliza tu jeringuilla para envenenar dos de ellas. Luego, por fin, dirígete al camarote del capitán.

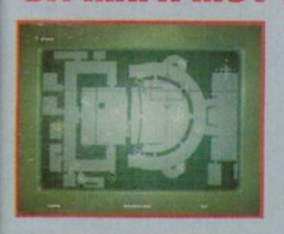
Pon la tarta en la mesa. En la sala de la izquierda encontrarás los papeles que buscas. Cuando las hamburguesas maten a sus objetivos, encárgate del otro y haz estallar el pastel. ▶▶

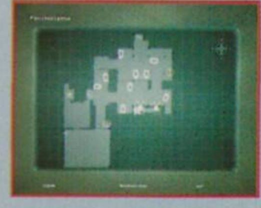
Quiz 3

¿Dónde se encuentra el hijo del senador Chad Bingham en la fiesta de navidad?

A. En una piscina.
B. En un jacuzzi.
C. En el bar.

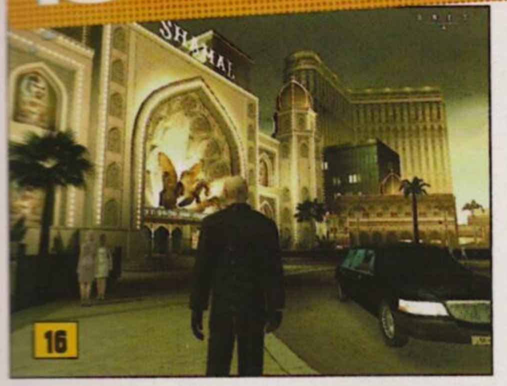
UN MAPA MUY COMPLETO





EL MAPA SE CONVERTIRÁ EN UNO DE LOS ELEMENTOS CLAVE en todas nuestras misiones sigilosas. Gracias a él, conocerás la ubicación de todos los enemigos, incluyendo la de los objetivos, todos los civiles y todas las personas importantes. Además de servirte para conocer el nivel en el que estás y orientarte respecto a él, hay otra información como los accesos a los demás pisos y la localización de otros edificios que no echarás en falta. Hasta podrás saber en qué dirección mira cada persona y todos los movimientos que realiza. Cada vez que consultas el mapa, puedes acceder al plano de cualquier piso del escenario, lo que es muy útil para eludir la seguridad.

LOS PUNTOS DE INTERÉS. El mapa no sirve exclusivamente para decirte dónde estás tú y otras cosas y personajes. También te permite ver qué cosas puedes hacer. Para ello debes prestar atención a los puntos de interés de cada nivel. Cada signo de exclamación señala una persona, una entrada, un disfraz o un objeto que puede ayudarte a cumplir los objetivos de la misión con la mínima notoriedad posible. No será necesario utilizarlos todos, ya que cada uno está relacionado con una ruta de acción diferente, pero si te encuentras atascado y no sabes cómo avanzar, revisa estos puntos de interés. Te ayudarán a distinguir el camino a seguir.





(16) Tres peces gordos están a punto de reunirse en el hotel casino. Eliminarlos con tanta gente será difícil. (17) Aquí va todo el mundo armado, hasta los marineros. (18) El rifle es imprescindible en ciertas misiones, pero donde esté un acercamiento sigiloso... (19) Las bombas te permitirán eliminar objetivos a una distancia prudencial, pero cuidado con los civiles. (20) Aunque sea muy tentador jugar a la ruleta, tienes un trabajo que cumplir.




Gracias al mapa, puedes localizar a cualquier personaje y sobre todo encontrar aquellos la mejor manera de acceder a tu objetivo

ARMAS SIGILOSAS




Estas son las armas que más utilizarás en tus acciones sigilosas. No obstante, no olvides que puedes emplear a veces otras armas y que el equipo con el que cuentas puede ser imprescindible.

CABLE DE FIBRA DE CARBONO: es el arma característica de 47. Es un poco difícil de utilizar, pero una vez que se coge el tranquillo, resulta de lo más eficaz, y no tiene un número de usos limitado, como las jeringuillas.

JERINGUILLA SEDANTE: una de las armas que más utilizarás si no quieres dejar un rastro de cadáveres. Empléala siempre cuando quieras quitarle la ropa a alguien. Así no contará como víctima ni perjudicará tus honorarios.

JERINGUILLA DE VENENO: muy útil para usar contra los objetivos que debes eliminar sin coincidir con ellos. Se puede inyectar directamente, pero lo más limpio es usarla con alguna comida o bebida que vaya a consumir. Para cuando caiga muerto, nosotros ya estaremos muy lejos y nadie nos relacionará con el crimen.

BOMBA CON DETONADOR: muy efectiva, porque podemos hacerla estallar cuando queramos y a distancia. Se puede meter en cualquier recipiente, ya sea una maleta, un cubo o un regalo. Sólo tenemos que asegurarnos de que el objetivo está cerca y ¡boom!

▶▶ HASTA QUE LA MUERTE OS SEPARE

La agencia te ha pedido que te infiltres en una boda y elimines al novio y al padre de la novia. Pero tienes que asegurarte de que la novia no sufra daño alguno.

Comienzas en un muelle. En los cuartos de la derecha hay varios invitados. Cuando alguno esté solo, quítale la ropa. Ve ahora a la zona donde se celebra la fiesta.

En el Suroeste del mapa hay una casa desvencijada. Dentro verás un tipo durmiendo la mona. Róbale la invitación para poder entrar en la casa.

Una vez allí, ve a la sala del fondo y sal por la puerta de la derecha. Verás una ventana abierta que da a la cocina. Dentro está el pastel de boda. Como el novio es un poco goloso, envenénalo. Vuelve a la sala y sal por la puerta de la izquierda.

Allí verás a un guardia sentado. Un sedante y podrás robar y ponerte su ropa. Esconde después el cuerpo en la caja cercana.

El padre de la novia está en el cementerio familiar, con un cubo en la mano. Cuando salga de la zona, lo dejará en el suelo. Será el momento para poner una bomba. La próxima vez que coja el cubo, haz que vuele por los aires.

SELECCIÓN NATURAL

Un supremacista sudafricano va a vender muestras de ADN a un jeque árabe. Un científico también estará presente para identificar el ADN. Eliminarás a los tres.

Estás a las puertas del un lujoso hotel casino. Tienes habitación propia, así que pide la tarjeta en recepción. Coge el ascensor de la izquierda y sube por la trampilla. El científico será el primero en llegar. Subirá a ese ascensor, así que estrangúlalo y quítale el maletín. En la séptima planta, ve hacia el punto de interés. Allí hay una mujer borracha que te invitará a entrar. Ve al balcón y salta de uno a otro hasta llegar al 707, el cuarto del sudafricano. Pon una bomba en el maletín de ADN y escóndete en un armario. El objetivo recogerá el maletín y bajará para reunirse con el jeque. Baja con él y espera a que estén reunidos para detonar la bomba.

Quiz 4

En la Casa Blanca, ¿a quién debes eliminar además del asesino?

A. Al conserje.
B. A la Primera Dama.
C. Al Vicepresidente.

EL CANTO DEL ÁNGEL

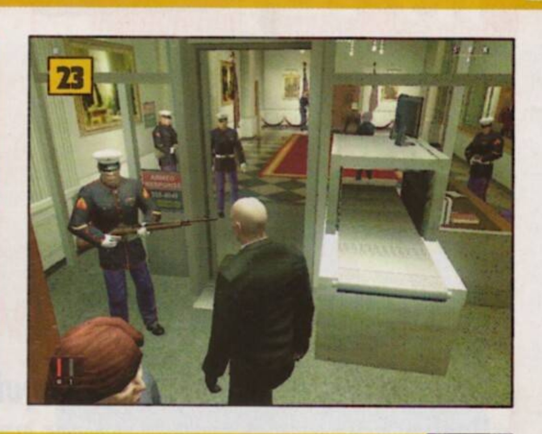
En esta misión, además de eliminar a dos objetivos: Anthony Martínez, un agente corrupto de la CIA, y Vaana Ketlyn, comerciante del mercado gris, tendrás que vigilar tus espaldas.

Entra y habla con el vigilante. Ponte su ropa y esconde el cuerpo en el pequeño cuarto de la sala de control.

Ve ahora al puesto de la entrada del parking y hazte con la cinta de las cámaras de seguridad. Luego dirígete al punto de interés









(21) La fiesta del cielo es muy tranquila y sin sobresaltos, a no ser que tú los provoques. (22) La del infierno, sin embargo, es salvaje. Aquí te puedes esperar cualquier cosa. (23) La seguridad de la casa blanca es la más rigurosa e inflexible, ¡cuidado! (24) Si no entras con el uniforme apropiado en las salas de vigilancia electrónica, te echarán a patadas. (25) Es un bonito funeral, pero ya es hora de que deje de ser el tuyo y se convierta en el de los demás.



No es posible llegar a muchos objetivos sin emplear uniformes y disfraces. Al robarlos recuerda no dejar a su dueño a la vista

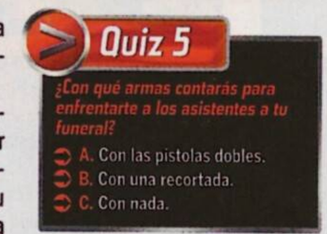
del garaje y ponte el disfraz para la fiesta del cielo. Coge el ascensor para llegar allí.

Sube por la trampilla del ascensor y espera un poco. El primer objetivo, Martínez, irá a tu encuentro. Estrangúlalo y ponte su ropa. Vuelve otra vez a la fiesta del cielo y ve a la sala del sur con el punto de interés. Allí podrás averiguar que hay dos asesinos buscándote.

La primera asesina vendrá a ti en cuanto salgas de la sala. Querrá pasarlo bien, pero en realidad te matará a las primeras de cambio. Cuando entréis, acaba con ella.

Tanto el segundo asesino como la comerciante están en la fiesta del infierno, en el sótano. Primero verás al asesino. Habla con él. Estará deseando medir sus habilidades contigo, y para eso, te citará en una habitación.

Ketlyn, la comerciante, te confundirá con el agente corrupto de la CIA. Querrá tener un encuentro contigo en una sala aislada...



Quiz 5

¿Con qué armas contarás para enfrentarte a los asistentes a tu funeral?

- A. Con las pistolas dobles.
- B. Con una recortada.
- C. Con nada.

ENMIENDA 25

Un asesino ha sido contratado para matar al Presidente de los EE.UU., y el Vicepresidente está metido hasta el cuello. Debes eliminar al asesino y al vicepresidente. Entra en la Casa Blanca con el grupo de turistas. En el museo, verás una vitrina con una alarma. Tira un par de monedas. Eso hará que algunos de los marines acudan, incluyendo los dos que están fuera. Sal a la calle y espera, porque sólo uno de ellos volverá enseguida. Aprovecha para dejarlo inconsciente y esconderlo tras uno de los autobuses. Ponte su uniforme. Como marine, entra en la sala de las cámaras, roba la cinta y una tarjeta de acceso al edificio principal. Ve allí y en la primera planta, está el despacho del Vicepresidente –el que tiene forma oval–. Ve a la habitación que está a su izquierda. Espera ahí. En breve, el Vicepresidente entrará en su despacho. Cuando salga, elimínalo y esconde el cuerpo en la caja. Coge su arma, su tarjeta y ve hacia el ala Oeste.

En el exterior, hay un agente del servicio secreto que te "prestará" su atuendo para llegar a ala Oeste. Luego, dirígete al despacho oval del Presidente, donde está el asesino. Tendrás que perseguirlo para acabar con él.

Después, tendrás ocasión de enfrentarte a la organización que te persigue. Mira el recuadro de "El Réquiem" y... ¡Suerte! ■ **J.T.A.**

Soluciones Quiz

1.C. Una pistola antigua. **2.C.** Con un vídeo. **3.B.** En un jacuzzi. **4.C.** Al Vicepresidente. **5.A.** Con las pistolas dobles.

EL RÉQUIEM





LA ÚLTIMA MISIÓN ES UN TANTO ESPECIAL, ya que deja a un lado el sigilo para dar prioridad a la acción que sólo ha estado presente en momentos muy puntuales. Es más, no podrás resolverla si te empeñas en eludir el enfrentamiento directo. La traición de una persona en la que confiabas ha hecho que caigas en manos de la organización que quiere acabar contigo, y además como cadáver. Por suerte, ha sido una farsa bien elaborada y ahora estás en posición de acabar con todos ellos. Tus viejas amigas, las pistolas gemelas, darán buena cuenta de cualquiera que se cruce en tu camino.

EMPIEZAS EL NIVEL EN TU FUNERAL FICTICIO. Un gran montaje en el que no falta ningún detalle te permitirá ver quién viene a asegurarse de que te quedas bajo tierra. Levántate del ataúd pulsando repetidas veces la tecla de avance (por defecto, está en la W). Después comienza a disparar a todo lo que se mueva. Estás en una posición de desventaja –completamente rodeado– así que lo mejor que puedes hacer es buscar un lugar para cubrirte; el altar de la iglesia es un buen sitio. Cuando hayas eliminado a todos, ve a por los que se han escapado, incluyendo a Alexander Cayne, el artífice de todo esto, al periodista que hablaba con él y al sacerdote. Nadie debe quedar con vida. Ya sabes, gajes del oficio...

Prey

Más allá de la invasión



Sí, en esencia, como en casi cualquier juego de acción, en «Prey» hay que disparar y tirar para adelante pero, bueno, digamos que merece la pena pararse en ciertos detalles...

Además de ser un genial juego de acción «Prey» está plagado de detalles de diseño y jugabilidad que no sólo no pueden ser pasados por alto, sino que hay que conocer bien para exprimir el juego a fondo. Algunos están tratados en los siguientes apartados, desde los consejos generales para no perderse en algunos puzzles, hasta la manera más eficaz de enfrentarse a determinados enemigos. Pero, no te preocupes, porque no te lo vamos a contar todo. «Prey» tiene mucho por descubrir y te aseguramos que las vas a pasar canutas para superar algunas fases. Bueno, ya sabes, esos momentos en que pasarlo mal equivale a disfrutar de lo lindo... ¿verdad?

Consejos generales

Aprende a conocer el entorno en «Prey». Aunque hay mucho, mucho más que saber del mundo alienígena de «Prey» de lo que te contamos aquí, estos consejos básicos te servirán para no despistarte demasiado en tus primeras horas de juego. Aprende a reconocer algunos artefactos muy útiles y a sacarles partido, así como a exprimir tus habilidades místicas.



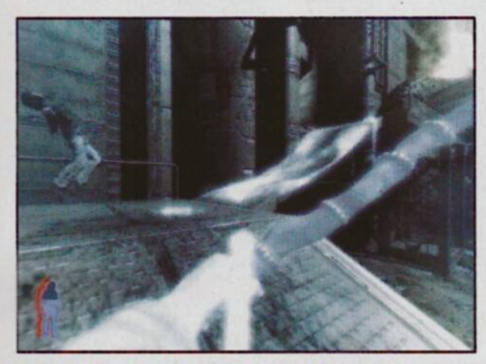
Conoce tus armas y sácales partido. Es importante saber cómo funcionan los ataques secundarios o que algunas armas, como el acumulador que puedes ver en el imagen, pueden recargarse en depósitos que hay desperdigados por los escenarios. El acumulador posee cuatro ataques distintos (dos de fuego y dos de hielo), que lo convierten en una de las armas más poderosas y versátiles.



En «Prey» las 3D son de verdad... ¡mira hacia arriba! Si te ves atrapado, crees que no hay salida o no la ves, piensa en una dimensión espacial diferente. En «Prey» la gravedad no es una constante, y tú puedes manipularla y controlarla. Si en un escenario localizas uno de estos interruptores, dispárale y conseguirás que la gravedad se active hacia ese sentido, y todo el escenario rotará o se invertirá.



Deja que Garra te guíe en tu camino. Tu espíritu guía, Garra, es una ayuda inestimable en tu aventura. Deja que se pose en cualquier monitor con un texto alienígena y éste se traducirá de forma instantánea, lo que te permitirá saber si es recomendable, o no, activar ciertos mecanismos. Así, por ejemplo, evitarás activar alarmas como ésta, por error, y delatar tu situación al enemigo.



Usa tus poderes cherokee y sal de "paseo". Cuando creas que no puedes llegar a un lugar determinado y no existan interruptores de gravedad, usa tu espíritu. En el momento en que sales de tu cuerpo puedes visualizar caminos y puentes, invisibles a tus sentidos físicos, que dejarán que tu espíritu alcance plataformas y mecanismos, inaccesibles de otro modo.



Si ves el sol... ¡utiliza tu espíritu! Siempre que veas un sol grabado en una pared o en el suelo, haz el paseo espiritual. Muchas veces encontrarás un camino por el que avanzar, pero en otras ocasiones la recompensa será incluso mejor, con recargas de armamento, botiquines, etc. que se ocultan en agujeros y dobles fondos de paredes y suelos, a los que sólo puedes entrar como espíritu.



Muévete como un fantasma... ¡y sé invisible! Otra de las enormes ventajas del paseo espiritual es pasar inadvertido. M overte como un espíritu es ideal para desconectar las alarmas de movimiento, activadas por rayos láser, que ponen en marcha las torretas defensivas. Siempre podrás destruir las torretas con un buen pepinazo, claro, pero pudiendo ahorrar munición...

Los enemigos

¿Monstruos? ¿Extraterrestres? ¿Fantasmas? Bueno, en realidad en «Prey» hay un poco de todo, hasta mutantes híbridos resultantes de mezclar a los humanos con ADN alienígena. Y estos son sólo un ejemplo. Hay muuuuuuchos más

El monstruo de Jen

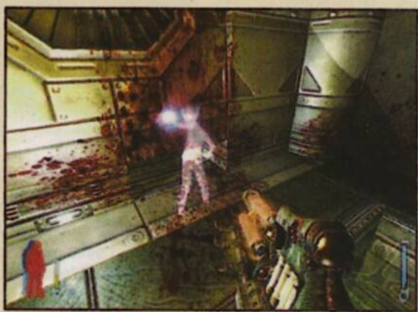


Tu novia es un auténtico bicho. Asúmelo, porque será más fácil enfrentarte a la pobre Jen, a la que han dejado de esta guisa tras unos horribles experimentos con ella. El monstruo que monta su torso deforme la controla y es tremendamente duro y resistente.



¡Acaba con su fuente de energía! La clave para acabar con el monstruo-Jen está en las dos esferas de energía que usa para recargarse, una vez que has conseguido herirlo. Destruye estas esferas cuando aparezcan y no te durará ni un cargado de munición más.

Francine, la niña fantasma



¿Fantasmas alienígenas? A Francine –y sus amigas– no la podrás eliminar de forma permanente. Sólo aguantar sus ataques hasta que aflojen y activar el mecanismo de salida de las habitaciones donde te tienden emboscadas. Un consejo: usa tu espíritu.

El primer Centurión



Grande, feo y muy duro. Para acabar con el Centurión busca el hueco donde puedes activar un campo de fuerza. Entra y deje que intente atacarte. Cuando introduzca su brazo, activa el campo, córtaselo y quítale el arma. ¡Que pruebe su propia medicina!

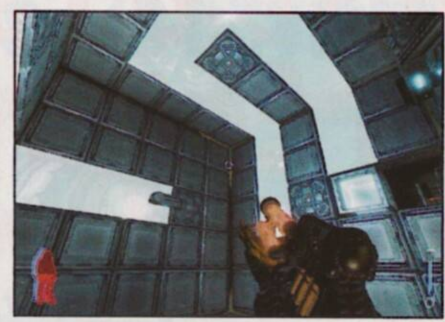
La anécdota

Una de las claves de «Prey» es su nivel de interacción. Y muchas veces éste se construye sobre pequeñas bromas del equipo de desarrollo. Una de las más llamativas es la recreativa de «Rune Man», que encuentras en el bar del comienzo del juego.

Se trata de una parodia a la propia historia de HumanHead. La recreativa es un homenaje a «Pac Man», pero la acción está protagonizada por el vikingo de «Rune», un juego que HumanHead desarrolló en 2001, precisamente para 3D Realms, compañía que también ha producido «Prey».

Los puzzles

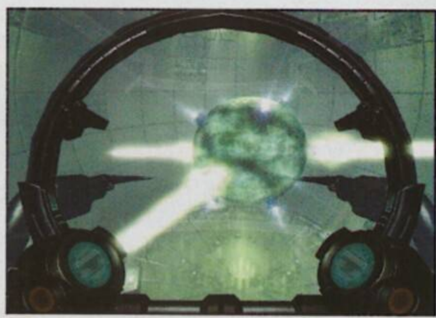
Casi todos los escenarios en «Prey» son un puzzle. En ocasiones sólo hay que seguir uno de los caminos magnéticos. En otras, es algo más complicado. Te hemos seleccionado algunos de los más interesantes...



El cubo. Has entrado por un portal, pero salir parece imposible. La solución está en girar una y otra vez el cubo disparando a los interruptores de gravedad, de forma que la pieza inicial móvil siga el recorrido marcado, como si estuvieras jugando a "la serpiente".



El salto a la trampilla. Debes juntar dos cubos de cristal, y uno de ellos está tras un campo de fuerza. No hay interruptor gravitatorio, pero sí un mecanismo que puedes pulsar como espíritu, y luego empujar con el cuerpo el cubo, al otro lado, por el hueco del "techo".



El acceso a la Esfera. "La voz" te ha desafiado. Si entras en la Esfera te revelará la verdad. Para ello debes abrirla activando los cañones de energía. Hazlo enfilando cada uno mientras giras, lánzate a la superficie y pulsa el disparo mientras estés tocando el cañón.



Activación del interruptor doble. Debes pulsar dos interruptores de forma casi simultánea, y conseguirlo es más fácil de lo que parece. Debes dejar tu cuerpo físico frente a uno, salir como espíritu, activar el otro así y volver a tu cuerpo para pulsar sobre el último.

Rise & Fall La Caída de los Imperios

Estrategias para un héroe

¿Tus ejércitos no consiguen acabar con los del enemigo? Pues toma el control de tu héroe y... ¡Ah!, que ya lo has hecho y tampoco... Pues tranquilo, que aquí estamos nosotros para indicarte el camino hacia la victoria.



▲ Mejor en formación. **Mueve tus tropas manteniendo la formación siempre que puedas, porque cuando una unidad enemiga aislada atraviesa una de tus formaciones sufre un 250% más de daño. Además, en formación es mucho más fácil controlar extensiones amplias de terreno.**



▲ Ataca por los flancos. **Si el enemigo te ataca con sus formaciones, enfréntate a él combinando un grupo grande de unidades de infantería con dos pequeños de caballería. Manda la infantería de frente para frenar su avance y, mientras combaten, usa la caballería para atacar por los flancos a la vez.**



▲ Aprovecha la experiencia. **Si tienes una formación veterana o que ha recibido entrenamiento, asegúrate de mantenerla con vida. Si la retiras del combate con al menos ocho miembros, cuando luego añadas unidades novatas a ella automáticamente se convertirán en veteranas.**



▲ Sin gloria no hay victoria. **La gloria es el recurso más importante del juego, así que debes emplearla con mesura. En concreto, paga sólo las mejoras de las unidades que uses en tu ejército. Si no estás usando lanceros no tiene mucho sentido gastar gloria en mejorarlos.**



▲ Un sabio consejo. **A la hora de seleccionar consejeros elige primero a los que te dan bonos a la recolección de recursos y gloria. Así contarás con una economía sólida sobre la que construir tu imperio. Luego elige los que te dan bonos de moral, porque en un combate puede resultar decisiva.**



▲ Utiliza las estatuas. **Las estatuas te proporcionan un incremento de gloria durante tres minutos, pero incluso cuando pasa este tiempo pueden ser útiles. Constrúyelas alrededor de tus edificios o en estrechamientos del terreno y te servirán como elementos de defensa.**



▲ Economía vs defensa. **Cuando establezcas un asentamiento en una mina alejada de tu base principal, mejóralo rápidamente para convertirlo en un centro militar. Resulta más eficiente que producir y enviar unidades defensivas. Aunque si los recursos son escasos, tendrás que actualizarlo a un centro económico.**



▲ Estudia a tu enemigo. **En las partidas multijugador observa al héroe enemigo. Es fácil adivinar cuando tu oponente lo está controlando en persona si te fijas bien. Cuando lo haga, aprovecha la distracción para atacarle con tu ejército en otro sitio, podrás hacer mucho daño antes de que pueda reaccionar.**

¡Esto tiene truco!

¿Problemas? ¿Fases imposibles? ¿Enemigos demasiado duros? Si buscas soluciones imaginativas para los juegos más difíciles siempre puedes hacer uso de un... llamémoslo "camino alternativo". El que te "abren" las pequeñas ayudas, trucos y secretos que te ofrecemos en estas páginas.

C

CALL OF CTULHU DARK CORNERS OF EARTH

Sin miedo



Puede que seas tan habilidoso corriendo y peleando como para que los terribles acontecimientos de este título sean para ti un juego de niños, así que vamos con desafíos de más envergadura, los que podrás acometer si desbloqueas dos nuevos niveles de dificultad:

- **Nivel Hardened Detective:** Completa el juego en dificultad "Private Investigator".
- **Nivel Mythos Master:** Completa el juego en dificultad "Hardened Detective".

Pero además, si logras completar el juego conseguirás algunos bonus, que dependerán del nivel de dificultad con el que hayas llegado hasta el final:

- **Galería Craig Mullins:** Completar juego en nivel "Hardened Detective".
- **Renders y bocetos:** Completar el juego en nivel "Private Investigator".

CITY LIFE

Vida regalada

Nada más noble que el empeño de mejorar la calidad de vida de la ciudad que gestionas, aunque para ello tengas que utilizar algún que otro truquillo. Pero tus ciudadanos sólo merecen lo mejor, ¿no?



Pulsa [Ctrl] + [Alt] + [C] durante el juego para que se active la consola. Ahora tienes cinco códigos distintos para elegir:

- **Concordia:** Ciudadanos pacíficos
- **Richgirl:** 100.000 de dinero
- **Midas:** 1.000.000 de dinero
- **Number6:** Todas las estructuras desbloqueadas.
- **Unlock All Districts:** Todas las escenas desbloqueadas.

COPA MUNDIAL DE LA FIFA 2006

Completa el equipo

¿De qué sirve que una Copa sea mundial si no puedes pegar patadones con los equipos de todos los países? Pues eso mismo decimos nosotros, pero no te alarmes



porque a medida que mejore tu habilidad con el cuero se te recompensará con el desbloqueo de todas las selecciones de un continente determinado. Esto es lo que tienes que conseguir:

- **Todos los equipos africanos:** Gana la Copa Mundial con un equipo de Africa.
- **Todos los equipos europeos:** Gana la Copa Mundial con un equipo de Europa.
- **Todos los equipos asiáticos:** Gana la Copa Mundial con un equipo de Asia.
- **Todos los equipos americanos:** Gana la Copa Mundial con un equipo de América.
- **Todos los equipos mundiales:** Desbloquea los equipos anteriores.

EL TRUCO DEL MES

RISE OF NATIONS RISE OF LEGENDS

Naciones más legendarias

Durante el juego pulsa la tecla [Enter] para activar el modo en el que podrás incluir estos códigos:

- cheat mana [nombre héroe] + [número]: Añade maná al héroe
- cheat mana [nombre héroe] - [número]: Resta maná al héroe
- cheat resource [número jugador] [recurso] + [número]: Añade recursos
- cheat resource [número jugador] [recurso] – [número]: Resta recursos
- cheat finish: Completa la construcción seleccionada
- cheat mapgen: Genera un mapa nuevo
- cheat add [número] [tipo]: Añade de una unidad o construcción
- cheat tech [número jugador] tech [on/off]: Activa/desactiva todas las tecnologías
- cheat reveal: Revela el mapa
- cheat [ally/peace/war] [número jugador]: Activa una situación de alianza/paz/guerra
- cheat explore [normal/explored/all]: Cambiar el estado de exploración
- cheat safe: Añade Goliats y Destructores Aéreos alrededor de tu capital
- cheat dominance [supremacía] [número jugador]: Obtener la supremacía deseada

H

HEARTS OF IRON II DOOMSDAY

Más recursos

¿Te faltan tropas? ¿Sufres la escasez de metal? ¿Estás deseando tener en tus manos la bomba nuclear? Todo eso y mucho más a tu alcance y a cambio de nada. O de casi nada, porque tendrás, eso sí, que teclear algunos de los códigos que te indicamos.



Pulsa [F12] durante el juego e introduce a continuación:

- **Fullcontrol:** Control total.
- **Nofog:** Elimina niebla de guerra.
- **Nolimit:** Tropas sin límites.
- **Norevolts:** Rebeldes derrotados.
- **Nowar:** El enemigo no te declara la guerra.
- **Difrules:** Modo dios.
- **Manpower:** Más hombres.
- **Oil:** Más petróleo.
- **Money:** Más dinero.
- **Rare:** Más materiales raros.
- **Metal:** Más metal.
- **Energy:** Más energía.
- **Supplies:** Más suministros.
- **Transports:** Más transportes
- **Nuke:** Bomba nuclear.
- **Viewtech:** Muestra la tecnología de los enemigos.

HEROES OF MIGHT AND MAGIC V

Hazañas a tu alcance

Es muy fácil eso de meterte en un fregado de proporciones épicas y luego pedir que te comportes como un héroe. Ahora que tu puedes estar tranquilo porque, con nuestra ayuda, cualquier hazaña será mucho más asequible. No es muy difícil de aplicar, pero lo primero que tendrás que hacer es activar la consola durante la partida. Para ello, antes debes

EL JUEGO DEL MES

ACTUA SOCCER 3

Otra clase de equipos



Es genial poder jugar con el Real Madrid, el F.C. Barcelona o el Inter, pero este juego de fútbol ofrece aún más equipos... eso sí, nada convencionales. Prueba con ellos pulsando la tecla [Enter] en la pantalla del menú principal, introduces a continuación uno de estos códigos y luego pulsas [Enter] una vez más.

- spit n spin: Actua Soccer Web
- longdon girls: Arsenal Ladies
- yes please: Top 50 Babes 1
- no thanks: Top 50 Babes 2
- chip butty: Virtual Blades
- wide boys: Gremlin Staff 1
- double trouble: Gremlin Staff 2
- lee the pig: Heavenly HTFC
- impossibility: Maddness Friday
- metal heads: Cyborg Rovers
- i made this: FC Gremlin
- sexy football: Shearer XXX
- rule brittania: 5 Nations Select
- men in tights: Forest Stars
- sir matt: Busby Babes
- prem clubs: 24 extra teams
- tff teams: 24 joke teams

editar el fichero **"autoexec.cfg"** que encontrarás dentro de la carpeta **"profiles"** del directorio del juego. Ni que decir tiene que te recomendamos que hagas antes la correspondiente copia de seguridad, para que tanto tú como nosotros podamos dormir tranquilos. Una vez abierto con un editor, añade al final, bajo **"mainmenu"** la siguiente línea de texto:
setvar **dev_console_password = schwinge-des-todes**



Guárdalo donde estaba y prepárate a disfrutar de varias ventajas muy interesantes.
Todo será tan sencillo como pulsar la tecla **[°]** durante el juego para que aparezca la consola de trucos e introducir uno de estos códigos:

- **add_all_spells:** todos los hechizos para el héroe seleccionado.
- **set_hero_luck_morale x x:** la primera x es el valor Suerte y la segunda, Moral.
- **add_exp x:** Añade x puntos de experiencia.
- **add_money x:** Añade x de recursos.
- **add_gold x:** Añade x de oro.
- **add_skill x:** Añade puntos a la habilidad x.



O

OUTRUN 2006 COAST TO COAST
Carnet por mil puntos



El mes pasado te ofrecimos un código para que tu flamante deportivo dispusiera del cien por cien del juego completado, y el de este mes no es menos interesante para todos los aspirantes a pilotos veteranos: se trata de aumentar en un millón de millas "outrun" tu experiencia. ¡Casi nada! Tan sólo edita el nombre de la licencia e introduce el nombre **"MILESANDMILES"** para ser el conductor más experimentado de la Costa Oeste.

R

RESIDENT EVIL 4
Final más colorido



Además de grandes dosis de acción y terror, en este estupendo juego hay reservadas algunas sorpresas y unas cuantas cosas curiosas, como los títulos de crédito del final. Si eres tan habilidoso como para terminarlo, verás los créditos en blanco y negro. Déjalos pasar y al final el juego te preguntará si quieres ver la película de nuevo. Responde que sí y se volverá a poner pero esta vez en color y en una ventana más pequeña. Espera otra vez y vuelve a decir que sí porque ahora no sólo será de nuevo en color sino en formato "widescreen".

ROME: TOTAL WAR BARBARIAN INVASION
Legiones imparables



Con algo tan simple como un puñado de códigos, tus legiones romanas pasarán por encima de los invasores bárbaros con facilidad. Tan sólo ocúpate de activar la consola mediante la tecla **[°]** y elige cuáles de estos códigos quieres que te faciliten la vida:

- **add_money 20000:** Consigues 20000 denarios.
- **create_unit [asentamiento/personaje] [unidad] [cantidad] [experiencia/armadura/arma]:** Crea las unidades que le indiques.
- **process_cq [nombreciudad]:** Completa todas las construcciones en curso en 1 turno.
- **toggle fow:** Activa o desactiva la niebla de guerra.



S

SIN EPISODES EMERGENCE
Las ventajas habituales

Que si modo dios, que si aumentar salud... vamos, los trucos que casi cualquier juego de acción ofrece para cuando estás a punto de abandonar. ¡Y que no nos falten!
En este caso, activa la consola con la tecla **[°]** y teclea **"sv_cheats 1"**, tras lo cual podrás utilizar estos cuatro hermosos códigos:

- **god:** Modo dios
- **health 999:** Salud a 999
- **notarget:** Invisible a los enemigos
- **noclip:** Atravesar paredes



T

TOMB RAIDER LEGEND
De pistola a pistolón

Si el mes pasado te ofrecíamos los trucos para mejorar las posibilidades de Lara Croft ante esta épica aventura, ahora te diremos cómo desbloquear alguna ventaja para tus armas. Claro que, no te lo regalan, sino que antes debes conseguir las correspondientes recompensas:

- **Capacidad de munición:** 25% Bronce y Plata
- **Puntería mejorada:** 50% Bronce y Plata
- **Daño extra:** 75% Bronce y Plata



Hay otras cosas que desbloquear, no útiles pero sí interesantes, como los bocetos de las localizaciones del juego. Consiguiendo 100% de Bronce en cada una de ellas obtendrás estos bonus, al igual que puedes desbloquear los perfiles de los personajes cosechando un determinado tanto por ciento de artefactos de Bronce:

- **10%:** Lara Croft
- **20%:** Zip
- **30%:** Anaya Imanu
- **40%:** Shogo Takamoto
- **50%:** Toru Nishimura
- **60%:** James Rutland
- **70%:** Amanda Evert
- **80%:** Winston Smith
- **90%:** Alister Fletcher
- **100%:** Entidad desconocida

EL TRUCO DEL LECTOR

OBLIVION
Elige tu gremio



En este juego puedes ser casi lo que quieras... si sabes dónde buscar. Para que no te líes, ahí va la forma de entrar en los diferentes gremios de Tamriel:

- **Gremio de magos y de luchadores: Ve a cualquier ciudad (excepto Ciudad Imperial) y habla con el jefe del gremio local.**
- **Gremio de ladrones: Soborna a un mendigo de Ciudad Imperial hasta que simpatices mucho con él y luego pregúntale por el Zorro Gris. Ve a la nueva marca de terreno y espera allí hasta las 12:00 a.m.**
- **Gremio de asesinos: Tan fácil como matar a alguien y echarte a dormir en cualquier posada.**
- **Gremio de luchadores de arena: Entra en la puerta derecha de entrada a la Arena en Ciudad Imperial y habla con Owyn.**
- **Universidad Arcana: Debes conseguir una recomendación del gremio de magos en cada ciudad (excepto Ciudad Imperial). Para conseguirlas, habla con el jefe de cada gremio local.**

Juan Manuel Montes

TYCOON CITY NEW YORK
Dos ventajas más



¿Quién ha dicho que llevar sobre tus hombros la gestión de una de las principales capitales del m undo sea fácil? Nadie, y si en el pasado número te ofrecimos dos combinaciones de teclas mediante las que obtener dos ventajas muy importantes, más dinero y más población, este mes hemos creído necesario volver a la carga con dos ventajas más que te hagan las cosas aún más faciles. En esta ocasión se trata de conseguir señales y puntos para mejoras, y el método no podría ser más fácil Pulsa estas combinaciones de tres teclas durante el juego:

- **[Ctrl] + [Alt] + [B]:** Añade 100 señales
- **[Ctrl] + [Alt] + [U]:** Añade 1000 puntos de mejoras



X

X-MEN EL VIDEOJUEGO OFICIAL
Nuevos peligros



Si eres fan del popularísimo grupo de superhéroes mutantes conocerás sobradamente la popular Sala de Peligro en la que se entrenan los alumnos del profesor Xavier,. Y no sólo eso, sino que seguro que también te apetece probar sus desafíos. Pues para ello tienes que desbloquear previamente las misiones que tienen lugar en esta sala. Las tres primeras las vas a obtener a lo largo del propio juego, pero conseguir el resto no es tan sencillo: has de recoger todos los archivos Sentinel y Weapon X con todos los personajes, y de este modo desbloquearás seis misiones más. ¡Ánimo!

Envíanos tus trucos

Micromanía

- Si has descubierto algún truco y quieres que lo publiquemos, envíanos un e-mail a codigosecreto@micromania.es o una carta a: CÓDIGO SECRETO. Axel Springer España, S.A MICROMANÍA C/Los Vascos, 17. 28040 Madrid.
- Si un truco es seleccionado pasarás a formar p del Tips & Tricks Team y recibirás una camiseta ex



Juegos de Rol Online
¿EN QUÉ MUNDO JUEGAS?

Si alguien te pregunta dónde vives, puedes decir que eres un Ritualista en Cantha, un Elfo en Stormreach o un Villano de Paragon City, porque aquí no se trata de a qué juegas sino de quién eres; eso sí, procura no dar esa respuesta a la policía...

UNIVERSOS ONLINE ACTUALES

¡Cuidado que enganchan! Así es la última generación de juegos de rol online.





World of Warcraft

- Estudio/Compañía: Blizzard
- Distribuidor: Vivendi ➲ Año: 2005
- Comentado MM: 122 ➲ Puntuación MM: 94

Es el juego de referencia del género. Sea cual sea tu estilo de juego siempre encuentras algo que hacer en Azeroth, porque «World of Warcraft» es el juego con más contenido de los mundos online actuales, y su comunidad una de las mejor atendidas. Además, para finales de este mismo año se ha anunciado su traducción ¡al castellano!

Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Inglés ➲ Evolución: Sí
- PvP: Sí ➲ Razas/Facciones: 4/2
- Clases/Profesiones: 9/12 profesiones
- Cuota mensual: 12,99 €
- Web: www.wow-europe.com







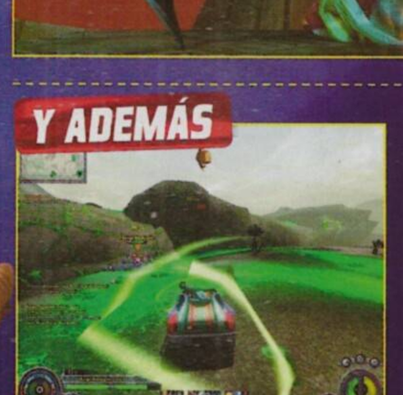
Guild Wars Factions

- Estudio/Compañía: ArenaNet/NCSoft
- Distribuidor: Friendware ➲ Año: 2006
- Comentado MM: 137 ➲ Puntuación MM: 96

En la parte de aventura «Factions» te lleva a Cantha, un nuevo continente que recorres mientras progresas y realizas toda clase de misiones. En las Islas Bélicas está el combate entre jugadores, añadiendo al soberbio sistema de «Guild Wars» la posibilidad de participar en batallas entre alianzas. Se puede jugar de forma independiente, pero combinado con la primera campaña es uno de los universos más completos y divertidos del momento. ¡Y sin cuotas!

Infomanía
- Estilo: Fantasía medieval
- Idioma: Castellano ➲ Evolución: Sí
- PvP: Sí ➲ Razas/Facciones: 2
- Clases/Profesiones: 8
- Cuota mensual: No
- Web: es.guildwars.com

Y ADEMÁS





Auto Assault

- Estudio/Compañía: NetDevil/NCSoft
- Distribuidor: Friendware ➲ Año: 2006
- Comentado MM: 137 ➲ Puntuación MM: 77

Se trata del juego con más acción del género y uno de los más originales, aunque con menos rol. En un mundo postapocalíptico encuentras velocidad, rol y sobre todo acción cuando subes a tu coche para destrozar todo lo que se ponga por delante ¡Bestial!

Infomanía
- Estilo: Ciencia-Ficción ➲ Idioma: Inglés ➲ Evolución: Sí ➲ PvP: Sí ➲ Razas/Facciones: 3
- Clases/Profesionales: 12 ➲ Cuota mensual: 12,99 € ➲ Web: eu.autoassault.com

Tras el gran despegue del género en 2005, vivimos uno de los mejores momentos de los juegos de rol online masivos. Con la aparición, poco a poco, de juegos más especializados, la oferta abarca una horquilla amplísima de estilos y ya no se puede hablar de imitaciones, mejores o peores, o de juegos ya vistos, sino de mundos totalmente diferentes en los que encontrarás siempre algo que no tiene ningún otro. Y todos ellos, con una notable calidad.

SOMOS DIFERENTES

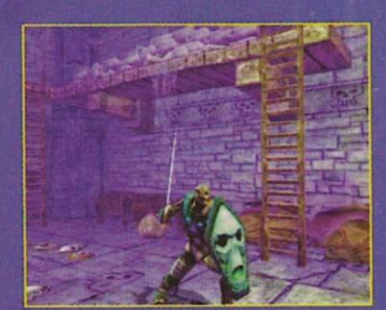
Juegos que en Japón o Corea arrasan, aquí ni siquiera llegan a publicarse. Mientras que los que triunfan allí se centran en la evolución basada en la experiencia, en Occidente se valoran otros aspectos, como la cantidad y calidad de las misiones del juego, la inclusión de contenidos de rol, que haya buenas opciones de personalización...

La diversidad y la calidad de los juegos de rol en mundos persistentes, en la actualidad, es mayor que nunca

Sin embargo, hay aun mayores diferencias entre los diversos perfiles de jugadores. Están quienes prefieren jugar solos antes que en grupo, los amantes del combate entre jugadores, los que disfrutan en zonas de aventura privada y los que prefieren explorar amplias y concurridas áreas. Ahora, las compañías escuchan a la comunidad y cada juego se va adaptando a lo que sus jugadores demandan. En definitiva, ▸▸







Dungeons & Dragons Stormreach

- Estudio/Compañía: Turbine
- Distribuidor: Atari
- Año: 2006 · Comentado MM: 136
- Puntuación MM: 82

Por primera vez se emplea, para un mundo online, la licencia oficial del clásico juego de rol de mesa "Dungeon & Dragons", en una campaña totalmente nueva diseñada con la ayuda de Wizards of the Coast. Todo ello se traduce en una gran cantidad de contenido de rol del bueno, que renuncia a nuevos inventos y se queda con lo clásico del género. Incluye chat de voz integrado y retos de todo tipo en mazmorras muy bien ambientadas. Tampoco se queda atrás su realización técnica, situándose de manera destacada entre lo mejor del género.

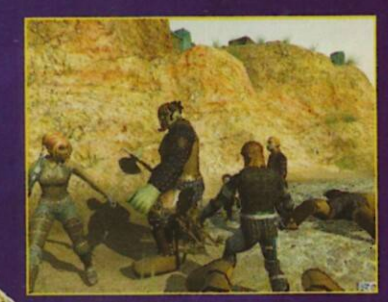


Infomanía
- Estilo: Fantástico
- Idioma: Inglés · Evolución: Sí
- PvP: No · Razas/Facciones: 5
- Clases/Profesionales: 9
- Cuota mensual: 12,99 €
- Web: www.ddo-europe.com

EverQuest II

- Estudio/Compañía: Sony Online Entertainment
- Distribuidor: Ubisoft · Año: 2004
- Comentado MM: 121 · Puntuación MM: 86

Te traslada a una nueva era dentro de Norrath en la que el bien y el mal viven enfrentados. Es uno de los juegos más completos en su parte de rol, basada en la evolución del personaje (PvE), y con una de las comunidades más consolidadas.



Infomanía
- Estilo: Fantástico
- Idioma: Inglés · Evolución: Sí
- PvP: Sí · Razas/Facciones: 16/2
- Clases/Profesionales: 24
- Cuota mensual: 14,90 $
- Web: www.everquest2.com

City of Villains

- Estudio/Compañía: Cryptic Studios/NCSoft
- Distribuidor: Friendware · Año: 2005
- Comentado MM: 122 · Punt. MM: 94

Tras el éxito de su hermano mayor, «City of Heroes», poco después llegó este juego que te introduce en la piel de un supervillano que debe utilizar toda suerte de artes malignas para hacerse con el poder. Sigue siendo el número uno en lo que a opciones de personalización se refiere. Además, permite la interacción con «City of Heroes». Participar en un mundo de cómic poblado por héroes y villanos es divertidísimo.



Infomanía
- Estilo: Cómic
- Idioma: Inglés · Evolución: Sí
- PvP: Sí · Razas/Facciones: 5
- Clases/Profesionales: 5
- Cuota mensual: 12,99 €
- Web: eu.cityofvillains.com

Rising Force Online

- Estudio/Compañía: CCR INC/Codemasters
- Distribuidor: Proein · Año: 2006
- Comentado MM: 136 · Puntuación MM: 60

Diseñado con la singular estética del anime japonés y con una realización técnica notable, te traslada a Novus donde tres razas viven enfrentadas por el poder. Muy orientado a la forma de juego oriental, «Rising Force» destaca por su ambicioso sistema económico y por las batallas entre facciones (RvR), realmente masivas, que se repiten ¡cada 8 horas!



Infomanía
- Estilo: Ciencia-Ficción
- Idioma: Inglés · Evolución: Sí
- PvP: Sí · Razas/Facciones: 3
- Clases/Profesionales: 5
- Cuota mensual: 12,99 €
- Web: www.rf-onlinegame.com

▸▸ puedes encontrar juegos de calidad sea cual sea tu forma de jugar.

Además de la gran variedad de juegos del momento, poco a poco, vamos viendo como la comunidad de jugadores españoles va teniendo presencia en los mundos online. Y es que, además de encontrar "microsites" de la mayoría de páginas oficiales completamente traducidos, se lanzan localizados al español juegazos como «Guild Wars» o «Dark & Light» y se traducen juegos como «Dark Age of Camelot» o «World of Warcraft» ¡Ole!

> *Al tiempo que va creciendo la presencia de jugadores españoles en juegos de rol online, cada vez somos más tenidos en cuenta*

SALIMOS EN EL MAPA

Por otra parte, el eterno problema de los jugadores españoles con las conexiones se ha ido resolviendo. Casi todos los juegos mantienen servidores en Europa para nuestra comunidad y las compañías controlan más la evolución de la población en los mismos. Además, la aparición de zonas privadas –instancias– y de distritos, o zonas de aventura públicas, ayuda a evitar la saturación de la mayoría



ELIGE TU JUEGO DE ROL ONLINE

	GUILD WARS FACTIONS	WORLD OF WARCRAFT	AUTO ASSAULT	DUNGEONS & DRAGONS: STORMREACH	RISING FORCE ONLINE	CITY OF VILLAINS	EVERQUEST II
AMBIENTACIÓN	Fantasía/Medieval	Fantasía/Medieval	Acción/Futurista	Fantasía/Medieval	Fantasía/Futurista	Cómic	Fantasía/Medieval
PRECIO	44,95 €	44,99 €	44,95 €	59,99 €	44,95 €	39,99 €	44,95 €
AÑO	2006	2005	2006	2006	2006	2005	2004
PEGI/ADESE	12+ (violencia)	12+ (violencia)	12+ (violencia y lenguaje)	12+ (violencia)	12+ (violencia)	12+ (violencia y lenguaje)	12+
COMPAÑÍA/DISTRIBUIDOR	ArenaNet, NCSoft / Friendware	Blizzard/Vivendi	Netdevil, NCSoft / Friendware	Turbine/Atari	CCR Inc./Codemasters	Cryptic Studios, NCsoft / Friendware	S.O.E./Ubisoft
PÁGINA WEB	es.guildwars.com	www.wow-europe.com	eu.autoassault.com	www.ddo-europe.com	www.rf-onlinegame.com	eu.cityofvillains.com	www.everquest2.com
REQUISITOS MÍNIMOS	Windows 98/2000/ME/XP Procesador: Pentium III 800 MHz RAM: 256 MB Disco duro: 2 GB libres Tarjeta 3D: 32MB Conexión: 56K	Windows 98/2000/ME/XP Procesador: Pentium III 800 MHz RAM: 256 MB Disco duro: 4 GB libres Tarjeta 3D: 32MB Conexión: 56K	Windows 98/2000/ME/XP Procesador: Pentium III 1,6 GHz RAM: 512 MB Disco duro: 8 GB libres Tarjeta 3D: 64MB Conexión: 56K	Windows 98/2000/ME/XP Procesador: Pentium 4 1,5 GHz RAM: 512 MB Disco duro: 3 GB libres Tarjeta 3D: 64MB Conexión: 56K	Windows 98/2000/ME/XP Procesador: Pentium III 800 MHz RAM: 256 MB Disco duro: 3,5 GB libres Tarjeta 3D: 32MB Conexión: Banda Ancha	Windows 2000/XP Procesador: Pentium III 800 MHz RAM: 256 MB Disco duro: 4 GB libres Tarjeta 3D: 32MB Conexión: 56K	Windows 98/2000/ME/XP Procesador: Pentium 4 1,5 GHz RAM: 512 MB Disco duro: 6 GB libres Tarjeta 3D: 64MB Conexión: 56K
IDIOMA JUEGO	Castellano	Inglés (traducido finales 2006)	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés
MANUAL	Castellano	Castellano	Castellano	Inglés	Castellano	Castellano	Inglés
CUOTA MENSUAL	No	12,99 €	12,99 €	12,99 €	12,99 €	12,99 €	14,90$
FACCIONES	2	2	3	-	3	2	2
CLASES	-	8	3	5	-	5	16
RAZAS	-	9	12	9	5	5	24
PROFESIONES	8	12	-	-	-	-	-
INSTANCIAS	Sí	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí
PORCENTAJE INSTANCIADO	Alto	Bajo	Medio	Alto	-	Medio	Bajo
COMBATE ENTRE JUGADORES	Sí	Sí	Sí	No	Sí	Sí	Sí
NIVEL DE PERSONALIZACIÓN DEL PERSONAJE	Medio	Muy alto	Alto	Alto	Bajo	Muy alto	Alto
FORMA DE TRANSPORTE	Mapa	Monturas	Portales/Vehículos	-	Portales	Habilidades/Transporte aéreo /Portales	Monturas/Portales
CALIDAD GRÁFICA	Excelente	Muy Buena	Buena	Muy Buena	Buena	Buena	Muy buena
TIEMPO DE CARGA DE ZONAS	Bueno	Bueno	Normal	Normal	Bueno	Normal	Regular
CHAT DE VOZ INTEGRADO	No	Sí	Sí	Sí	No	No	No
SISTEMA DE CORREO INTERNO	No	Sí	No	No	No	Sí	Sí
SALA DE CLAN	Sí	Sí	No	No	No	Sí	No
COMUNIDAD HISPANA	Elevada	Media	Baja	Baja	Baja	Media	Media
ENFOQUE	Grupo	Grupo	Solo	Grupo	Solo	Grupo/Solo	Grupo
COMERCIO ENTRE JUGADORES	Poco importante	Importante	Poco importante	Poco importante	Muy importante	Poco importante	Importante
DIFICULTAD	Media	Media	Baja	Alta	Media	Baja	Alta
TIEMPO DE APRENDIZAJE	Rápido	Medio	Rápido	Rápido	Medio	Rápido	Medio
TUTORIAL INTEGRADO	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

de escenarios. También se nota, claro, el salto a la banda ancha que han dado buena parte de los jugadores españoles.

CINEASTAS Y VIDEOJUEGOS

Por último, si bien estamos en un buen momento del género, los anuncios de los próximos lanzamientos son para quitar el hipo. Haciendo de la innovación su mbandera encontramos juegos como «Age of Conan», con un apartado gráfico fuera de serie, que en principio saldrá en exclusiva para Windows Vista y dará a los jugadores la posibilidad de disfrutar de un revolucionario combate en tiempo real, o «Dark and Light», que será el primero con un único mundo, sin zonas ni personajes separados por servidores. También la recreación de dos de los universos más esperados, el de «El Señor de los Anillos Online» y el de «Warhammer Online», que prometen llevar las batallas entre reinos a lo más alto, están a punto de ver la luz. Como siempre.. ¡cuidado, que enganchan! ■ L.R.L.

NUESTROS FAVORITOS

Son tan diferentes unos de otros que lo ideal sería poder jugarlos todos. Como eso es materialmente imposible no dejes de ver:

» GUILD WARS FACTIONS: Si el original tenía alguna pega, «Factions» la resuelve y además le da tres vueltas. Lo pasarás como nunca en cualquiera de los modos de juego.

» WORLD OF WARCRAFT: ¡Lo tiene todo! Sencillo para los jugadores ocasionales y lleno de contenido para los que quieren profundizar más en el desarrollo de su personaje.

» CITY OF VILLAINS: Su sencilla dinámica hace que en pocos minutos puedas meterte en la piel de un supervillano.



Y PARA EL FUTURO...







Age of Conan Hyborian Adventures

- Estudio/Compañía: Funcom
- Distribuidor: Por determinar
- Lanzamiento: 2007

Llega como uno de los grandes favoritos después de la atención captada en el último E3. A nosotros ya nos pareció prometedor hace un año, tal y como os contamos. Nos invita a explorar Hyboria, el legendario mundo de cómic de Conan, en una combinación nunca vista de juego individual y juego masivo online que, además de por su apartado gráfico, promete sorprender por conseguir grandes dosis de acción en alucinantes combates en tiempo real.



Infomanía
- Estilo: Acción y rol Online
- Idioma: Inglés
- Web: www.ageofconan.com

Warhammer Online Age of Reckoning

- Estudio/Compañía: Mythic Entertainment
- Distribuidor: Por determinar
- Lanzamiento: 2007

Definido como un juego de rol online de nueva generación y basado en su totalidad en el mundo de "Warhammer", te meterá en batallas épicas a gran escala entre facciones.





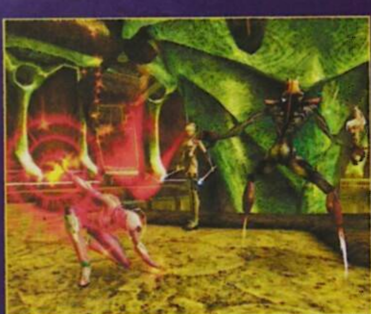
Infomanía
- Estilo: Fantasía
- Idioma: Inglés
- Web: www.warhammeronline.com

Tabula Rasa

- Estudio/Compañía: Destination Games/ NCSoft
- Distribuidor: Friendware
- Lanzamiento: Finales de 2006

Te verás envuelto en una guerra intergaláctica en la que se combina acción en primera persona con toda la riqueza del rol online. Y esto incluye una personalización de los personajes repleta de posibilidades, la interacción con un mundo a medio camino entre la ciencia-ficción y la fantasía, y desafíos bien argumentados. Si a eso le añadimos que es el nuevo proyecto de Richard Garriot –creador de la saga de «Ultima»– es normal que lo esperemos como agua de mayo.





Infomanía
- Estilo: Ciencia-Ficción
- Idioma: Inglés
- Web: eu.playtr.com/eu

Y ADEMÁS



Vanguard: Saga of Heroes

- Estudio/Compañía: Sigil Games Online /S.O.E.
- Distribuidor: Por determinar
- Lanzamiento: Finales de 2006

El juego nos trasladará a Telon, un mundo mágico, lleno de intrigas y gráficamente sorprendente. «Vanguard» estará muy enfocado a la progresión de los personajes que siempre tendrán algo nuevo que hacer.



Pirates of the Burning Sea
Te trasladas al Mar Caribe del S. XVIII donde compiten las potencias de la época. ¡Rompedor!



Darkfall
Estrategia y acción en tiempo real en un mundo enorme. Promete emocionantes combates PvP.

Da vértigo pensar en lo que está por venir en los próximos meses para los aficionados al rol online. Con el lanzamiento de cualquiera de estos juegos ya merecería que 2006 fuera recordado por todos los aficionados. Cada vez son más, más variados y, sobre todo, parecen cada vez mejores...







World of Warcraft The Burning Crusade

- Estudio/Compañía: Blizzard
- Distribuidor: Vivendi
- Lanzamiento: Finales de 2006

Estamos frente a la expansión más esperada por los aficionados, en la historia de un videojuego. «The Burning Crusade» introducirá un continente nuevo –Outland–, dos nuevas razas –Draenei y Elfos Sanguinarios–, nuevas monturas voladoras, una nueva profesión, la posibilidad de llegar a nivel 70 y, por supuesto, toneladas de contenido: monstruos, "dungeons", "quests", objetos... ¡Paciencia que ya queda menos!



Infomanía
- Estilo: Fantasía
- Idioma: Castellano
- Web: www.wow-europe.com/en/burningcrusade/

Archlord

- Estudio/Cía.: NHN/Codemasters
- Distribuidor: Proein
- Lanzamiento: Septiembre 2006

Si siempre has querido ser "alguien" en un universo online éste es tu juego. Sólo aquí podrás convertirte en el Gobernador del mundo de Chantra, durante un mes. Además de gráficos de última generación, «Archlord» revolucionará los combates entre jugadores, que se verán envueltos en batallas masivas entre clanes. ¡Promete!





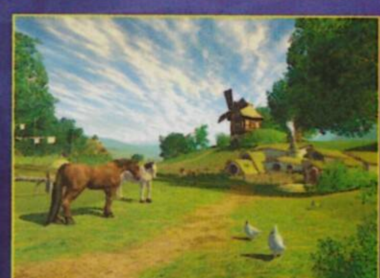
Infomanía
- Estilo: Fantasía Épica
- Idioma: Inglés
- Web: www.archlordgame.com

The Lord of the Rings Online: Shadows of Angmar

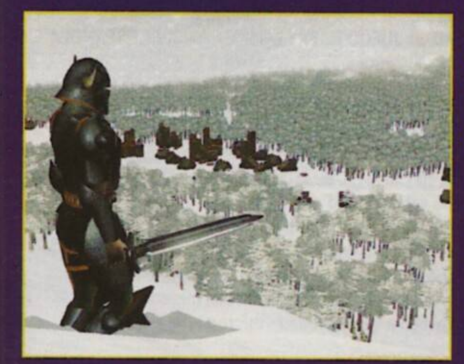
- Estudio/Compañía: Turbine
- Distribuidor: Vivendi
- Lanzamiento: Finales de 2006

Por fin tendrás ocasión de disfrutar de todo el universo de "El Señor de los Anillos" original, creado por Tolkien, y en un mundo online. Podrás crear tu propio Hobbit, Elfo, Enano o Humano y explorar la Tierra Media en la que encontrarás y podrás interactuar con personajes como Gandalf, Bilbo o Boromir. Sólo por la profundidad de la obra literaria en la que se inspira, promete.





Infomanía
- Estilo: Fantasía
- Idioma: Inglés
- Web: www.lotro-europe.com



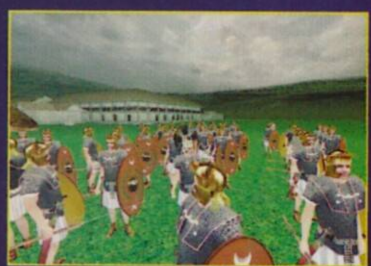
Dark & Light

- Estudio/Compañía: NPCube / Farlan
- Distrib.: Mediante descarga directa
- Lanzamiento: Junio de 2006

Un mundo que supera los 30.000 km sin zonas de carga y que evoluciona según los jugadores van tomando sus decisiones, con una historia bien construida y una inmersión en el juego, muy centrado en los aspectos sociales, que promete ser única. Si eres un explorador nato... ¡no te lo pierdas!



Dungeon Runners
Te convertirás en un héroe dispuesto a explorar peligrosísimas mazmorras, solo en un grupo.



Roma Victor
El juego te trasladará a la época del Imperio Romano y está basado en hechos históricos.

La Nueva Comunidad

¡Bienvenido! Has llegado al paraíso de los juegos, al nirvana de los géneros, a la posada del guerrero... el lugar donde tú mandas y eres el rey. Pide y se te dará. Pregunta y serás contestado. Tuya es esta sección y para ti se mantiene viva. Olvida tus preocupaciones y disfruta de tus juegos favoritos, como siempre soñaste...

Estrategia

Gestión, organización, análisis, administración, táctica... estrategia. ¿Te parecen palabras aburridas? Pues entonces te has equivocado de sección, amigo, porque éste es el sancta-sanctorum de los estrategas y nosotros nos las gastamos así.

Web del mes

Recursos para Rise of Legends

» WEB » PORTAL EN CASTELLANO

Si te has enganchado a «Rise of Nations. Rise of Legends» ya estás tardando en visitar la mejor página existente de recursos en castellano: "Rise of Legends Ágora". Con el foro como bastión de su comunidad de seguidores también destaca por la completa información que ofrece acerca del juego y una sección de descargas muy bien nutrida. Muy pronto estarán disponibles escenarios, guías y mods... Allí encontrarás también adversarios a tu altura para entablar partidas multijugador y todo tipo de información sobre otros grandes del género.

Lo encontrarás en:
rol.eajuegos.com

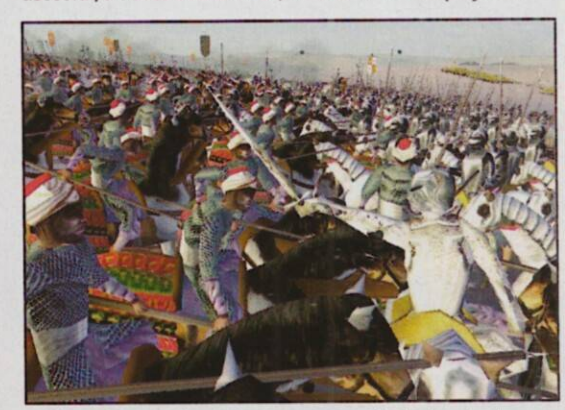
Roma sí hay más que una

» DESCARGAS » MODS Y EXPANSIONES PARA «ROME: TOTAL WAR»

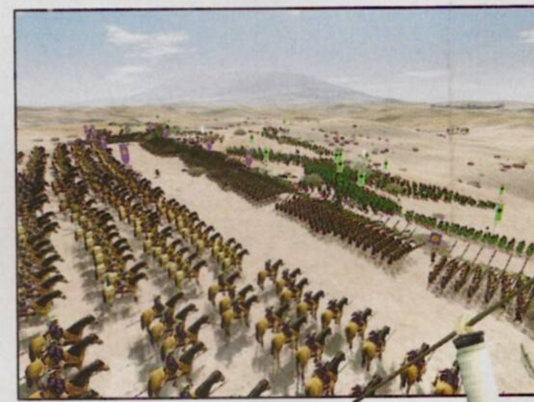
Mientras esperamos -con el plan de batalla preparado- la aparición de «Medieval 2: Total War», «Rome: Total War» lleva camino de batir el récord de "mods" para beneplácito de sus legiones de seguidores. Entre los más recientes destaca «Citadel: Total War, The Reinessance» -El Renacimiento- del que ya hay disponible una versión de demostración y que está ambientado en la Europa de 1402 a 1600.

Batallas con pólvora

No esperes una fidelidad histórica de cátedra en la recreación del Renacimiento, pero se nota que sus creadores -Silver Games- han hecho un gran trabajo de investigación y se han dejado asesorar, a través de sus foros, desde el inicio del proyecto.



▲ Lidera a los castellanos y los aragoneses contra las huestes de turcos, napolitanos, húngaros, ingleses, franceses, polacos...



▲ Podrás enfrentarte al ejército Persa del rey Darío, superior diez veces en número, y derrotarlo como hizo Alejandro.

¡Que se prepare Darío!

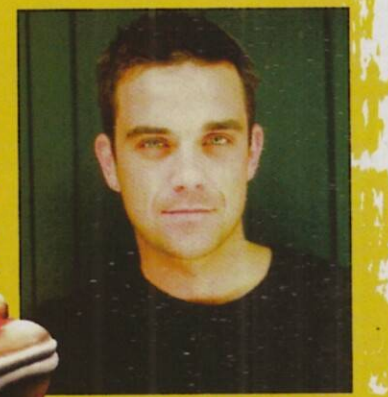
Ahora que, si prefieres el rigor de una expansión oficial, ya puedes descargar «Rome Total War: Alexander», inspirado en la figura del genio militar de Alejandro Magno a través de una inmensa campaña con los ejércitos de macedonios, persas, indios y bárbaros, sin olvidar seis batallas históricas, Chaeronea e Hydaspes, entre ellas...

MÁS INFORMACIÓN EN:
- Mod «Citadel: Total War» www.totalwar.org
- Expansión «Rome Total War: Alexander» www.totalwar.com/microsites/en/alexander

Curiosidad

Y Robbie Williams creo...

«Spore», el juego en ciernes de Will Wright es uno de los proyectos más insólitos que se han visto nunca, por su concepto de evolución de las especies y exploración planetaria. Tal vez por eso estará siempre rodeado de hechos curiosos. Uno de ellos tuvo lugar en el reciente E3 cuando Wright pidió un voluntario. Entre la audiencia saltó nada menos que Robbie Williams, el famoso cantante británico, que se lo pasó bomba con el editor de criaturas para crear un ser tan extravagante como él mismo.



▲ "Si Darwin viera esta criatura, juraría no volver a beber", bromeó Robbie.

A debate

¿Fiel a la historia?

» ACTUALIDAD » JUEGO SOBRE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

Cada vez que se menciona la Guerra Civil española parece que la polémica está servida, así que no extraña que ninguna compañía se haya atrevido a desarrollar un juego basado por entero en tan nefasto capítulo de nuestra Historia. Pero los malagueños de Legend Studios se han atrevido, con un juego de estrategia en tiempo real, «Shadows of War», que está previsto para el próximo otoño, con el título de «Guerra Civil Española» para nuestro país. No está claro hasta qué punto pretenderá ser riguroso con la Historia y si planteará un final abierto. ¿Tú cómo crees que debería ser: realista pero abierto a través de una campaña dinámica, o sólo con misiones históricas? Mándanos tu opinión a *lacomunidad@micromania.es*

Sigue jugando

La Edad Hyboria

DESCARGAS
MOD PARA «CIVILIZATION IV"



Si eres un seguidor del universo de ficción de Conan, creado por Robert E. Howard, no te puedes perder el mod que lleva «Civilization IV» a la edad mítica de Hyboria en todo su esplendor. Y por si fuera poco, convertirse en Conan como rey de Aquilonia también recrea la edad del Rey Kull y aparecen personajes tan legendarios como Valeria.

Lo encontrarás en: forums.civfanatics.com/showthread.php?t=163075

Meditación

DESCARGAS
MOD «TIBET» PARA «CIV IV»



No te creas que porque el Tibet sea la tierra de los monjes budistas aquello ha sido siempre un remanso de paz, porque la Historia ha demostrado lo contrario. Ahora puedes descubrirlo con este mod que recrea la civilización tibetana y su lucha contra la ocupación china.

Lo encontrarás en: forums.civfanatics.com/showthread.php?t=170774

Aventura

Este es el club de los aventureros y si eres un devorador de buenas historias, con tu ingenio y nuestra ayuda conseguirás seguir la pista a esos enigmas que te traen de cabeza.

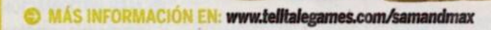
Aventuras por capítulos. ¡Como en la tele!

ACTUALIDAD LOS JUEGOS QUE VIENEN

En los últimos meses hemos hablado en varias ocasiones de Telltale, compañía formada por muchos de los extrabajadores de LucasArts que crearon aventuras míticas en los noventa. Este mes nos hacemos eco del primer trailer de «Sam & Max 2», la esperada continuación realizada por el mismo equipo que diseñó la primera parte. Lo que más llama la atención es el nuevo concepto de aventura en formato televisivo. ¿Quieres saber lo que es?

Como las series de la tele

«Sam & Max 2» se comercializará en otoño, en episodios descargables, y traducido al castellano. Una vez más, el perro Sam y el conejo Max, los detectives más alocados de los videojuegos, intentarán resolver un seguro desternillante caso. No es el primer juego que se vende por partes, pero hay una diferencia: clonando las series televisivas, no se trata de capítulos espaciados que salen cada cinco o seis meses, sino de episodios cortos de dos o tres horas de juego, que saldrán cada mes. Cada uno tendrá su propio argumento y terminará en "suspense", para animar a jugar el siguiente, dentro de una trama general por temporada. Cuando ésta concluya, al igual que las series que salen en DVD, todos los capítulos se venderán juntos en CD. Bueno, dinos: ¿qué te parece?



MÁS INFORMACIÓN EN: www.telltalegames.com/samandmax

Síguele la pista

¡Aniversarios con regalo!
Autores clásicos en la aventura

ACTUALIDAD LOS JUEGOS QUE VIENEN



Durante estos meses coinciden el aniversario del fallecimiento de Agatha Christie, con los dos siglos desde el nacimiento de Hans Christian Andersen, autor de clásicos como La Sirenita, o El Soldadito de plomo. Una buena excusa para homenajearlos en forma de aventura. Así, AWE Games ha anunciado «Asesinato en el Orient Express», que tendrá un final diferente al de la novela de A. Christie. Por su parte, la compañía Guppyworks publicará «H.C. Andersen: The Ugly Prince Duckling», en el que adoptarás el papel del propio escritor de cuentos.

Lo encontrarás en: www.agathachristiegame.com y www.guppyworks.com

Y no te pierdas...

La Piedra de Anamara
Aventura online gratuita

DESCARGAS DEMO ONLINE DISPONIBLE

Las aventuras online están de moda. Este mes te invitamos a probar «La Piedra de Anamara», una aventura de terror en primera persona –gratuita y en castellano– con unos estupendos gráficos renderizados y un interfaz de apuntar y pulsar. El argumento promete: huyendo de la policía, te cuelas en un manicomio que encierra terribles secretos...



Más información: www.lapiedradeanamara.com.ar

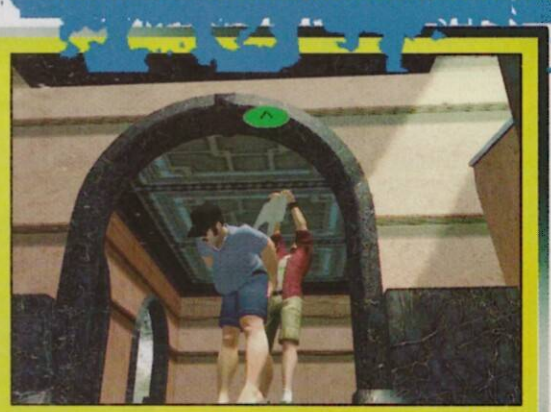
Curiosidad

Y no será una aventura...
¡Al Lowe estrena un nuevo juego!

ACTUALIDAD JUEGOS EN DESARROLLO

Después de pasar diez años jugando al golf y tocando jazz, Al Lowe, el "más antiguo programador de juegos", como a él le gusta llamarse –lleva en la brecha desde los 70–, ha vuelto. Creador de la saga de «Leisure Suit Larry», ha presentado en el E3 «Sam Suede: Undercover Exposure». Por desgracia no será una aventura, sino un original juego de "acción de comedia" en el que un aprendiz de detective tendrá que resolver un asesinato usando, en palabras de Al Lowe, "el humor en vez de la violencia".

Lo encontrarás en: www.iBaseEntertainment.com



▲ Nos alegra tener de vuelta al genial Al Lowe, con un juego de humor aunque, esta vez, no sea una aventura... ¿o, tal vez sí?

Acción

En esta sección los aficionados a la acción tenemos un lugar de descanso y reunión entre tanto combate. Siéntate, cura tus heridas, recobra fuerzas para lo que te espera y confraterniza con nosotros, hermano. En el próximo combate tal vez no estemos en el mismo bando...

Chip Ageia, ¿revolución o marketing?

» ACTUALIDAD » HARDWARE NUEVO

Hace meses que se habla de una nueva tecnología que promete un gran salto en la evolución de los videojuegos, y muy especialmente en los de acción. Se trata del "Ageia PhysX", una tarjeta de expansión PCI que incorpora un potente procesador especializado en cálculos de efectos físicos. De momento los juegos que soportan esta tecnología se cuentan con los dedos de una mano, pero según aseguran los expertos, será algo cotidiano en los PC del futuro como ahora lo son las tarjetas gráficas o de sonido. «Ghost Recon: Advanced Warfighter» es uno de los pocos juegos que ya saca partido de la nueva tecnología, aunque eso sí, no esperes una diferencia abismal con respecto a la versión "normal". Si usas el chip físico verás explosiones algo más realistas, más objetos volando por los aires y poco más. Paradójicamente también sufrirás una ligera pérdida de rendimiento. Entonces, ¿para qué sirve este chip? Veamos qué se espera de él.

Cuando sí es necesario

Tras haber visto los logros conseguidos en la simulación física en «Half-Life 2», parece que la simulación de físicas complejas pronto requerirá algo más que una CPU potente. Éste puede ser el caso de «Cell Factor», un nuevo arcade en desarrollo que necesitará el chip "Ageia PhysX" para poder funcionar. Se nota que es un juego desarrollado con este hardware en mente, ya que la cantidad de objetos que hay en el escenario con los que se puede interactuar es abrumadora. No obstante, la tecnología de Ageia está aún sin explotar, aunque ya se empiezan a vislumbrar sus posibilidades. El precio –rondando los 300 €– no es precisamente asequible, pero si te planteas hacerte con uno de estos procesadores, o tienes la oportunidad de verlos en funcionamiento, no olvides descargarte la demo de «Cell Factor». ¡Es increíble!


▲ Movimientos realistas, fragmentos que se desprenden de una explosión, efectos de partículas... Las posibilidades son casi ilimitadas.


▲ El resultado de esta tecnología en la demo de «Cell Factor» es impactante, incluso cuando se ocupa de recrear fenómenos de ficción.

MÁS INFORMACIÓN EN: www.ageia.com/downloadcellfactor/index.html

Sigue jugando

Bots para Quake

» DESCARGA » BOTS
» SAGA «QUAKE»



OAK es el nombre de un bot que viene acompañando a la saga «Quake» desde su primera entrega. Diseñado en 1997, ha ido perfeccionándose año tras años con cada nueva entrega. El último en llegar ha sido su versión para «Quake 4», disponible para los modos Captura de Bandera, Deathmatch, Deathmatch por Equipos y Torneo. ¿Eres el mejor en las partidas online de «Quake»? Pues tienes un reto offline a tu medida. ¡Dale caña!

Lo encontrarás en: www.oakbots.co.uk

Más escenarios delirantes en Quake

» DESCARGAS
» PACK DE MAPAS » «QUAKE 4»



Seguimos con «Quake 4». No deberías dejar pasar los mapas realizados por Lukin. El pack formado por tres mapas había sido lanzado anteriormente, pero tras la aparición de la actualización 1.1 para «Quake 4» aparecieron algunos errores. Ahora ya está de nuevo disponible y la descarga consta de cuatro niveles, todos libres de fallos.

Lo encontrarás en: www.esreality.com/?a=post&id=1087768

Y además...

Acompañamiento

» ACTUALIDAD
» BANDA SONORA » «PREY»

Lo primero en que te fijas son los gráficos, pero... **¿qué sería de los juegos sin una buena banda sonora? Algunas son realmente geniales, como en «Prey». Su música está disponible a través del servicio DirectSound, por 16$ (12,4€). Tres horas de música épica, compuesta por Jeremy Soule, que podría pasar por la banda sonora de una película de Hollywood.**

Lo encontrarás en: www.directsong.com/prey/

Futuro apocalíptico para Half-Life 2

» ACTUALIDAD » MOD » «NUCLEAR DAWN»

«Nuclear Dawn» es un prometedor mod multijugador en desarrollo para «Half-Life 2» que destaca por su original planteamiento. Y es que, aparte de vivir excitantes combates multijugador contra usuarios humanos, también tendrás que gestionar una serie de recursos. Este toque estratégico se verá acentuado con la figura del comandante, el cual tendrá que organizar las operaciones de sus soldados para conseguir mejores recursos y gestionar las defensas. La acción se desarrollará en un futuro apocalíptico donde dos facciones lucharán por los recursos, y te llevará por escenarios de todo tipo que te dejarán sin respiración.



Lo encontrarás en: www.nuclear-dawn.net

La web del mes

Deja tu huella en MoH: Airborne

» PARTICIPACIÓN » NUEVA WEB
» «MEDAL OF HONOR: AIRBORNE»



» *El nuevo «Medal of Honor» vendrá cargado de novedades:* saltos en paracaídas, misiones no lineales, gráficos de infarto... ¿a estás tardando en visitar la web oficial que acaba de estrenarse? Los desarrolladores de EA cuentan con tus sugerencias y opiniones. ¡Ya tardas!

» Lo encontrarás en: *www.ea.com/official/moh/airborne/us/index.jsp*

Cuirosidades

El Mundial en la 2ª Guerra Mundial

» **COMUNIDAD » CAPTURA INSÓLITA**



» ***Entre batalla y batalla en «Call of Duty»,*** **en lugar de escribir cartas a sus novias, los soldados se dedican a ver el Mundial. Algún viajero del futuro les ha debido llevar una tele de plasma para ver los partidos en... ¿directo? Bueno, el caso es que los muchachos están confraternizando con el enemigo. ¡Como se entere el capitán..!**

La barra de Half-Life a la venta

» **COMUNIDAD » OBJETO INSÓLITO**



» ***En e-Bay hay todo tipo de cosas, ya sabes,*** **pero encontrarse uno de los cachivaches del protagonista de un videojuego, por muy mítico que sea... ¡muy fuerte! ¿no? Bueno, pues ahí tienes la barra de Freeman de «Half-Life», vendida en EE.UU. Su vendedor, G-Man -¡claro!-, la describía con todo detalle, indicando a quién perteneció.**

Mundos persistentes

¿Juegas en Internet o más bien tienes una doble vida? En tal caso es que eres un habitante de los mundos digitales. Antes de que vuelvas a ellos déjanos hablarte de lo que pasa por allí.

Guapos y feos

» **ACTUALIDAD » «WORLD OF WARCRAFT»**

Todos esperamos con impaciencia el lanzamiento de «The Burning Crusade», la primera expansión para «World of Warcraft». En principio, será este mismo año y Blizzard va desvelando poco a poco los detalles sobre las novedades que harán que nos mordamos las uñas mientras llega. Hace ya un tiempo se anunció la nueva raza para la Horda, los Elfos Sanguinarios, que se unen a ella buscando nuevas formas de energía, y ahora, tras el último E3, conocemos también la de la Alianza: Los Draenei, antes de que fueran corrompidos por The Burning Legion.



Razas en equilibrio

Las nuevas razas que poblarán Outland –el nuevo continente– aportarán diferentes formas de juego en las dos facciones. Tendrán acceso a habilidades mágicas exclusivas como la "Blessing of Naaru", para preservar la salud; la "Inspiring Presence", que aumentará la capacidad de acierto; o el "Mana Tap"... que robará el maná del enemigo.

Pero, más allá de las novedades, Blizzard además pretende corregir las diferencias demográficas entre ambas facciones reuniendo a los jugadores en dos grandes grupos: los miembros de la Horda, que estaban hartos de tener que crearse siempre los personajes más "horribles"; y los integrantes de la Alianza, que se quejaban de tener que aguantar el sambenito de ser unos "pastelitos".

» **MÁS INFORMACIÓN EN:** ***www.wow-europe.com/en/burningcrusade/***



¿Sabías que...

...cuando tu personaje cumpla un año en «Guild Wars» recibirá un regalo de cumpleaños? Como lo oyes. Cuando celebres el aniversario de tu personaje en el servidor, encontrarás en tu inventario un objeto en forma de paquete envuelto. ¿Quieres saber cuanto te falta? Basta con que escribas: "/age" en la ventana de chat.

Todos en casa

Vanguard en la estación

» ***Buenas noticias para los que estén dentro del Station Access*** **ya que, según ha anunciado Sony Online Entertainment, ha llegado a un acuerdo con Sigil Games para publicar «Vanguard: Saga of Heroes». El juego nos trasladará a Telon, un mundo de magia, intriga y aventura, que se anuncia como de próxima generación en el mundo del rol online. El plan de suscripción de Station Access permite, con una cuota reducida, tener acceso a la mayoría de juegos de SOE, como «Everquest II», «Star War Galaxies», «Matrix Online» y, en el futuro, «Vanguard».**



» **Lo encontrarás en:** ***www.station.sony.com/stationaccess/***

Y además...

¿Cuál es tu rango?

» *Los clanes son un aspecto crucial en juegos online que establecen jerarquías.* **Casi siempre, los rangos más altos, como los líderes de clan y los jefes, tienen privilegios exclusivos que les permiten reclutar nuevos miembros o establecer alianzas con otros clanes. Ya tuvimos ocasión de disfrutar de estas opciones en «DAOC» y ahora son los chicos de «Prisonserver» los que, con la última actualización, han introducido esta posibilidad en el juego. ¡Cuidado que los novatos del clan no tienen derecho ni a llevar el uniforme!**



» Lo encontrarás en: ***www.prisonserver.com***

En boxes

¿Quieres un Porche?

Mientras esperamos la llegada de una segunda parte, **no paran de salir "mods" para «GTR FIA GT Racing Game» y en esta ocasión os presentamos el de la espectacular competición "Michelin Supercup", con los alucinantes Porsche GTR como protagonistas.**

Lo encontrarás en: ***www.stratosmania.com/PorscheSupercup/Supercup.asp***

A Rebufo

Échate unas risas



¿Conoces el simulador «Championsheep Rally»? No, lo de "Sheep" (por ship) no es un error. Significa oveja en inglés, y es que se trata de una simpática mezcla de velocidad y acción con ovejas como protagonistas. En el DVD puedes encontrar la demo y verlo tú mismo, para reirte un rato.

Más información en: *www.championsheep.com*

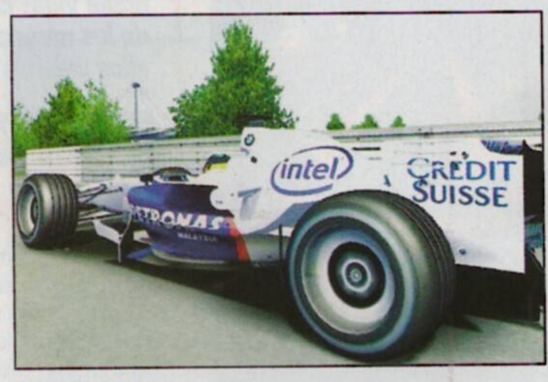
Velocidad

Te gusta pisarle, ¿eh...? No vayas tan deprisa y detén un momento tu vehículo. Mientras estás repostando puedes ver qué asuntos son los que se mueven en nuestro género favorito, el de los amantes de la velocidad. Tenemos lo último en prototipos y repuestos.

Vuelve la Fórmula 1

ACTUALIDAD » «RFACTOR» Y «LIVE FOR SPEED»

Si eres un habitual de esta sección sabras que un acuerdo de exclusividad, firmado por la FIA y Sony, nos ha privado de la Fórmula 1 en PC en los últimos años, aunque hemos podido cargar parches de actualización en los veteranos «Grand Prix 4» y «F1 Challenge 99-02» creados por los propios aficionados. Sin embargo, al menos algunos desarrolladores han colaborado con escuderías de la Fórmula 1 dando lugar, por ejemplo, a la posibilidad de pilotar un Williams BMW F1 en una de las muchas categorías de «Toca Race Driver 3».



Fórmula 1 Online

Siguiendo esta tendencia, los chicos de ISI –creadores del juego de velociad online «rFactor»– están diseñando un simulador con la licencia del equipo BMW Sauber F1 y la alianza de Intel. La presentación tuvo lugar en el "box" de esta escudería durante el pasado Gran Premio de Europa, celebrado en el circuito de Nurburgring. Tiene una pinta sensacional, puesto que recurre a la tecnología de «rFactor» aplicada a la F1. Aunque si prefieres «Live for Speed» –el otro gigante online de la velocidad–, con el parche "S" de la versión S2 también se incluye el BMW Sauber F1.

MÁS INFORMACIÓN: *www.rFactor.net* y *www.liveforspeed.net*

Juegos de Rol

Atesoras riquezas, poderes y habilidades para llegar al máximo nivel pero sabes que lo principal es cuidar a tu personaje. Si es así, es que eres un auténtico forofo del rol. A través de tu avatar podrás realizar hazañas dignas de leyenda. Encuentra aquí tu destino.

¡Finales distintos por centenares!

ACTUALIDAD » «TWO WORLDS»

Entre la avalancha de novedades del E3, hay otros títulos menos conocidos, pero con un potencial tremendo. Es el caso de «Two Worlds», un proyecto de los estudios Reality Pump ambientado en un mundo dividido en dos vertientes: la de las razas civilizadas y la de las peligrosas hordas de orcos.



Toda acción tendrá su efecto

El precario equilibro entre las dos facciones se ve amenazado por el descubrimiento de un antiguo templo y es ahí donde intervendrás tú para decidir el final de la contienda. El universo es completamente dinámico, lo que significa que tus decisiones afectarán a casi cualquier cosa –¡el juego tendrá la friolera de 200 finales distintos!–. Podrás decidir el destino de ciudades enteras, ayudando a un bando o a otro, de tal manera que la política y sociedad de «Two Worlds» estará por entero en nues tus manos. Y, todo ello, estará bajo un desarrollo técnico del más alto nivel. Prometedor, ¿verdad?

MÁS INFORMACIÓN EN: *www.2-worlds.com*

Sigue jugando

Parche definitivo para Neverwinter Nights



Este parche para «Neverwinter Nights» que te proponemos es el más completo y amplio de cuantos han salido hasta el momento, ya que no sólo mejora detalles del juego, sino que incluye un montón de contenido extra para tus aventuras. Y lo mejor de todo es que Bioware te nos lo ofrece de manera gratuita.

Lo encontrarás en: *nwn.bioware.com/players/167/*

Curiosidad

¿Un nuevo Ultima IX?

«Redemption» es un MOD para «Morrowind», que está desarrollando Titans of Ether, aunque, realmente, se ambienta en el universo de «Ultima IX. Ascension», y aporta un desarrollo y final distintos para éste... ¡Qué lío! Más detalles, en su web.

Más información en: *ultima.cfkasper.de/features.php*

Reportaje en vuelo



La serie continúa

Dos nuevas expansiones para los simuladores de la serie «IL-2 Sturmovik», –incluyendo «Forgotten Battles» y «Pacific Fighters»– están en desarrollo, aprovechando el potencial del longevo título que está entre nosotros desde 2001:

» *«Sturmoviks Over Manchuria», la primera de ellas,* estará enfocada en las escaramuzas entre soviéticos y japoneses en la 2ª Guerra Mundial, con dos campañas de 45 misiones en total. Entre los nuevos aviones que incluirá, podremos volar con el IL-10, sucesor del Sturmovik.

» *La otra expansión, con el título de «1946»* nos planteará un pasado alernativo al final de la 2ª G.M., poniéndonos a los mandos de prototipos de aviones que no llegaron a ser operativos en el conflicto como el Me-262HG-II o el Yak-15.

Lo encontrarás en: *www.il2sturmovik.com*

Simulación

Tú estás aquí por algo. Tus amigos no te comprenden, ni entienden por qué es tan importante para ti disfrutar de horas de vuelo... ¿o es en un submarino, o en un tanque? ¡No te preocupes! Sabes que aquí compartimos tu pasión. Sube a la carlinga y ajústate el cinturón con nosotros.

El género despega

» ACTUALIDAD » «SOW: BATTLE OF BRITAIN» CONFIRMADO

Ubisoft ha anunciado por fin, oficialmente, el simulador «Storm of War. Battle of Britain», que será lanzado el próximo mes de noviembre. Se trata del desarrollo que, desde «Pacific Fighters», ha mantenido ocupado al equipo de desarrollo de Maddox Games, creadores de la saga «IL-2 Sturmovik», con el genial Oleg Maddox a la cabeza. «Storm of War» es el título de una nueva franquicia en la que «Battle of Britain» es sólo un primer capítulo de serie de simuladores de máximo nivel.

El próximo estándar de calidad y realismo

Las expectativas sobre «Storm of War» son las más altas, tanto en tecnología como en realismo y jugabilidad. Tras el éxito y la progresión de la serie «IL2» –que ha trascendido como ningún otro título en la historia del género–, toda la comunidad tenemos puestos los ojos en el juego de Maddox. Innovación, un realismo extremo en los aparatos, las unidades y en las operaciones... Todo ello está ya en marcha y, a pesar de que aún no existen datos muy concretos sobre el contenido del juego, Maddox Games ha asumido el compromiso de realizar una recreación detallada de



la Batalla de Inglaterra –la ofensiva aérea de Alemania a las Islas Británicas en 1940–, pero también flexible, para adaptarse a los aficionados más inexpertos. Como es lógico, permitirá pilotar los cazas británicos Hurricane y Spitfire, y los bombarderos alemanes de la época, junto con el caza Bf-109. También sabemos que las campañas tendrán un desarrollo con una generación dinámica de misiones, incluyendo las del modo multijugador. Pero eso todo por ahora. A la espera de que la web oficial esté lista, ve preparándote porque iesto es lo que estábamos esperando!

Deportivos

No te gusta perder ni a las chapas, ¿cierto? Entonces llevas contigo el espíritu deportivo. La competición es lo que nos une y, a la vez, lo que nos enfrenta. Tienes la victoria a tu alcance pero vas a tener que sudar la camiseta, así que... ¡hala, calienta que sales!

El mejor Mundial que ha visto un PC

» DESCARGAS » MODS Y UTILIDADES PARA «COPA DEL MUNDO FIFA 2006»

Todavía queda mundial de Alemania por delante y ahora más que nunca «Copa Mundial de la FIFA 2006», el simulador oficial, está que echa humo, así que te vamos a proponer varias actualizaciones –con las alineaciones definitivas–, parches y mods para que lo aproveches a tope hasta el día de la final.

Última hora desde el Alemania

Las equipaciones deportivas son réplicas exactas de las oficiales pero están recreadas con texturas de baja calidad, así que si quieres que la zamarra nacional luzca con todo el esplendor de las texturas en alta resolución –formato 2GK– puedes usar la utilidad «06 WC Kit Working» para instalar los archivos de camisetas, pantalones y botas en alta resolución. Y si no te convence la tenue iluminación nocturna de los estadios puedes aumentar notablemente la calidad de los efectos de luz con el mod «FIFA 06 World Cup Lighting».

Por último, un programa llamado «Match Explorer» que te permite arrancar los partidos directamente sin pasar por los menús y configurando a tu gusto decenas de opciones. Además, añade nuevas cámaras y lo mejor de todo, mejora notablemente la fluidez del motor de juego.

LO ENCONTRARÁS EN:
rapidshare.de/files/20913667/2006_FIFA_World_Cup.rar.html
•El instalador y los archivos de equipaciones en alta resolución:
soccergaming.tv/showthread.php?t=132139 y www.soccergaming.com
•Nuevos estadios y cámaras:
www.fifa.imro.pl/download/monkey/06wc-lp.zip

Lo que dice el respetable

¿Hace un partidito?



» *Si quieres estar al día de los campeonatos online* y torneos de «FIFA 06», «PES 5» y «NBA Live 06», sin olvidar una inmensa comunidad con foros, chats y toneladas de recursos, no puedes perderte la web EFM Gaming, que ya alcanza su versión 4.0 y se convierte por la cantidad y calidad de sus contenidos en la auténtica referencia del fanático de las partidas multijugador.

Lo encontrarás en: *www.efm-gaming.com*

La prórroga

¿Ligas o copas?

» *Ahora que acaba la temporada* ya están calentando motores en "Pes4Animersion" de cara a organizar nuevas ligas y competiciones con «Pro Evolution Soccer 5», así que no olvides visitarles y apuntarte cuanto antes a esta fantástica página de campeonatos, noticias, comunidad y recursos del simulador de Konami.

Lo encontrarás en: *www.pes4animersion.net*

la comunidad

Zona Micromanía

¿Quieres participar?

- Envíanos un e-mail con todo lo que te interesa a lacomunidad@micromania.es o una carta a: LA COMUNIDAD. AXEL SPRINGER ESPAÑA, S.A MICROMANÍA. C/Los Vascos, 17. 28040 Madrid.
- Entrarás en el sorteo de 10 camisetas exclusivas.

Más que en ningún otro sitio, aquí sí que es importante participar. Haremos que tu voz se oiga en La Comunidad y podrás contactar con otros jugadores. Éste es tu punto de encuentro.



Juego del mes

TITAN QUEST, el favorito de la redacción

Casi todos los meses ocurre lo mismo: muchos títulos, muchas novedades, pero al final la elección final oscila entre dos juegos, en este caso el fantástico «Titan Quest» y el no menos espectacular y divertido «Prey». O sea, rol y acción. ¿Resultado final? Un tira y afloja, intercambio de argumentos, discusiones elevadas de tono, algunas amenazas y, finalmente, hubo que recurrir a la votación a mano alzada: «Titan Quest» es nuestro juego del mes.

En cuanto a vuestros votos el pasado mes, los estrategas se han dejado oír una vez más y, por un margen escaso, «Rise of Legends» ha superado la acción de «Ghost Recon Advanced Warfighter».

Elige tu juego favorito de entre los que aparecen en la sección Review en este número de Micromanía y envíanos tu voto al buzón de lacomunidad@micromania.es



Contactos

FORMO PARTE DEL CLAN [NER-SP] y me gustaría dar a conocer nuestra comunidad con 25 jugadores en activo en España. En total, los clanes de NER somos unos 250 jugadores de toda Europa. En estos momentos, estamos en período de reclutamiento para jugar a «Call of Duty 2», después de «MoH», «BF2» y otros juegos de acción bélica de la 2ª Guerra Mundial: *ner-sp/com/forum*

Juan Luis Navarro "Isildur"

QUERÍA DAROS A CONOCER MI ÚLTIMO PROYECTO: LA BIBLIODOOM. Con esta web pretendo reunir todos los contenidos sobre la gran saga de Doom, en especial de los clásicos. Noticias, artículos, descargas, mapas, utilidades, torneos.... y hacer una "enciclopedia" sobre el juego. Está en la dirección *labibliodoom.esp.st* Espero que os guste, un saludo...

Paco Freeman "UrKraFt"

YA EXISTE LA COMUNIDAD ESPAÑOLA DE «RED ORCHESTRA: OSTFRONT», el juego online ambientado de la 2ªG. M. que ha sido desarrollado por Tripwire. *www.redorchestra.es*

"d3lux3"

SOY MIEMBRO DEL FABULOSO CLAN G5G9 de «Counter Strike Source» Estamos en cinco importantes ligas del mundo Counter Strike. La web es *www.clangsg9.com* ¡Animaos a conocernos!

"Fran Fox"

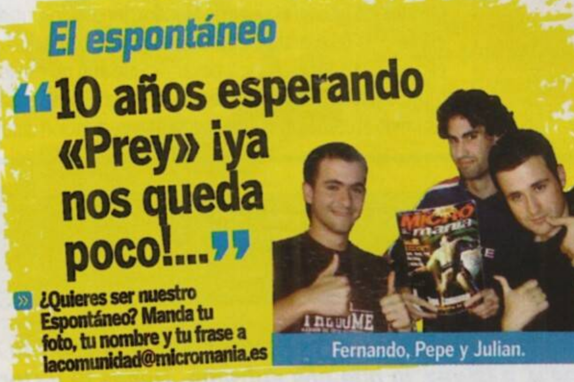
SOMOS EL CLAN REINOS OLVIDADOS de aficionados al rol de habla española en juegos como «NWN», «Oblivion», «Guild Wars»... También nos dedicamos a la traducción de algunos juegos y al desarrollo de mods. Os invitamos a visitar nuestra web y participar en nuestro foro *www.clanreo.net.*

"Vercingetorix"

El espontáneo

"10 años esperando «Prey» ¡ya nos queda poco!..."

¿Quieres ser nuestro Espontáneo? Manda tu foto, tu nombre y tu frase a lacomunidad@micromania.es



Fernando, Pepe y Julian.

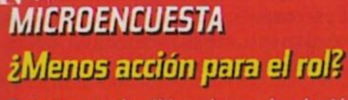
Hace 10 años

Reflexión sobre el mundo 3D



El número 19 de la Tercera Época estaba dedicado en buena parte, –un espectacular reportaje de veinticuatro páginas– a muchos de los juegos de acción 3D que, o ya habían impresionado a los aficionados, o estaban haciéndolo en ese mismo momento o tenían todas las papeletas para hacerlo en un futuro próximo. Seguro que muchos de los la lista te suenan: «Quake», «Unreal», «Alien Trilogy», «MDK»... y «Prey», que por entonces era un proyecto cercano y nadie podía imaginar ni remotamente que se llegaría a estrenar diez años después.

El megajuego del mes era «Gender Wars», pero no faltaban otros nombres de tanto o más calado: «Heretic», «The Settlers II», o «Battle Arena Toh Shin Den». Nuestra Escuela de Pilotos te enseñaba cómo ponerte a los mandos de un «AH 64-D Longbow» y en otras páginas se ofrecían trucos, la habitual sección de Maníacos del Calabozo, previews de juegos como «MegaRace 2», un completísimo Patas Arriba sobre el atractivo «Zork Nemesis» y un reportaje sobre el título que los franceses de Adeline estaban preparando y que nos había llamado tanto la atención como para tener el honor de ocupar nuestra portada: «Time Commando».



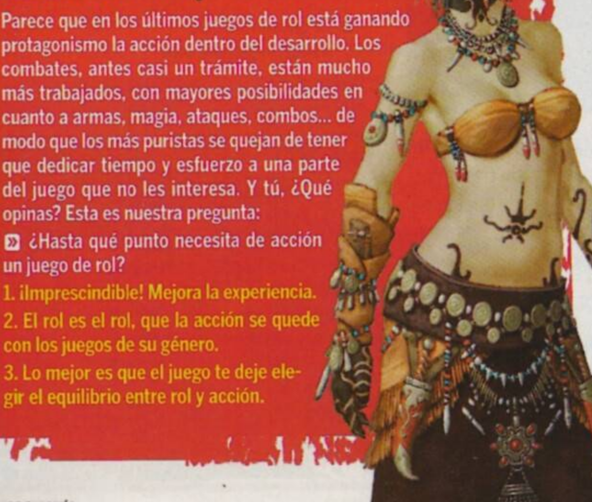
MICROENCUESTA

¿Menos acción para el rol?

Parece que en los últimos juegos de rol está ganando protagonismo la acción dentro del desarrollo. Los combates, antes casi un trámite, están mucho más trabajados, con mayores posibilidades en cuanto a armas, magia, ataques, combos... de modo que los más puristas se quejan de tener que dedicar tiempo y esfuerzo a una parte del juego que no les interesa. Y tú, ¿Qué opinas? Esta es nuestra pregunta:

¿Hasta qué punto necesita de acción un juego de rol?

1. ¡Imprescindible! Mejora la experiencia.
2. El rol es el rol, que la acción se quede con los juegos de su género.
3. Lo mejor es que el juego te deje elegir el equilibrio entre rol y acción.



Lenguas de trap

HE ESTADO TRABAJANDO EN «PREY» desde que 3D Realms decidió relanzarlo con el equipo de desarrollo que había en 2001. Parece que fue hace un billón de años.

Eli Quinn, artista de Human Head Studios.

DE ACUERDO, PUEDE QUE ALGUNO DE LOS JUEGOS DE ROL ONLINE, aparte de «World of Warcraft», sean buenos, pero el hecho es que sólo hay uno, dos, o como mucho tres de estos excelentes en el mercado.

David Allen, diseñador jefe de «Burning Crusade».

NUESTRO MOTOR DE FÍSICA es un 66% más complejo que en la primera parte y tiene incluso reacciones complejas en cadena.

Jussi Laakkonen, acerca de «FlatOut 2»

ME GUSTA TANTO ESE JUEGO QUE ES UNA LOCURA. Estuve escuchando la música de «Duke Nukem 3D» todos los días durante cinco años mientras trabajaba.

John Romero, fundador de Bay Arena codiseñador de «Wolfenstein 3D».

HAY MUCHAS COSAS INTERESANTES QUE PODRÍAMOS HACER, pero fijar prioridades cuando cincuenta cosas distintas son igual de buenas para el juego, es realmente un desafío.

Wal Yarbrough, Productor de «Dark Age of Camelot».

HAY DISTINTAS ETAPAS... y en cada una debes dar al jugador lo que quiere. Para nosotros la fase final del juego es muy importante. Esta es la diferencia entre «Camelot» y «Everquest» y entre «Camelot» y «WoW».

Jacobs, presidente de Mythic Entert.

HABRÁ EPISODIOS CLÁSICOS DE LA GUERRA, como quema de iglesias, fusilamientos, las guerrillas....pero todo sin sensacionalismos. Es casi una clase de historia.

Francisco Pérez, responsable de Legend Studios acerca de «Shadow of War».

HE VISTO LA PELÍCULA DE "ALONE IN THE DARK" y no me gustó. No soy cineasta así que no sé por qué es mala, pero me parece que la coherencia y la credibilidad son tan importantes en el cine como en los juegos.

Frederick Raynal, creador del primer «Alone in the Dark».

DECIDIMOS REGALAR «BENEATH OF STEEL SKY», sencillamente, porque podemos. Somos tan pequeños que no tenemos que pasar por interminables reuniones con abogados ni comités de dirección para tomar decisiones. Alguien lo propuso, dijimos "Vale, genial", y eso fue todo.

Charles Cecil, creador de «Broken Sword IV».

PlayManía

La saga GTA vuelve a PS2



» **En Portada.** Analizan en profundidad la versión para PlayStation 2 de «GTA Liberty City Stories».

» **Lo último sobre PS3.** Un completísimo reportaje donde te lo cuentan sobre PS3: las dos versiones de la consola, todas sus posibilidades técnicas, el Blu-ray...

» **Comparativa.** Una selección con las mejores aventuras de acción para que sepas cuál es la que mejor su adapta a tus gustos: «God of War», «Tomb Raider Legend», «Shadow of the Colossus», «Príncipe de Persia. Las Dos Coronas»...

» **Especial E3.** 36 páginas con los mejores juegos de la feria de Los Ángeles para las tres consolas de Sony.

» **Guía Coleccionable.** ¡La solución completa para «Commandos Strike Force», en un formato especial que podrás archivar en la caja del juego.

» **PlayManía 90 ya a la venta por 2,99 €.**



Computer Hoy Juegos

¡Prey, la experiencia 3D definitiva!



» **Novedad espectacular.** «Prey», ¡¡se juega en tres dimensiones!! Descúbrelo en un completo análisis, además de «Titan Quest», «Hitman Blood Money» y «Ghost Recon Advanced Warfighter».

» **48 pruebas en 24 PC's.** Test de compatibilidad con los juegos del momento y un laboratorio puesto al día.

» **Juego de regalo.** Este mes uno de los más divertidos juego de rol, «Knights Shift».

» **A la venta el 1 de Julio**

Nintendo Acción

¡Llega la fiebre de Cars!

» **CARS.** La última peli de Pixar se estrenará en CUBE, DS y GBA con un juegazo de carreras que aprovechará a tope cada consola.

» **Wii en el E3.** Todo lo que se pudo ver y jugar en el E3 en un megareportaje donde SENTIRÁS los juegos de la revolucionaria consola.

» **Guías.** Pásate los primeros niveles de «Metroid Prime Hunters» y disfruta un nuevo mes de «Animal Crossing» para DS.





HobbyConsolas

¡Regalan un DVD con vídeos del E3!

» **Los vídeos de la nueva generación:** Hobby Consolas ha reunido en un DVD los vídeos de los mejores juegos del pasado E3. ¡Descubrid los bombazos de PS3, Wii y Xbox 360! Y, por supuesto, las novedades para la actual generación y las portátiles.

» **«Pro Evolution Soccer 6»:** Te cuentan cómo será próxima entrega del simulador de fútbol más apreciado por los forofos.

» **Y además:** Análisis de «GTA Liberty City Stories» (PS2) y «New Super Mario Bros». (DS), avance de «Prey» (Xbox 360), guía completa de «El Código da Vinci» (PS2, Xbox)...

» **Hobby Consolas 178, a la venta el 26 de Junio por 2,99 €.**

Consultorio de juegos

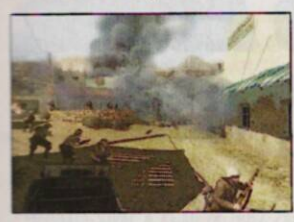
Pregunta, pregunta... que para eso tienes estas páginas. Por fin se acabaron todas las dudas sobre tus juegos favoritos. Aquí encontrarás toda la información que pidas de tu género preferido.

ACCIÓN

Call of Duty 2
Para hacer tu guerra

Estoy encantado con la saga «Call of Duty» y me gustaría saber si existe algún editor de mapas o programa para crear modificaciones en su segunda entrega. Y ya de paso, ¿me podéis decir alguna página desde donde pueda descargarme contenido adicional?

■ **Eduardo Velázquez Jurado**



Para modificar todo lo imaginable del juego tendrás que bajarte las herramientas de desarrollo: ***www.3dgamers.com/dlselect/games/callofduty2/Thirdparty/callofduty2modtools.exe.html*** Con un poco de imaginación y paciencia podrás realizar modificaciones casi profesionales y compartirlas con la enorme comunidad de jugadores de «Call of Duty 2». Sobre tu segunda pregunta, en Internet encontrarás muchas páginas con contenidos extra aunque, si no te apetece buscar mucho, en ***www.planetcallofduty.com*** encontrarás una de las páginas más completas existentes sobre la saga «Call of Duty».

F.E.A.R.
Imposible de actualizar

Hace tiempo que quiero actualizar «F.E.A.R.» a la versión 1.04 y disfrutar de sus mejoras, pero cuando voy a instalar el parche me aparece el siguiente error: "la versión de «F.E.A.R.» que se encontró en su equipo es incompatible con el instalador. Actualización cancelada". Mi copia es totalmente original y actualizada a la versión 1.03.

■ **Alejandro Jiménez Sanchez**



Si quieres actualizar tu copia de «F.E.A.R.» cuanto antes es muy probable que tengas que desactivar el firewall de Windows. Para ello sitúate en Inicio/Configuración/Panel de Control/Firewall de Windows y ahí podrás desactivarlo. Te advertimos que tu equipo quedará desprotegido ante posibles amenazas de Internet, así que piensa seriamente en utilizar otro firewall gratuito o, mejor aún, da el salto a la versión 1.05. Descárgala desde ***www.sierra.com/file_list.do?gamePlatformId=1833***

AVENTURA

El Hobbit
La palabra mágica

Quisiera saber cómo puedo entrar a la sala de agua en «El Hobbit», sé que hay que escribir una palabra en el suelo pero no se cuál. ¿Podéis decírmela?

■ **Marcelo Alejandro Mella**

No eres muy específico con el lugar exacto, deberías habernos indicado el capítulo y la descripción del lugar.... Si te refieres a la piedra que hay en el puente, la palabra correcta es ELROND.



Call of Cthulhu
Dark Corners of The Earth
La caja fuerte

Estoy atascado en la caja fuerte de la aventura. Se que hay que poner la fecha del nacimiento de la hija del tendero, pero no se exactamente la fecha en la que estoy y cómo se introducen los números.

■ **Víctor Rubio Barroso**

La fecha de nacimiento de Ramona es el 2 de junio del año 12. Tienes que mover el dial hacia la derecha para poner el 2, hacia la izquierda con el 6, a la derecha con el 1, y a la izquierda con el 2.

Uno entre mil



Indeciso ante varios juegazos
¿Cuál me compro?

Yo no voy mucho por géneros, me gusta probarlos todos, pero... ¡Hay demasiados juegos! ¿Cuál elegiríais entre «Oblivion», «Scarface», «Ghost Recon A.W.», «Commandos Strike Force», «SpellForce 2» o «Tomb Raider Legend»? ■ **Juan Ignacio Pérez Cobo**

Elegir uno entre los juegos que nos dices es muy difícil. Todos son grandes juegos, con cualquiera acertarás. Si tenemos que quedarnos con uno, elegimos «Oblivion», por calidad y cientos de horas de juego. El resto de los que ya han salido son también juegazos... ¿Crees que puedes esperar a que salga «Scarface»?

DEPORTIVOS

NBA Live 06
Comunidad española

¿Me podéis decir si existe una comunidad española que organice campeonatos con «NBA Live 06»? Es que casi todos los jugadores que encuentro en los servidores EASO son norteamericanos y aunque puedo jugar con ellos, las velocidades de conexión no son muy buenas, así casi siempre llevo las de perder. ■ **Salvador Tamarit**



Te recomendamos que visites la página ***www.efm-gaming.com/nba.php*** para meterte de lleno en la mejor comunidad en español y apuntarte a las competiciones

Humor Por Ventura y Nieto



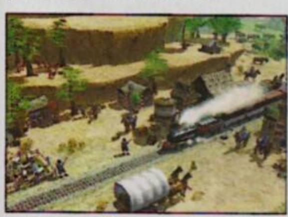
que organizan continuamente. Allí, además encontrarás múltiples recursos para el juego.

ESTRATEGIA

Age of Empires III

Soluciones a la IA

Cuando estoy en una partida en la que participa el bando alemán es imposible jugar porque la I.A de los alemanes no puede recolectar recursos ni construir casas. ¿Hay alguna solución para ello? ■ Antonio Gil



Tienes que instalar el último parche disponible que actualiza a la versión 1.07, que corrige este problema y otros, sin olvidar que añade nuevos mapas y diversas optimizaciones. Puedes usar el programa de actualización que lleva el juego para realizar todo el proceso.

Civilization IV

Sin imagen

El juego se inicia sin problemas y con una resolución de 1024x768 toda la partida transcurre con normalidad. Pero cuando acabo de jugar y vuelvo al menú principal la pantalla se queda en negro y aparece el mensaje de "fuera de sincronía". Tengo un monitor CRT de 17 pulgadas que soporta esa velocidad de refresco, así que no está ahí el problema, ¿qué está pasando? ■ Alberto Santos



Es un error del programa que se ha solucionado en el parche v 1.61. Además, esta actualización instala nuevos mapas y optimiza notablemente el funcionamiento en máquinas lentas. Puedes descargarlo desde la dirección web: ***www.2kgames.com/civ4/downloads.htm***

MUNDOS PERSISTENTES

City of Villains

Barreras antivillano

Tengo un pequeño problema con la versión completa del juego «City of Villains» incluido el DVD del mes de Abril. Me he creado una cuenta en PlayNC y lo he instalado correctamente. El problema es que al seleccionar servidor siempre responde: "can't connect to DBserver". ¿Qué está pasando? ■ J. Antonio

Lo mejor en estos casos es contactar con el servicio técnico de PlayNC. De todas formas te



recomendamos que compruebes en ***www.cityofvillains.com/servers/index.html*** que todos los servidores están funcionando. Si es así, deberías comprobar la configuración de tu cortafuegos, ya que éste puede bloquear cityofheroes.exe después de aplicar un parche. Así que, asegúrate de que el archivo cityofheroes.exe y cohupdater.exe tienen acceso a Internet.

ROL

Fable The Lost Chapters

El templo del mal

Llevo bastante tiempo jugando a «Fable: The Lost Chapters» y no logro obtener nada en el templo del mal sacrificando a mis guardaespaldas. He leído en los foros que te dan armas, pero el monje siempre me dice que no es suficiente sacrificio. ¿Es cierto que puede conseguir algo? ■ Roosevelt Railesky



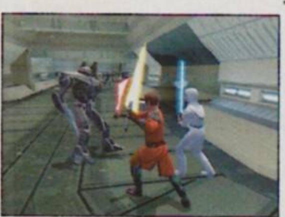
Para obtener los bonos del templo al sacrificar mercenarios tienes que esperar hasta que sea medianoche. Lo máximo que puedes obtener son 1.000 puntos, aunque lo normal es obtener menos con cualquier sacrificio. Para conseguir las armas debes obtener esa cifra sumando varios sacrificios, y así te podrás hacer con el arco de Skorm, la mejor arma a distancia que hay en todo el juego.

Caballeros... 2

¿Habrá continuación en PC?

Me gustaría saber si están previstas para PC nuevas entregas de los juegos «S.W. Caballeros de la Antigua República» y de «Fable». ■ Marc Alfonso Broseta

De momento, las noticias invitan a ser optimista, ya que parece ser que el proyecto para «Caballeros 3» ya está en desarrollo y que LucasArts ha destinado una partida de su presupuesto a ello, aunque no se sabe nada de una próxima fecha de lanzamiento. Respecto a la continuación de «Fable: The Lost Chapters», Microsoft presentó por todo lo alto durante el E3 2006 un vídeo con la intro de «Fable 2» para Xbox 360. No obstante, no está confirmado todavía que aparezca en PC, aunque todo hace pensar que ocurrirá como con la primera parte, que primero salió para consola y después llegó a PC. Seguramente lo haría ya para el nuevo y flamante Windows Vista.



Configuración optimizada

Tomb Raider Legend

Gráficos a la última

Cuando activo el contenido de Próxima Generación en «Tomb Raider Legend» el juego me va a saltos, aunque tengo un P4 a 3,2 GHz y una tarjeta GeForce 6600. ¿Qué puedo hacer para corregirlo? ■ Natalia Álvarez



Este modo gráfico exige que la tarjeta optimice al máximo el soporte Pixel Shader 3.0 y sólo permite activarlo o desactivarlo, no hay forma de configurarlo para que funcione en un nivel intermedio. La única solución es instalar el último parche del juego, el 1.2, que mejora mucho el rendimiento. Lo encontrarás en: ***www.eidosinteractive.co.uk/suppcrt/patchinfo.html?ptid=88***

VELOCIDAD

Evolution GT

Pasar campeonato

Aunque he completado todas las carreras de las categorías anteriores no se abre el acceso al campeonato "Racing", ¿es un fallo del programa o es que antes hay que acabar los desafíos? ■ Antonio García



Para ir desbloqueando campeonatos, categorías, circuitos y coches no basta con ganar carreras, también debes acumular puntos de experiencia, que consigues realizando maniobras de intimidación, rebufo, vueltas rápidas o vueltas sin errores. Puedes controlar los puntos que necesitas en el menú de configuración del piloto.

Need for Speed Most Wanted

Freno caprichoso

No consigo que funcione correctamente mi conjunto de volante y pedales Logitech Wingman Formula GP porque la dirección y el acelerador van bien pero el freno siempre actúa levemente aunque no lo pise. He probado a calibrarlo de nuevo y tampoco se soluciona el problema. ■ Javier González



Ve a panel de control y en dispositivos de juego, selecciona el Logitech Wingman Formula GP y selecciona propiedades. Luego entra en la opción de "configuración" y en modo de detección de pedales activa la casilla que indica "combinado".

Control reglamentario

Copa del Mundo FIFA 2006

Configurar el gamepad

Tengo un gamepad Genius MaxFire pero no puedo usarlo con este juego porque en el menú de configuración de controles sólo me aparece el teclado, no lo detecta. Lo tengo bien configurado en el panel de control y con otros títulos no me da problemas. ¿Cómo puedo solucionarlo? ■ Juan Antonio Cuenca



El problema es que tu modelo de gamepad no se encuentra entre los soportados por el juego, y es que desde hace varios juegos las series «FIFA» usan control de dispositivos de juego que sólo reconoce ciertos modelos de gamepad. Puedes intentar "engañar" a Windows instalando otros controladores de los modelos soportados, (Logitech, Thrustmaster o Saitek). Si conoces bien Windows XP puedes editar el registro, usar la herramienta de búsqueda para dar con las claves de tu gamepad y editarlas cambiando el nombre por el de uno de los modelos compatibles.

Si tienes alguna duda, escríbenos

■ Participa en esta sección enviando un e-mail a lacomunidad@micromania.es o una carta a Axel Springer España S.A. Micromanía, C/ De los Vascos, 17. 28040 Madrid.

2001 EXPANSIONES Y NUEVAS COMPAÑÍAS



A medida que progresa la tecnología de las máquinas, el desarrollo de videojuegos se complica y se hace más caro. ¿Quieres saber los trucos que se utilizaban para reducir los costes?

Hace dos décadas, en la época de los 8 bit, bastaban un par de amigos y unos pocos miles de pesetas para crear un juego comercial y hacerse millonario de la noche a la mañana. Pero, ya en pleno siglo XXI, con los potentes PC y las consolas de última generación, crear un juego cuesta años de trabajo a un equipo de docenas de personas, con un presupuesto de millones de euros.

Así se dieron situaciones como que, tras vender medio millón de copias de «Blade» en todo el mundo, Rebel Act tuviese que cerrar, al no cubrir gastos. Fue también una de las causas del cierre de compañías míticas como Dinamic o SNK, creadora de las sagas de «King of Fighters» o «Metal Slug».

Pero no todo son malas noticias, porque también asistimos al nacimiento de compañías españolas como Digital Legends, Trilobite ▶▶

Juegos inolvidables



El nuevo software español

RUNAWAY Y BLADE

La saga «Commandos» inició la resurrección del software español a nivel internacional, pero enseguida le siguieron otros títulos, con diversa fortuna.

RUNAWAY

2001 · Péndulo Studios · PC

TRAS TOMAR EXPERIENCIA EN EL ÁMBITO DE LAS AVENTURAS GRÁFICAS con títulos como «Igor: Objetivo Uikokahonia» o «Hollywood Monsters», Péndulo Studios firmó su mejor obra con «Runaway», una aventura al estilo clásico en 2D inspirada en los clásicos de LucasArts, que cosechó un gran éxito en todo el mundo, incluyendo el premio al Juego del Año en Francia. En el papel del estudiante de Física Brian Basco, debíamos recorrer la América Profunda ayudando a la sensual Gina a escapar de la mafia. Su segunda parte, ya casi a punto, se estrenará en septiembre. ■


Runaway


Blade

BLADE: THE EDGE OF DARKNESS

2001 · Rebel Act · PC

ESTE AMBICIOSO JUEGO DE ACCIÓN Y DE FANTASÍA MEDIEVAL tenía como objetivo competir en calidad técnica y jugabilidad al más alto nivel internacional. Era innovador tanto en su brillante realización técnica como en su sistema de juego. Y, no sin algunas limitaciones, lo consiguió. Manejando a un bárbaro, un enano, un caballero, o una amazona, debíamos recorrer fortalezas, templos mayas y cavernas combatiendo cuerpo a cuerpo con hachas, espadas y arcos. Por desgracia, el esfuerzo fue demasiado para Rebel Act, que tras el lanzamiento de «Blade» se desintegró como estudio y canceló futuros proyectos en desarrollo. ■

CURIOSIDADES

La compañía ferroviaria americana Union Pacific prohibió a Microsoft reproducir el interior de las cabinas de sus trenes en «MS Train Simulator»: "Si la gente aprendía a pilotarlos, podría robarlos..." decían.



El título más original del año nos llegó de la mano de Sega: «The Typing of the Dead» era un juego de terror en donde tenías que acabar con los zombies... ¡Tecleando palabras correctamente!



El Instituto Europeo di Desing, afincado en Madrid, ofrecía un innovador Curso Avanzado de Diseño y Producción de Videojuegos, que contó con el apoyo de compañías como Sony, Pyro o Rebel Act.



«Operation Flashpoint», el juego bélico más realista del momento, comenzó a ser utilizado como herramienta de entrenamiento del Cuerpo de Marines de Estados Unidos, en diciembre de 2001.



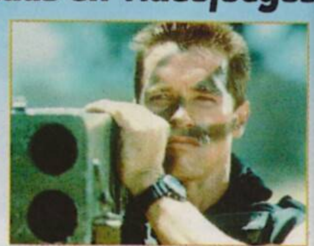
La nueva moda

LOS VIDEOJUEGOS INVADEN HOLLYWOOD

Películas basadas en videojuegos

Tras conquistar a los fans de los videojuegos, los títulos más emblemáticos intentan arrollar en el cine, con escaso éxito.

LOS JUEGOS QUE DAN EL SALTO AL LA GRAN PANTALLA no son una novedad. Hace décadas, películas como "Commando" (1985), protagonizada por Arnold Schwarzenegger o "Street Fighter" (1994), con Jean-Claude Van Damme y Kylie Minogue, tuvieron cierta repercusión. Pero eran títulos de bajo presupuesto, sin demasiada ambición.





FINAL FANTASY: LA FUERZA INTERIOR, Y TOMB RAIDER lo tenían todo para triunfar: estaban basadas en dos juegos muy conocidos, disponían de un gran presupuesto y ganchos incuestionables. Estaba el nivel técnico increíble en "Final Fantasy" y Angelina Jolie en el papel de Lara Croft. Por desgracia, fueron machacadas por la crítica debido a sus endebles guiones, algo que se ha repetido con casi todas las películas basadas en videojuegos.

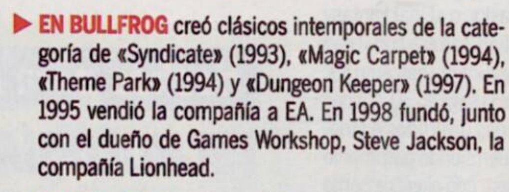


PIONEROS

PETER MOLYNEUX

Más allá del bien y del mal

Considerado uno de los diseñadores más prestigiosos de la historia, todos sus juegos son un derroche de originalidad.



▶ **NACIÓ EN GUILDFORD (REINO UNIDO) EN 1960,** pero no se dio a conocer hasta 1987, cuando fundó Bullfrog. Su primer juego, «Populous» (1989), revolucionó la estrategia al convertir al jugador en un dios.

▶ **EN BULLFROG** creó clásicos intemporales de la categoría de «Syndicate» (1993), «Magic Carpet» (1994), «Theme Park» (1994) y «Dungeon Keeper» (1997). En 1995 vendió la compañía a EA. En 1998 fundó, junto con el dueño de Games Workshop, Steve Jackson, la compañía Lionhead.

▶ **EN LIONHEAD** ha diseñado la saga de «Black & White» (2001), «Fable» (2004) y «The Movies» (2005). El pasado mes de abril Lionhead fue adquirida por Microsoft.

▶ **HA SIDO RECONOCIDO** con una estrella en el Salón de la Fama de la Academia de las Ciencias y las Artes Interactivas, y también ha sido nombrado Oficial de la Orden del Imperio Británico por la Reina de Inglaterra.


Populous


Fable


Black & White

¿Sabías que...

... EA tuvo que cambiar las cajas de «C&C Red Alert 2» tras los atentados del 11-S, porque mostraban a las Torres Gemelas ardiendo?



▶▶ o Virtual Toys, que se estrenó con «Torrente. El Juego». Las que permanecen utilizan las expansiones para alargar la vida de sus juegos. En 2001 disfrutamos de expansiones de «Diablo II», «Baldur's Gate II», «Los Sims» y «Half-Life», entre otros.

LOS GÉNEROS SE AMPLÍAN

Este año tenemos que destacar las pequeñas variantes de los géneros tradicionales. Novedades que han traído las tarjetas 3D, y


▶ Return to Castle Wolfenstein

que ahora se ponen de moda. Así, la acción táctica gana terreno con juegazos de ambientación militar como «Ghost Recon», «Operation Flashpoint» o el futurista «Tribes 2» de Dynamix. Pero los arcades en primera persona seguirán en primera plana: «Return to Castle Wolfenstein», «Alien vs. Predator 2» o «Serious Sam». Los que preferían al personaje en pantalla disfrutaron con «Soul Reaver 2», «Harry Potter y la Piedra Filosofal» y, muy especialmente, «Max Payne», famoso por introducir en los juegos el "tiempo bala" –ataques a cámara lenta– de la película Matrix.

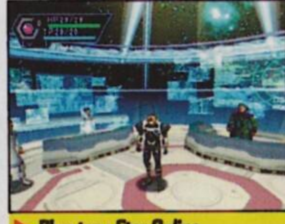

▶ Max Payne

En las aventuras ocurría un proceso similar, con los títulos dotados de escenas de acción tomando el relevo de las aventuras gráficas. En el primer grupo destacamos «Alone in the Dark: The New Nightmare», la continuación de la mítica saga, y «Project Eden» con una buena ambientación futurista. Más tradicionales, se merecen un hueco en nuestro resumen «Myst III: Exile», «Atlantis III» y «Alfred Hitchcock: The Final Cut».

El género más equilibrado es la estrategia, ya que no renuncia a las 2D en buenos títulos como «Commandos 2», de Pyro; «Desperados», clónico del anterior, pero ambientado en el oeste, y « Star Wars: Galactic Battlegrounds», al fin un juego de estrategia decente, de Star Wars . Pero no se olvida de las 3D, innovando con «Empire Earth», los gamberros «Startopia» y «Theme Park Inc.», y el original «Black & White», que estuvo en boca de todos gracias a su original sistema de entrenamiento de mascotas, para después utilizarlas en las guerras entre tribus.

LA REINA DE LAS PORTÁTILES

Dentro del ajetreado mercado de las consolas, la noticia del año es la presentación de la Gameboy Advance, la nueva portátil de Nintendo. Se estrena con buenos títulos como «Super Mario Advance» y el


▶ Phantasy Star Online

inimitable «Mario Kart Super Circuit». La Nintendo 64 y la PlayStation nos dicen adiós despidiéndose a lo grande con joyas como «Zelda Majora's Mask», o «Final Fantasy IX». PlayStation 2 arrasa con «Gran Turismo 3» y «Grand Theft Auto III», el primero de la saga en 3D, aunque los juegos más divertidos e innovadores siguen siendo patrimonio de Dreamcast, con clásicos como «Phantasy Star Online», el primer juego de rol multijgador para consola; los estupendos juegos de rol «Skies of Arcadia», «Shenmue II» y «Grandia II»; y los divertidos arcades «Sonic Adventures 2» y «Crazy Taxi 2». ¿Hay mejor forma de cerrar un año inolvidable? ■ J.A.P.

El Retro-TOP

TÚ ERES EL PROTAGONISTA

2001 · Estudios de otros países

Con la excepción de «Max Payne», cuyo protagonista rebosa personalidad por todos los lados, la mayor parte de los éxitos del año 2001 no tienen a un personaje definido: manejas ejércitos, conduces coches, o pilotas aviones, pero no en nombre de alguien, sino en el tuyo propio.

Es también un año en el que los clásicos se internacionalizan. Equipos de desarrollo europeos, como los finlandeses de Remedy Entertainment («Max Payne»), e incluso los rusos de Maddox Games («IL-2 Sturmovik») compiten con los estadounidenses o japoneses.


▲ «MAX PAYNE». PC, MAC, PS2, XBOX. Puso de moda el "tiempo bala", hoy muy presente en el género de la acción.

Antes... y ahora

OPERATION FLASHPOINT vs BATTLEFIELD 2

Bohemia Interactive · 2001 · PC



AMPLIANDO EL CONCEPTO ACCIÓN TÁCTICA implantado por juegos como «Rainbow Six», «Operation Flashpoint» nos daba el control de un grupo de soldados americanos que combatían en una guerra ficticia contra los soviéticos en los años ochenta. Fue uno de los primeros juegos que desarrolló el concepto de "guerra total", al permitirnos dar órdenes tácticas a los soldados y conducir vehículos comos jeeps, tanques y helicópteros. Todo un pionero.

¿QUÉ LE FALTABA?
El multijugador estaba limitado a dos equipos, los pelotones eran pequeños, y las órdenes simples.

Digital Illusions · 2005 · PC

AHORA LA GUERRA TOTAL SE LLEVA A CABO EXCLUSIVAMENTE EN INTERNET, con docenas de jugadores participando al mismo tiempo, cada uno dedicado a una tarea, en solitario o en grupo: defender una posición, tomar un edificio, o pilotar un vehículo. Los gráficos son impresionantes, y los escenarios mucho más abiertos y variados. Los sucesivos parches y expansiones también contribuyen a alargar la vida del juego. «Battlefield» es uno de los grandes en Internet.



¿QUÉ ECHAMOS DE MENOS?
Un mayor realismo táctico, que en los últimos juegos del subgénero se ha rebajado en favor de la jugabilidad.

Hechos para recordar...

TECNOLOGÍA PARA JUGAR

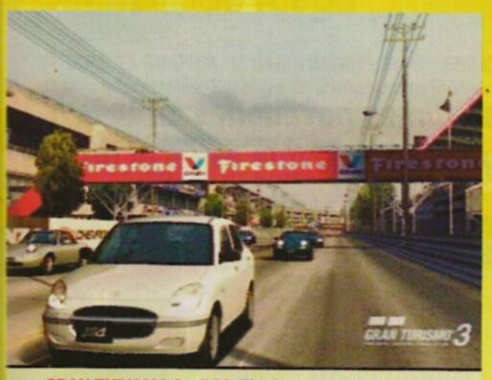
NO IMPORTA LO ADVERSA QUE SEA LA TECNOLOGÍA, el Hombre siempre encontrará una forma de divertirse con ella. Los primeros juegos de ordenador fueron creados por sesudos científicos, en ordenadores de investigación. Ya en pleno siglo XXI, la música digital en mp3 o la telefonía móvil, dan lugar a experiencias nuevas, como el intercambio de ficheros p2p, o los juegos para los teléfonos móviles. 2001 es un año de grandes innovaciones dedicadas al ocio.



▲ DESPUÉS DE COMPETIR DURANTE AÑOS, nVidia se quita de encima a uno de sus competidores, 3dfx, absorbiendo la compañía e integrando su tecnología en las placas gráficas GeForce.



Juegos de los cinco continentes



▲ «GRAN TURISMO 3». PS2. El primer título de la saga para PS2, causó sensación por su realismo.



▲ «EMPIRE EARTH». PC. Modernizó el estilo «Civilization» con una original perspectiva 3D.



▲ «IL-2 STURMOVIK». PC. De nuevo, los simuladores de vuelo volvieron a lo más alto de las listas de ventas.

Más allá de los juegos

EL ADIÓS DE DINAMIC

En septiembre de 2001 la mítica Dinamic, decana del soft español, y una de las más antiguas de Europa, cierra sus puertas.

» **EN 1984, CUANDO APENAS UNOS POCOS MILES DE ESPAÑOLES** disponían de ordenador, Dinamic comenzó su andadura, publicando la aventura conversacional «Yengh», y la videoaventura «Saimazoom», para ZX Spectrum. Su catálogo de 8 bit es impresionante, con clásicos como «Abu Simbel Profanation», «Army Moves», «Don Quijote» y «Fernando Martín Basket Master» entre otros.

» **LA LLEGADA DE LOS 16 BIT** acabó con la primera generación de compañías españolas. Dinamic fue una de las pocas que se mantuvo con sagas como «PC Basket», «PC Fútbol», y diversas aplicaciones educativas dedicadas a Velázquez, El Museo del Prado o el Pop español.

» **EN SU ÚLTIMA ETAPA A FINALES DE LOS 90,** Dinamic abordó el ámbito online lanzando el juego «La Prisión» y creó una nueva versión de su saga «PC Fútbol». También patrocinó a otros equipos de desarrollo como Pendulo Studios y de ahí surgió la aventura «Runaway», su último éxito, que alcanzó un gran reconocimiento internacional.



► «PC FÚTBOL 2001» y «La Prisión» fueron el canto del cisne de la compañía que, tras varios meses de rumores, acabó cerrando sus puertas.



◄ **LOS JUEGOS PARA MÓVILES DESPEGAN.** Al principio no eran más que conversiones de clásicos como «Tetris» o «PacMan», pero enseguida aparecieron las versiones de los éxitos del momento, aunque lógicamente eran más modestas que las de los ordenadores o consolas.



◄ **PARA PROMOCIONAR** «Alone in the Dark: The New Nightmare», Infogrames fletó un autobús con cuatro ordenadores, cuatro consolas PlayStation y cuatro Gameboy Color. Recorrió Madrid y Barcelona durante 15 días mostrando las distintas versiones del título.



◄ **EL INTERCAMBIO DE FICHEROS MUSICALES,** estrenado con Napster, terminó con una lluvia de denuncias por parte de asociaciones de autores y discográficas que defendían el uso "intransferible" de la música. Otras compañías, como Weblisten, optaron por el negocio legal, vendiendo música en mp3.

▲ **ANTE UN HARDWARE TAN DIVERSIFICADO** los usuarios querían conocer la potencia real de sus ordenadores. Los "benchmark", programas medidores como «3D Mark 2001», resolvieron el problema.

Y ADEMÁS EN... 2001

» ***El 21 de septiembre se presentó el nuevo código ético aDeSe,*** destinado a catalogar los videojuegos según las edades recomendadas. Actualmente ha sido sustituido por PEGI, que añade, además, iconos acerca de referencias explícitas a la violencia, al sexo, etc.



» ***El 25 de octubre se presentó en España el sistema operativo Windows XP,*** que introdujo una mejor integración multimedia, desaparición del soporte MS-DOS -salvo mediante emulación- mayor seguridad y estabilidad, y mejor soporte de red.



» ***Al fin, las conexiones de banda ancha se hacen realidad:*** con una velocidad de partida de 256 Kbps, el ADSL y el cable ofrecen a los usuarios una verdadera tarifa plana, aunque a uno de los precios más elevados de Europa: 45 € mensuales.



Lo más nuevo

Aquí te presentamos el hardware más interesante para mejorar tu PC, las últimas novedades en periféricos para juegos y también, porqué no, los gadgets más curiosos y útiles para que estés al día.

Logitech G25 Racing Wheel

Pulveriza tus vueltas rápidas

VOLANTE Y PEDALES DE GAMA ALTA · **Precio: 299 €**
Más información: Logitech · ***www.logitech.com***

Hemos visto aparecer diversos conjuntos de volante y pedales de gran calidad en los últimos meses. Pero los pilotos más exigentes, aún seguían echando de menos la palanca de cambios de las de toda la vida, –no secuencial– y un tercer pedal que simulase el embrague. Ahora, por fin, existe ese conjunto que reúne todas estas características, el **Logitech G25**, aunque sólo está disponible en una en **unidades limitadas. Podrás engranar directamente las marchas** en lugar de ir pasándolas secuencialmente y experimentar con la respuesta del par motor con el embrague, y seguro que puedes arañar algunas décimas a cada vuelta.

Claro que, para emular a Fernando Alonso, la clave está en la precisión del volante, **altísima gracias a su amplitud de giro de 900º** de vuelta a vuelta para puedas tomar las horquillas y chicanes apurando a tope. La sensibilidad es extraordinaria y transmite sensaciones muy realistas con sus dos motores de efectos de respuesta de fuerza (Force Feedback).

El conjunto se divide en tres módulos separados: el volante con cuatro botones y dos levas progresivas, la palanca de cambios –que además dispone de ocho botones programables– y la base con los tres pedales; el acelerador de diseño deportivo y los pedales de freno y embrague. El diseño mantiene el **espíritu deportivo** y pero el no va más son los materiales empleados; nada menos que **acero inoxidable** para los aros del volante y los pedales, mientras que el **confortable cuero** se emplea para el revestimiento del volante y la palanca de cambio. ■

▲ Los tres módulos –volante, caja de cambios y base de pedales– disponen de sistemas de anclaje efectivos.

LAS CLAVES
- Caja de cambios con engranaje de seis velocidades.
- Pedal de embrague incluido en la base.
- Insuperable en control, respuesta y realismo de pilotaje.
- Materiales de alta calidad como el cuero y el acero.

INTERÉS ■■■■■□

Razer Krait

A tus órdenes

RATÓN ÓPTICO DE GAMA ALTA · **Precio: 42 €**
Más información: 4frags · ***www.4frags.com***

Éste es un ratón óptico que te sorprenderá por su rapidez y precisión, pues tiene una **resolución de 1600 dpi**, el doble de lo habitual en gama alta. Desarrollado por Razer con la tecnología "Razer Precision", que ya hemos visto en sus modelos para "jugones" de FPS, este modelo ha sido **adaptado** a las necesidades de movimiento de los **juegos de estrategia y rol**, por lo que el desplazamiento es idóneo para agrupar unidades, controlar la perspectiva, recorrer grandes áreas de mapas. El sensor óptico nunca se apaga y el flujo de datos es de 16 bit para garantizar una **excelente velocidad de respuesta** en todo momento. Dispone de tres botones programables y se conecta vía USB. ■


▲ No lo perderás de vista ni jugando a oscuras gracias a su iluminación en amarillo.

LAS CLAVES
- Resolución de 1600 dpi y sensor preciso.
- Control optimizado para juegos de rol y estrategia.
- Acertado diseño con iluminación.

INTERÉS ■■■■■□

Shuttle XPC M1000

El 3 en 1 de los compatibles

PC MEDIA CENTER DE GAMA ALTA · **Precio: 1.799 €**
Más información: Shuttle · ***www.verybox.com***

Habras oído hablar alguna vez de los PCs Media Center, esos compatibles con aspecto de reproductor DVD diseñados para ser el **centro multimedia** del hogar. Llevan el sistema operativo Windows Media Center y al conectarlos en el salón a la TV permiten jugar, navegar por Internet, ver la TDT, grabar en DVD de la tele o de fuentes externas y, por supuesto, ver **películas con sonido envolvente** Dolby Digital. Pues esta es, ni más ni menos, la lista de prestaciones de este modelo de Shuttle, que dispone de **mando a distancia y teclado inalámbrico** para que puedas controlarlo todo tranquilamente sentado en el sofá. Y, por supuesto, su funcionamiento es muy silencioso.


▲ No desentonará en el salón con el resto de tu Home Cinema.

LAS CLAVES
- Un PC para el salón con prestaciones de sobremesa.
- Aceleradora 3D nVidia GeForce 6600.
- Control intuitivo.

INTERÉS ■■■■■□

Sapphire Toxic X1900 XTX

Silencio, se juega

➲ **TARJETA GRÁFICA DE GAMA ALTA** ➲ **Precio: 650 €**
➲ **Más información: Sapphire** ➲ ***www.sapphiretech.com/ss***

Lo malo de las tarjetas 3D de gama alta es que sus procesadores gráficos generan un calor tan elevado que habitualmente necesitan unos ventiladores extremadamente ruidosos, lo que puede arruinar una prolongada sesión con tus juegos favoritos. Si te apuntas a la moda de los PCs silenciosos pero no quieres renunciar a lo máximo en aceleración 3D, aquí tienes este modelo de Sapphire con el procesador ATI Radeon X1900, **refrigerado por líquido mediante un sistema de enfriador y bomba de impulsión**. La potencia de la GPU es de primera línea y puede con todos los juegos de última generación a **1600x1200 píxeles** de resolución. El núcleo funciona a 650 MHz y su arquitectura de multiprocesamiento simultáneo dispone de 48 canales para procesar sombreados de píxeles y **obtener imágenes altamente realistas** en entornos gráficos 3D gracias a la tecnología "Shader Model 3.0" de DirectX9.0c. Y eso, sin olvidar su amplia y veloz memoria gráfica **GDDR3 de 512 MB** con la que podrás olvidarte de ralentizaciones al cargar escenarios **cargados con texturas en alta resolución**. Por supuesto, puedes conectarla a monitores digitales con su **salida DVI dual** y cuenta con conectores de entrada y salida de vídeo. ■



▲ Para controlar la temperatura, el sistema lleva líquido refrigerante y disipador con radiadores de cobre.

LAS CLAVES
- ➲ Sistema de refrigeración líquida eficaz y muy silencioso.
- ➲ Prestaciones de máximo nivel con la GPU Radeon X1900.
- ➲ 512 MB de memoria gráfica GDDR3.
- ➲ Conectividad bien equipada con salida DVI dual.

INTERÉS

▶ Su pantalla panorámica te meterá de lleno en los juegos y las películas.

BenQ Joybook S73G

Haz portátiles tus videojuegos

➲ **PORTÁTIL DE GAMA ALTA** ➲ **Precio: 1.499 €**
➲ **Más información: BenQ** ➲ ***www.benq.es***

Tal vez estás pensando en jugar con un **portátil y no sabes por qué** modelo decidirte. El **BenQ S73G** tiene una **pantalla panorámica** de 14,1 pulgadas que te permitirá disfrutar **de los juegos más recientes con una espléndida calidad de imagen a una resolución máxima** de 1280x768 píxeles. Su rendimiento es de primera gracias al **nuevo procesador Intel** Core Duo T2300, mientras que la tecnología gráfica está puesta al día con la tarjeta **ATI Mobility Radeon X1600** para que puedas ver entornos 3D con sombreados virtuales. En su disco duro, de 80 GB, puedes instalar juegos y llevártelos a cualquier parte para, por ejemplo, echar partidas en red... Y, además, dispone de **sintonizadora de televisión digital** para que puedas ver la TDT en cualquier sitio, para que no te pierdas ningún partido. ■

LAS CLAVES
- ➲ Alto rendimiento con juegos.
- ➲ Chip gráfico de última generación Radeon X1600.
- ➲ Sintonizadora de TDT integrada.

INTERÉS



BenQ DW1655

Dale arte a tus discos

➲ **REGRABADORA DVD DE GAMA ALTA** ➲ **Precio: 60 €**
➲ **Más información: BenQ** ➲ ***www.benq.es***

Seguro que tienes un montón de CDs y DVDs con el título garabateado con un rotulador. Pero si quieres mejorar el etiquetado de tus grabaciones puedes emplear la tecnología "LightScribe" de esta **regrabadora de DVD dual**. Mediante un software de edición gráfica, incluido, **permite diseñar el etiquetado** que será serigrafiado por la unidad al concluir el proceso de copia. Graba DVD a 16X y doble capa a 8X con la tecnología Write Right, exclusiva de BenQ, que ofrece un control perfecto del ángulo del rayo láser y del ratio de energía proyectada sobre el disco. Dispone de un **sistema de refrigeración** silencioso para cuando se realizan un gran número de copias a alta velocidad. ■

▲ Una regrabadora DVD capaz de grabar 4,7 GB o hasta 8,5 GB si ya te atreves con los discos de doble capa.

LAS CLAVES
- ➲ Graba DVD dual, sencillo y doble capa.
- ➲ Permite serigrafiar los discos.
- ➲ Alta fiabilidad y completo software.

INTERÉS

Altec Lansing 151i

Sonido multicanal, que no es poco

➲ **ALTAVOCES MULTICANAL GAMA BÁSICA** ➲ **Precio: 59,90 €**
➲ **Más información: Altec Lansing** ➲ ***www.alteclansing-iberica.com***

Si buscas unos **altavoces 5.1 asequibles**, pero con una **calidad de sonido notable** échale un vistazo a este modelo de la reputada Altec Lansing. Su aspecto no puede ser más sencillo, pero los tonos agudos y medios de las unidades de rango completo de los satélites se complementan a la perfección con los potentes graves del **"subwoofer"** para crear una escena sonora más que convincente. Con una potencia total de **35 W RMS repartidos** en 4,5 W por satélite y 12 W para el **"subwoofer"** es ideal si no quieres atronar a los vecinos. Se conecta fácilmente a la tarjeta de sonido y tiene **controles independientes de volumen y graves**. ■



▲ Un conjunto 5.1 con un magnífico sonido multicanal.

LAS CLAVES
- ➲ Buena calidad de sonido en la gama básica.
- ➲ Potencia total de 35 W RMS.
- ➲ Instalación muy sencilla.

INTERÉS



Guía de compras

La única selección pensada por y para los jugadores de PC

En nuestra Guía de compras le seguimos la pista a las novedades de hardware más interesantes, para que estés al día y puedas elegir lo que más te conviene.

Recomendado Micromanía

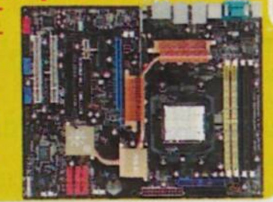
Alternativas

Placas base

Asus M2N32-SLI Deluxe • Una plataforma para lo más nuevo

199 € • Más información: Asus • es.asus.com

El nuevo chipset nVidia nForce 590 SLI MCP que integra esta placa base es el más idóneo para la recién estrenada plataforma AM2, para procesadores de AMD. Admite módulos de memoria DDR2 de hasta 800MHz con doble canal y por supuesto dispone de dos puertos PCI Express 16X para instalar dos tarjetas gráficas. Integra sonido 7.1 HD con DTS Interactivo y seis controladoras para discos duros Serial ATA en modo RAID.



MSI P4N Diamond

209 € • Más información: MSI • www.msi.com.es

Integra el chipset nVidia nForce4 SLI intel Edition para Pentium 4 y Pentium D, y está optimizada para instalar dos gráficas de nVidia en modo SLI. Cuenta con sonido 7.1.



ASROCK 939 DualSATA2

69 € • Más información: Asrock • www.asrock.com

Por fin una placa base para Athlon 64 X2 que permite conservar tu vieja aceleradora 3D puesto que integra un puerto AGP, pero también un puerto PCI Express para futuras actualizaciones. Una idea genial.



Procesador

AMD Athlon 64 X2 4200+ AM2 • El recién llegado, imponente

380€ • Más información: AMD • www.amd.com

Con la nueva plataforma con zócalo AM2, AMD por fin actualiza sus procesadores al uso de memoria DDR2 de hasta 800 MHz. Por lo demás, seguimos estando ante un procesador de 64 bits con doble núcleo y caché L2 de 1 MB, preparado para el nuevo sistema operativo Windows Vista y por supuesto para los juegos de próxima generación o para los actuales, como «Quake 4», que ya disponen de versiones para procesadores de doble núcleo.

Intel Pentium D Processor 950

390 € • Más información: Intel • www.intel.com

Nuevo modelo de Pentium 4 de doble núcleo, las series 900 con núcleo "Presler", ahora con 4MB de memoria caché L2. También soporta las instrucciones de 64 bits.



AMD Sempron 64 3000+

94 € • Más info.: AMD • www.amd.com

Los nuevos Sempron para zócalo 754 ya son compatibles con 64 bits. Fabricado en proceso de 0.13 micras y dotado de 256 KB de caché L2 a la velocidad del núcleo con un FSB de 200 MHz.



Tarjeta Gráfica

Sapphire Radeon X1800XT 512 • En su mejor momento

339 € • Más información: Sapphire • www.sapphiretech.com/sp

Ahora que han salido los nuevos procesadores gráficos ATI Radeon X1900, es la mejor oportunidad para hacerse con el anterior tope de gama, el Radeon X1800XT a un precio excelente. Y en este modelo de Sapphire integra nada menos que 512 MB de memoria gráfica DDR3. Ofrece el máximo rendimiento y efectos en 3D.



ASUS EN7900 GT

314 € • Más información: ASUS • es.asus.com

Integra el último GPU de nVidia, el GeForce 7900, que con sus 24 unidades de procesado de píxeles y 256 MB puede con la configuración máxima de los juegos más exigentes.



Leadtek A7800 GS TDH

299 € • Más información: Leadtek

Si necesitas actualizar tu gráfica AGP y aspirar a las máximas prestaciones, aquí tienes una estupenda opción con el chip GeForce 7800 GS de nVidia y 256 MB de memoria gráfica GDDR3.



Tarjeta de sonido

SoundBlaster X-Fi Fatality FPS • Diseñada para videojuegos

249 € • Más información: Creative • es.europe.creative.com

Una tarjeta de sonido certificada THX y creada para jugadores con el procesador de sonido X-Fi, tan potente como un Pentium 4, y que supone un gigantesco salto en aceleración de audio 3D. Cuenta con 7.1 canales y conversión en tiempo real a 24 bits de resolución. Tus juegos irán más rápidos porque además integra 64 MB de memoria X-RAM para cargar los efectos de sonido, mando a distancia y un rack de conexiones impresionante.

Hercules GameSurround Fortissimo IV

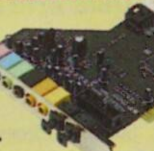
44 € • Más información: Hercules • europe.hercules.com

Una tarjeta de sonido 7.1 que integra el avanzado chip de audio Via Envy 24HT con resolución de 24 bits y 96 kHz. Soporta DirectSound3D, EAX y QSound. Una gran opción por precio.

Terratec Aureon 7.1 Dolby

59 € • Más información: Terratec • www.terratec.net

Un modelo con sonido 7.1 muy asequible y que cuenta con la gran ventaja de la tecnología Dolby Digital Live, que convierte cualquier sonido al formato Dolby para tu "Home Cinema".



Teclado y ratón

Zboard • Un teclado para cada juego

59,95 € (24,95 € cada plantilla) • Info.: Zboard • www.4frags.com www.montatupc.com

Un teclado con membrana intercambiable creado para los juegos por la especial disposición de las teclas y por la impagable posibilidad de añadirle plantillas específicas para títulos como «Guild Wars Factions» o «Call of Duty 2».



CyberSnipa Gamepad

44 € • Más información: Flexiglow • www.alternate.es

Un teclado auxiliar creado para los FPS con las teclas bien diferenciadas y con un mecanismo de pulsación mecánica de gran precisión. Tiene luz de fondo y una gran superficie de reposo.



Creative Gamer Mouse HD7500

29 € • Más información: Creative • es.europe.creative.com

Un ratón óptico muy asequible creado por Creative pensando en los juegos. Tiene una respuesta instantánea y una detección de movimientos increíble.



Altavoces

Creative Inspire T7900 • La caja de los truenos

119 € • Más información: Creative • es.europe.creative.com



Para sacar partido de las tarjetas de sonido 7.1 hay que instalar un conjunto de altavoces del mismo formato como este modelo de Creative, que destaca por incorporar el diseño de dos vías separadas (tweeter y cono de medios) en los tres altavoces frontales, lo que aumenta notablemente la calidad de sonido. Ofrece una potencia capaz de recrear cualquier atmósfera acústica.

Logitech Z5450 Digital Wireless

409 € • Más información: Logitech • www.logitech.com

Un conjunto de altavoces con certificación THX que aporta la ventaja de la tecnología inalámbrica a los altavoces traseros para prescindir de los cables.

Raptor Gaming H1 ProGamer

99 € • Más información: Raptor Gaming • www.coolmod.com

Auriculares con tarjeta de sonido 7.1 integrada. Han sido diseñados por jugadores profesionales y son geniales para disfrutar del sonido multicanal sin molestar a nadie.



¿Está al día tu PC?

Actualizar tu PC puede convertirse en una locura. No te dejes abrumar por los nombres y prestaciones de los productos. Para ello los hemos clasificado en tres categorías. Todo bien claro, ¿no? ¿Cuál es la tuya?

PC a la última

Lo más potente que puedes encontrar si quieres convertir tu PC en la máquina definitiva. Para jugar a tope con los videojuegos más exigentes.

	Presupuesto
Placa base: Con chipset nForce5 Dual SLI 32X	199 €
Procesador: Athlon 64 FX62 AM2	1.129 €
RAM: 4 GB memoria DDR2	400 €
Tarjeta gráfica: 2 GeForce 7900 GX2 (Quad SLI)	1.800 €
Tarjeta de sonido: Creative SB X-Fi Fatal1ty FPS	249 €
Disco duro: 2 S. ATA/300 RaptorX (modo RAID)	640 €
Lector DVD: MSI XA52P Serial ATA	49 €
Grabadora: Plextor PX760A Serial ATA	104 €
Monitor: Samsung 214T. TFT 16/9	859 €
Altavoces: Creative Gigaworks S750	479 €
Ratón y teclado: Teclado Zboard y ratón Logitech G7	160 €
Periféricos: Thrustmaster Dual Trigger Rumble	29 €
Saitek X52 Flight Control System	149,95 €
Logitech G25 Racing Wheel	299 €
TOTAL	6.545,95 €

Selección Micromanía

Aquí te detallamos los componentes que configuran el equipo por el que nosotros optaríamos. Esta es nuestra recomendación.

	Presupuesto
Placa base: Asus M2N32-SLI Deluxe	199 €
Procesador: AMD Athlon 64 X2 4200+ AM2	380 €
RAM: 2 GB de memoria DDR2 a 800 MHz	220 €
Tarjeta gráfica: Sapphire Radeon X1800XT 512	339 €
Tarjeta de sonido: SoundBlaster X-Fi Fatal1ty FPS	249 €
Disco duro: Western D. RaptorX S. ATA150 150GB	339 €
Lector DVD: MSI XA52P Serial ATA	49 €
Grabadora: Samsung SH-W163A	60 €
Monitor: Benq FP93GX	399 €
Altavoces: Creative Inspire T7900	119 €
Ratón y teclado: Zboard+Creative Gamer Mouse	100 €
Periféricos: Thrustmaster Dual Trigger Rumble	29 €
Saitek X52 Flight Control System	149,95 €
Thrustmaster Rally GT	129 €
TOTAL	2.760,95 €

Al día para jugar

La configuración básica para garantizar que los juegos te funcionarán con un mínimo de fluidez y un aceptable nivel de detalle.

	Presupuesto
Placa base: con chipsets nForce4 o ULI 1697 (AGP y PCI Express) o Intel 945	100 €
Procesador: Athlon 64 3000 o Pentium 4 506	130 €
RAM: 1 GB de memoria DDR a 333 MHz	25 €
Tarjeta gráfica: Chipsets nVidia GeForce 7300 o ATI Radeon X1300	120 €
Tarjeta de sonido: PCI con aceleración sonido 3D	20 €
Disco duro: 80 GB Ultra/ATA 133	45 €
Lector DVD: DVD 10X	15 €
Grabadora: Grabación DVD Dual	35 €
Monitor: CRT 17 pulgadas pantalla plana	90 €
Altavoces: Conjunto 5.1	35 €
Ratón y teclado: Logitech Internet Pro	16 €
Periféricos: Gamepad 2 palancas analógicas	19 €
TOTAL	775

Recomendado Micromanía

Joystick



Saitek X52 • Pilotaje seguro y certero

149,95 € • Más información: Corporate PC • Tel: 93 263 48 18 • www.corporate-pc.com/saitekpr.htm

Te sentirás como un auténtico piloto de caza de combate con este mando de control HOTAS que dispone de palanca de vuelo de alta resistencia y centrado por muelle, acelerador con display gráfico para seleccionar la programación de controles y acabado metálico de pulsadores y gatillos. Además, la iluminación de los botones es ideal para entornos con poca luz, como esa cabina que te has montado en tu habitación.

Gamepad

Thrustmaster Dual Trigger Rumble Force Gamepad • Deportivo

29,90 € • Más información: Herederos de Nostromo • www.hnostromo.com

Compatible con PC y PS2 y con efectos de vibración, dos palancas analógicas para controlar los movimientos avanzados de «FIFA 06» «PES 5» o «NBA Live 06», un D-Pad de magnífico tacto y precisión en las 8 direcciones ideal para las diagonales, 12 botones y dos gatillos progresivos para precisos disparos a puerta y pases al hueco.



Volante



Thrustmaster RallyGT Force Feedback Pro • Quema el asfalto

129,90 € • Más información: Herederos de Nostromo • www.hnostromo.com

Si aspiras al máximo control de tu bólido de competición aquí tienes el primer conjunto de volante y pedales con 5 ejes analógicos progresivos. Podrás controlar el embrague en el cambio de marchas, el freno de mano con mayor tacto o realizar maniobras de punta-tacón.

Monitores

Benq FP93GX • Lo verás claro

399 € • Más información: Benq • www.benq.es

Los monitores TFT por fin alcanzan las prestaciones de los CRT gracias al nuevo récord de tiempo de respuesta, sólo 2ms. Esto te permitirá jugar sin ralentizaciones ni efectos fantasma que puedan darse en los juegos de acción y en los de velocidad. Además, tiene una excelente calidad de imagen en 19 pulgadas, gran relación de contraste y un buen realismo de color.



Alternativas

Thrustmaster TopGun AfterBurner 2

59,90 € • Más información: Herederos de Nostromo • www.hnostromo.com

Es la palanca de vuelo con sistema HOTAS más asequible. El acelerador se puede separar de la palanca, que dispone de sistema giratorio. Dispone de 8 botones y un mando para las cámaras.



Saitek ST90

19,95 € • Más info.: Corporate PC • Tel.: 93 263 48 18 • www.corporate-pc.com/saitekpr.htm

Una palanca de vuelo que pone el acento en un sistema de anclaje tan original como infalible, y que además destaca por la precisión de su eje de rotación y por la robustez del muelle de centrado. Después de utilizarlo ocupa muy poco espacio.

Logitech Rumblepad II

24 € • Más información: Logitech • www.logitech.com

Con un D-Pad diseñado para dar mayor precisión a los movimientos diagonales, dispone de 10 botones en configuración de 6 frontales y 4 en los gatillos, sin duda la opción más ergonómica para los simuladores deportivos.



Siatek P2600 Rumble Pad

39 € • Más información: Saitek • www.saitek.com

Un gamepad inalámbrico con efectos de vibración que puede usarse en los simuladores deportivos pero también en los FPS gracias a que dispone de un modo que permite emular al ratón con la palanca analógica derecha.

Logitech Formula Force EX

79 € • Más información: Logitech • www.logitech.com

Un atractivo conjunto de volante y pedales con una ergonomía ideal por su tecnología de moldeado por inyección de gas para, sin costuras ni juntas que incomoden su uso. Dispone de Force Feedback.



Speed Link 4in1 2 Force Feedback

67 € • Más información: 4Frags • www.4frags.com

Si eres fanático de los simuladores de rally aquí tienes este conjunto con un módulo independiente de freno de mano y palanca de cambios más realista.



ViewSonic A71 UltraBrite

189 € • Más información: ViewSonic • www.viewsonic.com

Un monitor CRT con pantalla plana y con las más altas prestaciones con su tamaño de punto, de sólo 0.24 mm y la tecnología UltraBrite para un excelente brillo y contraste.



Samsung 214T

899 € • Más información: Samsung • www.samsung.es

Un excelente monitor TFT de 21 pulgadas y panorámico en relación de aspecto 16/9 y con un tiempo de respuesta de 8ms. Y tiene una relación calidad/precio ajustada.



Consultorio Técnico

Si tienes problemas para hacer funcionar un juego o deseas ampliar tu equipo y no sabes por dónde empezar porque es un lío, en nuestro consultorio encontrarás la solución que estás buscando.

PORTÁTILES

Poco estable

Tengo un portátil con un procesador Pentium 4 a 2 GHz y tarjeta gráfica ATI Radeon X300. El problema es que los gráficos van a saltos en la mayoría de los juegos. Si lo desenchufo de la red eléctrica y lo vuelvo a enchufar, la velocidad mejora pero pasados unos segundos vuelven las ralentizaciones. No está en modo silencioso o bajo consumo. ■ Xavi



Primero descarta un problema de software actualizando la BIOS de la placa base y los controladores. Seguramente se debe a un problema de exceso de calor de la CPU o del chip 3D porque ambos son modelos creados para PC's de sobremesa y, por lo tanto, en un portátil son más exigentes con la disipación térmica. Haz que te comprueben el estado de los ventiladores y todo el sistema de aireación.

TARJETAS GRÁFICAS

Elegir para actualizar

Tengo un Pentium 4 a 3 GHz con 1 GB de memoria RAM y una tarjeta gráfica de nVidia GeForce 5750 PCI-Express. Me gustaría cambiar la tarjeta por otra mejor, a ser posible con 256 MB de RAM ¿Podríais darme algunas sugerencias que, a ser posible, no sobrepasen los 200 €? ■ Oscar Castro



Como nos comentas que prefieres seguir con nVidia te recomendamos una tarjeta gráfica GeForce 7600 GT, que ofrece una excelente relación entre precio y prestaciones. Se trata de una GPU de última generación. Podrás jugar con los títulos más recientes sin preocuparte por desactivar detalle o funciones 3D. Además, soporta el modo SLI para que cuando adquieras una placa base con esta tecnología puedas comprar otra igual y mejorar notablemente el rendimiento.

Elección con AGP

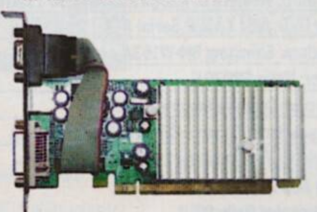
Estoy hecho un lío buscando la mejor tarjeta gráfica AGP que ronde los 200 €. Por un lado está la que recomendáis, con el procesador nVidia GeForce 6800 GS, pero comparándola con la GeForce 6600 GT, de un precio parecido, no lo tengo nada claro, ya que esta última funciona a mayor velocidad. ■ Juanma



Si puedes "estirar" tu presupuesto hasta los 290 € tienes una Leadtek con procesador a la última, nada menos que un GeForce 7800GS y con 256 MB de memoria gráfica. Si mantienes el tope de 200 € y, atendiendo a numerosas pruebas comparativas, ve a por la nVidia GeForce 6800 GS porque es más moderna –basada en el núcleo NV42– que la 6600 GT. Además dispone de más canales de procesamiento de píxeles y un completo soporte de DirectX9.0c

Overclocking peligroso

Mi tarjeta gráfica es una Aopen Aeolus 6200 TC128 que tiene un "overclocking" a 400 MHz en el procesador gráfico. El problema es que al jugar a juegos como «Fable» salen triángulos planos o agujeros negros en pantalla. Tengo actualizados los controladores de la tarjeta, ¿es posible que necesite un ventilador para la GPU? ■ Cris González



Tu tarjeta no lleva ventilador, sino un simple disipador metálico, por lo que al aumentar la velocidad con overclocking puede ocasionar estos problemas. Instala la aplicación «nTune» y selecciona 350 MHz para la velocidad de la GPU. También puedes usar los controladores ForceWare y establecer los "valores predeterminados" en la configuración.

COMPONENTES

Alimentación insuficiente

Me he montado un equipo con un Pentium 4 a 3,6 MHz en una placa base de Asus con 2 GB de memoria DDR2 y una tarjeta gráfica MSI 6800GT. Normalmente va de maravilla, pero en juegos muy exigentes, tras unos diez minutos, la pantalla se queda negra y la torre hace como si quisiera reiniciarse. No es un problema de calor porque todo el sistema cuenta con refrigeración líquida. ■ Miguel Lago Blanco

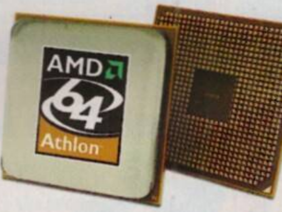


Para descartar un mal funcionamiento de la tarjeta gráfica, y como aún la tienes en garantía, cambiala por otro modelo. Si el mismo fallo persiste seguramente se deba a que te has quedado corto en alimentación, es decir, el elevado consumo de la GeForce 6800 junto al resto de componentes excede la capacidad de la fuente de alimentación con la que cuenta tu equipo. Cambiala y, ya que te pones, que sea mejor una de 500 W como mínimo.

ORDENADORES

Desde cero

Quiero adquirir un ordenador completo, pero en el tema del hardware estoy un poco pez y por eso me he fijado en vuestra sección de guía de compras. Quiero el equipo para jugar a los títulos más exigentes, ¿me sirve vuestra configuración de "al día para jugar"?. Tengo un presupuesto de unos 1.000 €. ■ Juan



La lista de "Al día para jugar" se refiere a la configuración mínima para jugar sin problemas en resoluciones medias con un global de todos los géneros. Como no tienes la experiencia suficiente para montar el equipo –lo que supondría un importante ahorro– debes acudir a una tienda especializada donde te lo ensamblen. Toma nota de esta configuración que te permiti-

La pregunta del mes

Plasma o LCD

Quiero comprar un PC Media Center para instalarlo en el salón y que sea el centro multimedia de mi casa. Por las dimensiones de la sala, la pantalla tiene que ser de 40 pulgadas y busco una pantalla panorámica 16/9. ¿Es mejor Plasma o LCD? En cada tienda me recomiendan una cosa distinta. ■ Álvaro Jiménez



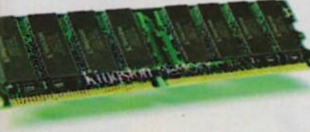
Aunque ambos se ven muy bien, el plasma tiene a su favor mayores niveles de brillo y contraste. Es decir, en un plasma los detalles en las escenas oscuras son más realistas porque crea un negro real mientras que los cristales del LCD no son tan opacos y crean unos negros "agrisados". Del mismo modo el ángulo de visión es favorable al plasma. El tiempo de respuesta también es más eficaz en el plasma, aunque en los LCD mientras el valor sea inferior a 12ms no te dará problemas de estelas. El problema del plasma es su limitada resolución, la mayoría se quedan en 868x480 píxeles y para el uso del PC necesitas que lleguen a los 1024x768, lo que sí cumplen los LCD de última generación. Por lo tanto, si puedes permitirte un plasma con esta resolución no lo dudes. De lo contrario es recomendable un LCD. En todo caso no olvides asegurarte que tenga entradas DVI para conectar el PC.



rá jugar con soltura a lo último en 3D: placa base nForce 4 con sonido 7.1 por unos 100 €, procesador AMD Athlon 64 3200 por 200 €, memoria de 1 GB por 100 € y una tarjeta gráfica GeForce 7600GT por 200 €, por lo que todavía te quedan 400 € para el resto de componentes; caja, disco duro, grabadora DVD y altavoces.

Ampliar RAM

Hace poco me compré «F.E.A.R.» pero va muy lento incluso en resoluciones muy bajas con los gráficos al mínimo de detalle. Tengo un Pentium 4 a 3.2 GHz, 512 MB de memoria DDR y tarjeta gráfica nVidia GeForce FX 5700LE. Los controladores están actualizados, ¿cómo puedo solucionar el problema? ■ **Guillermo García**



Es un problema de falta de memoria RAM, que obliga a un acceso casi continuo al disco duro y eso produce la ralentización que nos comentas. Hasta que la amplíes puedes mejorar el rendimiento si realizas un arranque limpio de Windows XP para liberar memoria. Para ello, ve a inicio, ejecutar, "msconfig.exe" y en la utilidad de configuración del sistema selecciona inicio selectivo y desactiva todas las casillas. En la pestaña "servicios", ocultar todos los servicios de Microsoft y deshabilitar todo. Por último, en la pestaña inicio "deshabilitar todo".

DISPOSITIVOS DE CONTROL

Teclados

Voy a cambiar el teclado de mi PC y me gustaría que el nuevo fuera uno especialmente diseñado para juegos. Pero aún no sé por cual decidirme y, sobre todo, si podré usarlo sin problemas con otras aplicaciones que no sean juegos. ¿Qué teclado me recomendáis? ■ **Alberto Martínez**



Si quieres un teclado con un equilibrio perfecto entre el uso normal y la utilización con juegos una buena opción en el Logitech G15 o bien el Saitek Gamers Keyboard. Ambos tienen teclas diseñadas para la pulsación en los juegos e incluso agrupadas en sectores o módulos ideales para los juegos de acción. Ahora bien, si eres fanático de algún juego en especial, con el ZBoard tienes un teclado de membranas intercambiables específicas para multitud de títulos, con las teclas "WASD" de gran tamaño y una plantilla personalizada para que la inmersión sea el no va más. Además, el ZBoard también tiene una membrana estándar para usarlo como un teclado normal.

PLACAS BASE

¿Con GPU integrada?

Tengo en mente configurarme un MiniPC "barebone" y he pensado que para reducir el ruido me interesaría que la aceleradora 3D estuviera en placa. ¿Son recomendables los chipsets con gráfica integrada a la hora de jugar con «Oblivion» o «Tomb Raider Legend»? Y si es así ¿qué modelo me aconsejáis? ■ **Carlos García**



Un procesador gráfico en placa base queda muy lejos de las prestaciones de una tarjeta gráfica de última generación. Primero, porque la integración exige un núcleo menos complejo y eso reduce el número de canales de procesado. Y segundo, debe recurrir a la memoria RAM del sistema como memoria gráfica y tanto la velocidad como el ancho de banda se resienten. Podrás jugar a los títulos que comentas, pero reduciendo la configuración gráfica, con modelos como el chipset nVidia NForce430 MCP. Realmente nuestro consejo es que adquieras una gráfica PCI Express, no tendrás problemas de ruido porque ya hay muchos modelos con disipación sin ventiladores.

MONITORES

Tiempo de respuesta y HD

Me he decidido por una pantalla LCD, pero me surgen dudas acerca de cosas como el tiempo de respuesta y la certificación "HD Ready". ¿Son realmente importantes? ■ **Gabriel Sanz**



Una buena lista de prioridades sería: entrada DVI para conectar digitalmente la tarjeta gráfica, resolución mínima de 1024x768 y tiempo de respuesta que no supere los 12ms. Este dado se refiere, –debe referirse– al tiempo que tarda un píxel en pasar del color negro al blanco –ojo, no al gris– y otra vez al negro. No merece la pena gastar mucho dinero en pasar de un tiempo de 8ms a 4ms. El logotipo HD Ready especifica que está preparado para visualizar imágenes en formato de alta definición, porque tiene la resolución máxima suficiente –normalmente 1280x720 píxeles– para los modos de HD, que usarán el Blu-Ray, el HD DVD o la TDT HD. Pero esto último, no parece una prioridad dado que aún queda bastante tiempo para su implantación.

¿Funciona en mi PC?

Los mejores juegos tienen casi siempre requisitos elevados o un tanto especiales. Aquí te detallamos qué te va a hacer falta para disfrutar de los mejores juegos que hemos analizado este mes, y te recomendamos los dispositivos con los que sacarles el máximo partido.

RISE & FALL. LA CAÍDA DE LOS IMPERIOS



▶ Un magistral juego de estrategia con impresionantes gráficos 3D, con sombreados de alto detalle, modos de imagen panorámica, efectos de partículas complejas, reflejos, etc. La cámara admite un zoom que es capaz de mostrar hasta los más pequeños detalles y la perspectiva en tercera persona está muy bien resuelta. Y lo mejor de todo es que hace gala de una optimización excelente, con una tarjeta gráfica de gama media como la **GeForce 7600** o **Radeon X1600** o de anteriores generaciones podrás poner el completo menú de configuración gráfica al máximo. Y no olvides que también tiene **sonido 3D**.

PREY

▶ Con la misma tecnología gráfica de «Quake 4» es de los pocos juegos capaz de sacar partido al rendimiento de una tarjeta gráfica de última generación y de gama alta, como la **GeForce 7950** o la **Radeon X1900XT**. Por supuesto, dispone de un menú de configuración gráfica para adaptarlo a tarjetas más modestas e incluso de gama baja, pero la optimización no es su punto fuerte. La **CPU**, mejor que se acerque a los **3 GHz** y la memoria **RAM** debe ser de **1 GB**, aunque es recomendable contar con 2 GB.



TITAN QUEST

▶ El juego de rol con los mejores gráficos de su género y con una cámara con un zoom que se acerca hasta el primer plano para visualizar el gran detalle de las texturas, los reflejos y múltiples efectos 3D a la última. Para jugar al máximo, necesitas una tarjeta gráfica de gama media como la **GeForce 7600** o **Radeon X1600** con **256 MB** de memoria gráfica. No obstante, con el menú de configuración gráfica puedes adaptar el detalle a equipos menos potentes. Respecto a la **CPU** y **memoria** RAM, **2,8 GHz** y **1 GB** respectivamente.



HITMAN. BLOOD MONEY

▶ Con un entorno 3D basado escenas iluminadas con sombreados complejos, si quieres poner a tope la configuración gráfica necesitas una tarjeta de gama media como la **GeForce 7600** o **Radeon X1600**. No obstante, permite jugar perfectamente en tarjetas de gamas inferiores sin sacrificar apenas calidad. La **CPU** debe alcanzar los **2 GHz** y necesitas **1 GB de memoria RAM**. Tiene resoluciones adaptadas a formatos panorámicos, así que podrás disfrutar de un mayor campo de imagen si tienes un monitor o televisión en 16/9.





¡Mi reino por un casco y un dragón!

ARCHLORD

¿Alguna vez has imaginado un mundo online en que pudieras ser el mandamás absoluto con poder ilimitado sobre todos los jugadores? ¡Pues existe! Se llama Chandra y su trono te espera...

CÓMO SERÁ...

- NHN GAMES/CODEMASTERS
- ROL ONLINE
- 2006

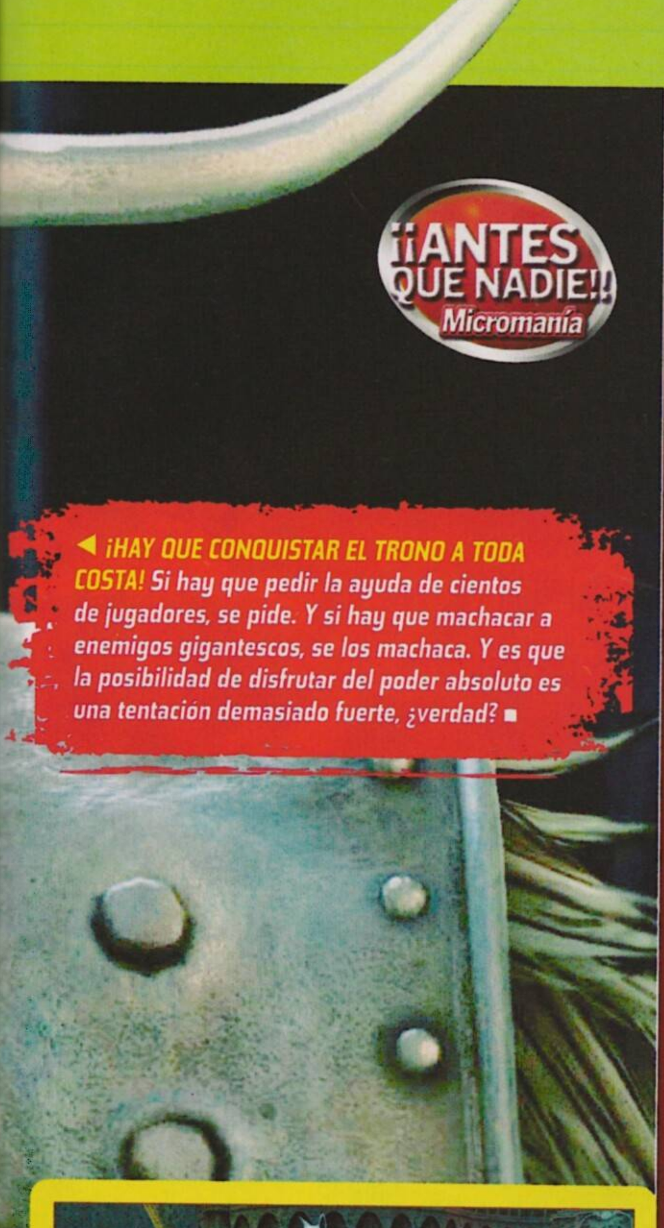
- **LA ACCIÓN SE DESARROLLARÁ** en el mundo de Chantra, donde tu principal objetivo, junto a los jugadores de tu grupo, será derrotar a los clanes rivales, controlar los tres castillos principales y conseguir el trono, para ser el ArchLord de Chantra.
- **EL PODER DEL ARCHLORD** se desafiará una vez al mes, pudiendo arrebatar el trono a su ocupante. Pero antes habrás de hacer méritos para llegar ahí.
- **HABRÁ TRES RAZAS DIFERENTES:** Humanos, Orcos y Elfos Lunares, cada una con diferentes habilidades.
- **CODEMASTERS REGALARÁ** una réplica, a tamaño natural, del yelmo del Archlord a cada uno de los jugadores que alcance el trono en el juego.

Cuando el mundo del rol online parece haberse convertido en el nuevo "Santo Grial" de los diseñadores de juegos, y multitud de universos persistentes empiezan a surgir como setas tras la lluvia, aún queda espacio para encontrar alguno capaz de ofrecer una propuesta realmente original. Tanta, que cuesta trabajo no poner una sonrisa de oreja a oreja, cuando esa propuesta es, ni más ni menos, que el mismísimo trono del mundo de juego. Y si llegas a ese puesto, ¿eres capaz de imaginar lo que te espera? Podrás crear leyes, machacar a impuestos a tus gobernados o perdonárselos, convertir tus territorios en un remanso de paz o en el mismísimo infierno, ser un jerarca justo y respetado, o un auténtico monstruo de maldad. Piensa: si Chandra fuera tuyo, ¿qué huella te gustaría dejar para la posteridad? Se trata de una oferta tentadora, ¿verdad? Pues ve preparando tu política y tu estrategia de asalto al poder que «Archlord» está en camino.

El mundo de Chandra te espera para que lo conquistes con tu clan y te conviertas en su gobernante absoluto

¡A POR EL TRONO!

Chandra está en su Edad Media. En sus regiones se encuentran tres castillos en los que se custodian los tres Archones ►►



◄ **¡HAY QUE CONQUISTAR EL TRONO A TODA COSTA!** Si hay que pedir la ayuda de cientos de jugadores, se pide. Y si hay que machacar a enemigos gigantescos, se los machaca. Y es que la posibilidad de disfrutar del poder absoluto es una tentación demasiado fuerte, ¿verdad? ■



▲ **¡TRES RAZAS PARA CONQUISTAR EL MUNDO!** En «Archlord» podrás ser un elfo lunar, un orco o un humano, en tu objetivo de unirte a otros jugadores y alcanzar el trono de Chandra, para gobernarlo a tu antojo.



▲ **¡LA GLORIA NO ESPERA!** Así que tendrás que darte prisa en recorrer Chandra para crear tu clan y comenzar la batalla. Y lo mejor para no perder tiempo es usar una montura rápida. ¿Qué tal un buen jamelgo?





Y PARA RECORRER CHANDRA...

ESCOGE UNA BUENA MONTURA EN TIERRA... porque el mundo de Chandra será extenso. ¡Mucho! Encontrar los tres Archon no será fácil, y conquistarlos menos. Y para recorrer Chandra un mes pasa volando...

...¡O UN DRAGÓN CUANDO SEAS ARCHLORD! Porque si conquistas el poder podrás llegar volando, pero esta vez de verdad, a cualquier punto de Chandra, montado en el dragón que poseerás como Archlord. ¡Genial!



▲ **¿SERÁS JUSTO, CRUEL O UN AUTÉNTICO MONSTRUO?** Si llegas a ser Archlord podrás hacer lo que quieras. Hasta ser tan malvado que dejes a los mismísimos orcos a la altura de las hermanitas de la caridad.



EN BUSCA DE LOS ARCHONES

CHANTRA SE ENCUENTRA EN SU EDAD MEDIA y las guerras se suceden por doquier entre sus habitantes. La magia y el misticismo forman parte de esas guerras y, en esencia, también son su causa última, ya que el poder de los Archones es codiciado por todas las razas, que intentan una y otra vez asaltar los castillos donde se custodian.

ACCEDER A LOS ARCHONES es complicado: quests individuales, batallas masivas entre cientos de jugadores de distintos clanes, asedios a castillos y enfrentamientos en la arena son precisos antes de ponerles la mano encima. Pero la recompensa merecerá la pena.

▸▸ que confieren a su poseedor el poder absoluto sobre el mundo. Pero si crees que hacerte con ellos es fácil... Prepárate para superar múltiples quests, batallas masivas de cientos de jugadores, formar un clan bien organizado, derrotar a enemigos por doquier y asediar los castillos. Y una vez que lo hayas conseguido, aún tendrás que derrotar a más enemigos que posean los otros archones, que tu clan te elija como su representante y te permita convertirte en el Archlord de Chantra. Un reto tan apasionante como laborioso, no lo dudes. Pero mola, ¿eh?

¡GOBIERNA COMO QUIERAS!

Alcanzado el poder, sólo tú decidirás qué quieres hacer en Chandra. Tendrás un mes para dejar huella –para bien o para mal, ¡tú mismo!–, mientras el resto de jugadores se organiza para desafiarte. Mientras tanto te podrás pasear por tus dominios a lomos de tu imponente dragón o renovar tu puesto si nadie alcanza el nivel para retarte. Pero, para que no te olvides de tu paso por el trono, Codemasters te regalará un yelmo, idéntico al de tu armadura como Archlord, en el juego. ¡Nosotros ya estamos soñando con el nuestro! ¿Y tú? ■ F.D.L.

Para llegar a Archlord deberás tener un nivel muy alto, conquistar los tres castillos y conseguir los tres Archones

◀ DESCUBRE UN MUNDO REPLETO DE MAGIA Y DESAFÍOS. No todo en «Archlord» será competir por el máximo objetivo. Cientos de "quests", multitud de personajes, escenarios, pueblos y desafíos te esperan en tus aventuras en Chandra. ■



▲ **¡EL INCONFUNDIBLE ESTILO ORIENTAL!** Muchos de los diseños que verás en «Archlord» evidencian su origen oriental –coreano, para ser precisos– con personajes que, como ves, parecen sacados de un manga.



▲ **Y TÚ... ¿QUÉ SERÁS?** A la hora de crear tu personaje, además de las tres razas existentes tendrás que decidirte por una de las ocho clases disponibles, que irán del berserker orco al elementalista de los elfos.



▲ **¡NO PUEDES PASAR...!** ¡Ay, no! Que esa frase es de otro... Pero, en todo caso... ¿a que impresiona? Pues espera criaturas y enemigos aún peores cuando, junto a tu clan, intentéis asaltar uno de los tres castillos.

Índice

Infomanía

La aplicación interactiva del DVD está dotada de un sistema que lanza el menú automáticamente tras introducir el DVD-ROM en el lector del ordenador. Selecciona después el programa que te interese y pulsa sobre la opción INSTALAR.

Micromanía garantiza que el DVD que regala junto con la revista ha sido sometido a los más exhaustivos controles de testeo y antivirus por parte de la empresa duplicadora del DVD contratada a tal efecto.

Los derechos sobre los contenidos incluidos en el DVD pertenecen a sus respectivos autores y Micromanía publica bajo su autorización expresa los programas que distribuye en su DVD.

¡Dale más juego a tu PC!

¿Ya has llegado al final de este número? No te preocupes, que aún queda diversión. En el DVD vas a encontrar lo que necesitas para darle más juego a tu PC. Demos jugables, vídeos, especiales, actualizaciones y un juego completo original. ¡¡Disfrútalo!!

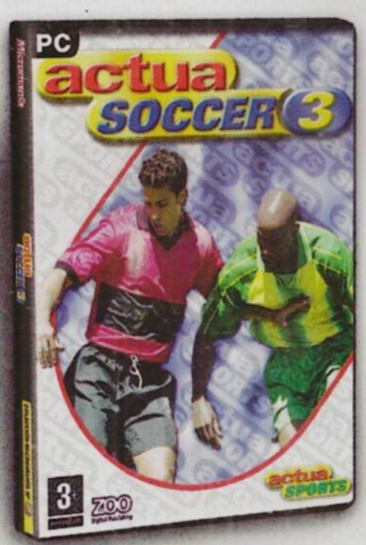
Juego completo

Actua Soccer 3

Género: Deportivo · Compañía: In-house · Idioma: Castellano · Espacio: 655 MB

Ahora más que nunca, el fútbol está de moda con el campeonato del mundo que se celebra en Alemania. Micromanía quiere hacerte partícipe de la fiebre del fútbol, con la tercera entrega de la serie Actua Soccer, un simulador de fútbol para disfrutar del deporte rey con partidos entre los grandes clubes.

Podrás ejercer de manager deportivo planteando tácticas defensivas u ofensivas, cambiando el estilo de juego de tu equipo o accediendo al mercado de fichajes. Finalmente, sobre el césped disfrutarás de todo un simulador con el que pasar largas horas de juego haciendo disparos imposibles, pases de ensueño y goles antológicos. ¡A jugar!







Lo que hay que tener

SO: Windows 98/ME/2000/XP · CPU: Pentium III 500 MHz · RAM: 128 MB · HD: 250 MB · Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 16 MB · Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit · DirectX 8.1

Controles básicos:
Cursores: Movimiento · 1: Disparo · 2: Pase

NOTA: Para que el juego funcione correctamente debes tener el DVD dentro de la unidad lectora.

LAS CARÁTULAS ORIGINALES DE LA COLECCIÓN

¡Completa tu colección con las carátulas originales! Si prefieres coleccionar los DVDs de Micromanía con la carátula original del juego, sólo tienes que sacarla de la funda y darle la vuelta. ¡Más fácil, imposible!



¿Necesitas ayuda?

Si tienes cualquier problema con los programas incluidos en el DVD, puedes contactar con nuestro Servicio de Asistencia Técnica (SAT) por correo electrónico:

satmicromania@microman

Reportaje interactivo

LO MEJOR DEL E3

Presentaciones, vídeos, imágenes, información... ha costado hacerle un hueco a tanto, pero aquí está: lo mejor del E3.

El reportaje que estabas esperando para terminar de ponerte al día de todo –pero todo, todo– lo mejor que ha ocurrido en la feria de los videojuegos más importante del mundo. ¿Que no estuviste? Pues tranquilo porque nosotros sí y, además, hemos trabajado muy duro para recoger datos, imágenes, vídeos, anécdotas, impresiones... ¡No te lo puedes perder! Tendrás un vistazo general de la feria, relación de los juegos más espectaculares que allí se presentaron con su ficha, imágenes, vídeos... y además, acceso directo a creadores legendarios, curiosidades y... ejem, chicas con gráficos de última generación. Arranca nuestra aplicación y ya verás como al terminar de verlo todo te dará la impresión de que este año sí, este año sí estuviste en Los Ángeles.







Sensible Soccer 2006
Partido España-Argentina

Género: Deportivo Compañía: Codemasters
Distribuidor: Proein
Lanzamiento: Junio 2006
Idioma: Inglés Espacio: 116 MB

Mientras se acerca la final del Mundial de Fútbol FIFA 2006 que se celebra estos días en Alemania, Codemasters ha lanzado un juego de fútbol que recupera, desde los mejores tiempos de las recreativas y los ordenadores Commodore Amiga, uno de los títulos más emblemáticos del género, «Sensible Soccer». La demo consiste en un emocionante partido entre las selecciones de Argentina y España.

Lo que hay que tener
- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1.4 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 200 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:
- Cursores: Movimiento
- Z: Pase
- X: Disparo

Prism: Guard Shield
Un nivel de juego

Género: Acción Compañía: Rebellion Softwate Distribuidor: Playlogic
Lanzamiento: Septiembre 2006
Idioma de la demo: Inglés Espacio: 195 MB

Con la colaboración de la Guardia Nacional Estadounidense, el juego está protagonizado por la lucha antiterrorista. La demo que disfrutarás en nuestro DVD cuenta con un nivel completo del juego, en el que partirás desde tu base infiltrándote en unas instalaciones plagadas de enemigos a los que tendrás que eliminar. Contarás inicialmente con una pistola que más adelante podrás ir cambiando por armas automáticas más precisas.

Lo que hay que tener
- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1.5 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 300 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:
- W/S/A/D: Movimiento
- Ratón: Vistas
- Botón izq.: Disparo

DEMO RECOMENDADA Micromanía

Prey
4 niveles de juego

Género: Acción Compañía: Human Head Studios/2K Distribuidor: Take2 Lanzamiento: Julio 2006 Idioma: Castellano
Espacio: 449 MB

¡¡Por fin!!, ¡la tenemos!. Micromanía te ofrece la espectacular demo de «Prey», un juego que, después de haber sido uno de los más esperados en el género ha resultado ser aún más espectacular y absorbente de lo que prometía. En la demo recorrerás los primeros cuatro niveles del juego en el papel de un cherokee que reniega de sus orígenes pero que tendrá que recurrir a los espíritus de sus antepasados para lograr sobrevivir.

Lo que hay que tener
- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 2 GHz
- RAM: 512 MB
- Espacio en disco: 456 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:
- W/S/A/D: Movimiento
- Ratón: Vistas
- Botón izq.: Disparo
- Espacio: Saltar

Earache Extreme Metal Racing

Una carrera con dos vehículos

Género: Velocidad Compañía: Data Design Interactive Distribuidor: Metro3D Europe
Lanzamiento: Julio 2006
Idioma: Inglés Espacio: 40 MB

Si la velocidad y la acción están entre tus géneros favoritos prueba este juego que te pone a los mandos de bólidos en competiciones en las que vale todo y donde debes demostrar habilidad al volante y dureza para superar a tus rivales. La demo que se incluye consta de una carrera en un terrorífico circuito en el que podrás competir con dos vehículos diferentes.

Lo que hay que tener
- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium III 1.5 GHz
- RAM: 512 MB
- HD: 76 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:
- Enter: Acelerar
- Mayúsculas: Frenar
- Cursores: Dirección

Wildlife Park 2

Tres misiones completas

Género: Estrategia Compañía: B-Alive
Distribuidor: Virgin Play
Lanzamiento: Junio 2006
Idioma: Inglés Espacio: 230 MB

¿Te gustan los animales? Entonces no puedes dejar pasar la oportunidad de jugar esta demo en la que formarás parte de un entorno encargado de crear y gestionar parques zoológicos. En la versión demo que incluimos te enfrentas a tres misiones totalmente diferentes, con objetivos muy diversos, pero además vas a poder contar con un mapa en modo libre, donde tu objetivo será el de crear todo un parque zoológico ideal partiendo de la nada.

Lo que hay que tener
- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium III 1 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 343 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:
- Ratón: Todos los controles disponibles.

Hitman: Blood Money

DEMO RECOMENDADA Micromanía

Primer nivel del juego

Género: Acción Compañía: IO Interactive /Eidos Distribuidor: Proein
Lanzamiento: Ya disponible
Idioma: Inglés Espacio: 766 MB

La serie «Hitman» ha sido puesta al día y, además en este último capítulo, el agente 47 cuenta con mayor libertad de acción para cumplir sus misiones. Para comprobarlo, la demo ofrece el primero de los encargos, que consiste en abatir a un mafioso en un viejo parque de atracciones. Tu objetivo tiene varios guardaespaldas, así que calcula tus movimientos antes de decidir cualquier acción.

Lo que hay que tener
- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1.5 GHz
- RAM: 256 MB
- HD: 900 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 128 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:
- W/S/A/D: Movimiento
- Ratón: Vistas
- Botón izq.: Disparo
- Botón dcha.: Objetivo



Act of War: High Treason

Mod del juego

Género: Estrategia
Compañía: Eugen Systems
Distribuidor: Atari
Idioma: Inglés Espacio: 6 MB




Bajo el nombre de «Navy Invaders» se ha desarrollado este mod que te ofrece un montón más de retos a cumplir además de los del juego original. Desde luego lo que sí podrás disfrutar es de otro punto de vista, ya que se trata de batallas navales. El mod añade diez mapas completamente nuevos.

Star Wars: El Imperio En Guerra

Editor de mapas

Género: Estrategia Compañía: Lucas Arts
Distribuidor: Activision Idioma: Inglés Espacio: 6 MB

Ahora podrás crear mapas o usar un plugin para crear unidades y personajes con «3DStudio». Es necesario que actualices el juego con el parche que incluimos en Actualizaciones.

City Life

Bonus Pack

Género: Estrategia Compañía: Auran Games Distribuidor: Nobilis Iberica Idioma: Inglés
Espacio: 6 MB

Los desarrolladores ofrecen este bonus pack con un conjunto de herramientas y manuales para importar y exportar objetos al juego creados con «3DStudio Max» de Discreet y añadir toda clase de edificaciones.





Darkstar One

Dos horas de juego

Género: Simulador Compañía: Ascaron
Distribuidor: Por determinar Lanzamiento: Por determinar Idioma: Alemán Espacio: 900 MB

Uno de los simuladores espaciales más completos del momento ya tiene una demo disponible que te permitirá jugar durante dos horas recorriendo dos sistemas solares. En ellos habitarán hasta tres razas diferentes, cada una de ellas con diferentes roles en el universo. Dependiendo de tu actitud en el juego podrás crearte enemigos o buscar una relación diplomática que te permita surcar el universo a bordo de tu nave sin necesidad de enfrentamientos en los que, en cualquier caso, tendrás un completo arsenal de munición a tu disposición.

Lo que hay que tener
- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1.6 GHz
- RAM: 512 MB
- HD: 970 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 128 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0b

Controles básicos:
- W/S/A/D: Movimiento
- Ratón: Vistas
- Botón izq.: Disparo

Ship Simulator 2006
Una misión de navegación

Género: Simulador **Compañía:** Lighthouse Interactive **Distribuidor:** VStep **Lanzamiento:** Ya disponible **Idioma:** Inglés **Espacio:** 91 MB

Si te atrae la navegación y echas de menos algún título más entre los pocos simuladores existentes no dejes pasar esta oportunidad de ponerte al timón. La demo está ambientada en el puerto de holandés de Rótterdam y consiste en llevar tu barco a través de una serie de puntos indicados. Cuenta con el tráfico de otras embarcaciones y permanece muy atento a los diques, extremando las precauciones si no quieres naufragar.

Lo que hay que tener

- SO: 2000/XP
- CPU: Pentium 4 2 GHz
- RAM: 512 MB
- HD: 106 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 128 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:

- Ratón: Todos los controles disponibles.

Championsheep Rally
Una carrera rápida

Género: Velocidad **Compañía:** Black Sheep Studio **Distribuidor:** Puntosoft **Lanzamiento:** Ya disponible **Idioma:** Castellano **Espacio:** 83 MB

Estamos ante el juego de velocidad más extravagante y poco convencional del momento. Sí, se trata de una competición tan común como el rally, pero es que, en lugar de coches, lo que compiten son ovejas. La demo te dejará escoger tu oveja favorita y ponerla a lo largo de un circuito para competir al mejor de tres vueltas. Y no todo es correr y correr, sino evitar que tus contrincantes no lleguen a la meta además de esquivar los obstáculos del circuito.

Lo que hay que tener

- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium III 800 MHz
- RAM: 256 MB
- HD: 120 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 128 MB
- Tarjeta de sonido: 16 bit
- DirectX 9.0c

Controles básicos:

- Cursor arriba/abajo: Acelerar/Frenar
- Cursor Izq./dcha.: Dirección
- Espacio: Saltar

Aplicación especial
MICROMANÍA CUMPLE 20 AÑOS
Tecnología creada para divertir



¡Micromanía cumple 20 años! Con motivo de la celebración del aniversario de Micromanía hemos ido recordando la revista a lo largo de sus veinte años. Ya estamos más cerca del presente y aún así se aprecia una gran distancia entre aquellos juegos de los que os hablábamos en las revistas del 2001 que hemos reunido dentro de nuestro DVD en formato PDF. Durante el 2001, os anticipamos el éxito de clásicos como «Max Payne», «Empire Earth» o «RTC: Wolfenstein». El software español fue también protagonista con la aventura «Runaway» y el ambicioso juego de acción «Blade: The Edge of Darkness». Y, sí, fue el año en que salió «Black & White» y le dimos ese pedazo de 100 en la nota.

Rush For Berlin
Demo multijugador



Género: Estrategia **Compañía:** Stormegion **Distribuidor:** Virgin Play **Lanzamiento:** Ya disponible **Idioma:** Inglés **Espacio:** 295 MB

La capital alemana, tal y como figura en el título del juego, es el objetivo final de la campaña militar que la protagoniza, situada en plena Segunda Guerra Mundial. Se va a poner a prueba tu talento como estratega del mejor modo posible, esto es, con contrincantes totalmente humanos a través del modo multijugador del juego. Para ello, esta versión de demostración te ofrece la posibilidad de competir a través de red local o en Internet (mediante el servicio de GameSpy) a lo largo de dos mapas totalmente diferentes en el modo de juego Deathmatch. No caben errores y sólo tu buena gestión del potencial armamentístico y aprovechamiento del terreno y situación conseguirá que te impongas finalmente en la batalla contra tus adversarios humanos.

Lo que hay que tener

- SO: Windows 2000/XP
- CPU: Pentium 4 1.5 GHz
- RAM: 512 MB
- HD: 449 MB
- Tarjeta gráfica: Aceleradora 3D compatible Direct3D con 64 MB
- Tarjeta de sonido: Tarjeta de Sonido 16 bit
- DirectX 9.0b

Controles básicos:

- Ratón: Todos los controles disponibles.

Actualizaciones

Ghost Recon Advanced Warfighter
Actualización a la versión 1.10. Con este archivo se solucionan algunos problemas que producen bloqueos inesperados del programa, además de algunos aspectos gráficos de iluminación. Igualmente se han corregido algunas de las opciones para los jugadores que permitían ciertas ventajas con algunas cualidades de los soldados.

Hitman Blood Money
Actualización a la versión 1.1. Se han solucionado los problemas detectados con algunas configuraciones de hardware así como las salidas inesperadas al escritorio y los cuelgues en determinadas situaciones.

Tomb Raider Legend
Actualización a la versión 1.2. Este archivo soluciona los problemas detectados con el sistema CrossFire de las gráficas de ATI, además de corregir algunos problemas detectados con la desaparición del sonido del juego. También se han corregido algunos problemas gráficos del juego.

Age of Empires III
Actualización a la versión 1.07. Este archivo efectúa algunas correcciones importantes en el modo multijugador del juego. Igualmente se ha añadido un nuevo mapa llamado "Lo Desconocido" y se han añadido algunas otras opciones para el modo multiplayer.

Star Wars. El Imperio en Guerra
Actualización a la versión 1.4. Este archivo ofrece ahora una total compatibilidad para jugar con los mapas diseñados a través del editor de mapas. Además se han añadido soporte para la descarga de mapas por Internet y se han solucionado algunos otros problemas menores de jugabilidad.

Söldner Secret Wars
Actualización a la versión 33671. Los desarrolladores no han dado explicaciones concretas de las mejoras que realiza esta actualización pero su instalación se considera importante para el normal desarrollo del juego.

Y EN EL PRÓXIMO NÚMERO DE Micromanía

No te pierdas...

BROKEN SWORD THE ANGEL OF DEATH

La última entrega de las aventuras de George Stobbard por fin está aquí, con la historia más oscura y alucinante de toda la serie. ¡Descúbrela!

Y además...



▲ **DREAMFALL** ¿Tendrá el mismo éxito que «The Longest Journey»? No te pierdas nuestro análisis.



▲ **COSSACKS II BATTLE FOR EUROPE** Regresa una de las series más veteranas de la estrategia.



▲ **HALF LIFE 2 EPISODIO 1** Vuelve a Ciudad 17 y acaba lo que empezaste en «Half-Life 2».



▲ **CIVCITY ROMA** Descubre, en este análisis, Roma desde su fundación hasta su apogeo.

Y en nuestro DVD

Un Juego Completo original de regalo y **Las Mejores Demos** de todo el mes

Y además, las mejores **previews** y todos los extras que necesitas para darle mucho más juego a tu PC

Nota: Los contenidos de esta página pueden cambiar en función de la actualidad.



PANZERS
CODENAME: PANZERS PHASE ONE
BASADO EN HECHOS HISTÓRICOS
Stormregion
La batalla de Stalingrado
El desembarco de Normandía
La caída de Berlín
Septiembre de 1939. Comienza la
Segunda Guerra Mundial... Sumérget
el desarrollo de la contienda a través d
personajes de Panzers Dirige a homb
mujeres para los que el valor, la amista
honor van más allá del campo de bata
30 misiones basadas
en hechos históricos
Ejercitos alemán, inglés,
ruso y norteamericano
Completa guía con
150 unidades históricas
PANZERS ALCANZA EL NIVEL PREMIUM
9'95€
FX
FXINTERACTIVE
TOTALMENTE EN ESPAÑOL